

GUÍA PEDAGÓGICA N°2.

CICLO: Segundo NIVEL: Primario

TURNO: Mañana

ÁREAS CURRICULARES: Lengua – Matemática - C. Naturales

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “TITERES ANTI ESTRÉS”

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN

**Lunes 07/06/21** Continuamos trabajando con lo aprendido en la Guía N°1. Recuerda que el desafío por lograr es, “Confeccionar títeres antiestrés”. Consiste en confeccionar o representar formas de expresión mediante un personaje, un títere, con los que podrás jugar, crear hermosas historias y emocionarte.

ÁREA: LENGUA

1) Observa la siguiente imagen

¿Qué observas en la imagen? ¿A qué tipo de texto podría corresponder esta imagen? ¿Qué sentimiento te produce?



**Eros y Psique**

Psique era la menor y más hermosa de sus tres hermanas, hijas del rey de Anatólio.

Afrodita, celosa de su belleza, envió a su hijo Eros para que le lanzara una flecha de oro oxidado, que la haría enamorarse del hombre más horrible y ruin que encontrara. Sin embargo, Eros se enamoró de ella y lanzó la flecha al mar y cuando Psique se durmió, se la llevó volando hacia su palacio para evitar la ira de su madre, el dios se presentaba siempre de noche, en la oscuridad, y prohibió a Psique cualquier pregunta sobre su identidad.

Las hermanas de la enamorada, envidiosas, le preguntaron quién era su marido, Psique les confesó que no lo conocía. Ellas la convencieron para que en mitad de la noche encendieran una lámpara y observar a su amado, asegurándole que solo un monstruo quería ocultar su verdadera apariencia. Psique les hizo caso y encendió una lámpara para ver a su enamorado, que despertó y le dijo:

Yo desobedecí a mi madre por tu amor y tú me traicionaste. Ahora el castigo a tu traición será perderme y diciendo esto, desapareció.

(Fragmento. Adaptación)

2-Encierra con corchetes los párrafos del texto.

3-Lee el fragmento del mito de Eros y Psique y responde las siguientes preguntas.

¿Qué misión le da Afrodita a Eros? ¿Por qué?

¿Qué ocurre cuando Eros se encuentra con Psique?

¿Por qué Psique pierde el amor de Eros?

4-Ordena la secuencia del texto

----- Yo desobedecí a mi madre por tu amor y tú me traicionaste

----- Eros se enamoró de ella y lanzó la flecha al mar

----- Era la menor y más hermosa de sus tres hermanas, hijas de un rey de Anatolio.

----- Las hermanas de la enamorada, envidiosas, le preguntaron quién era su marido

## **MATEMÁTICA**

Resuelve la siguiente situación problemática.

Valentina, Camila y Ana cumplen años el mismo día, al momento de partir el pastel a Valentina le tocó  $\frac{1}{6}$ , a Camila  $\frac{1}{3}$ , y a Ana  $\frac{2}{8}$ . Puedes representar las fracciones en estos tres gráficos.

¿Quién comió más pastel?

¿Qué fracción del pastel comieron entre las tres?

¿Qué fracción del pastel sobró?

**Martes 08/06/21**

## **ÁREA: LENGUA**

1) Lee nuevamente el mito de Eros y Psique, y extrae del texto los sustantivos subrayados. (Recuerda lo aprendido en la guía anterior).

Escribe sustantivos de cada clase:

Sustantivos	Género		Número	
	Masculino	Femenino	Singular	Plural


**2) Continúa la historia de Eros y Psique completando la siguiente oración.**

**A) Incluye las emociones: enojo, tristeza, alegría,**

Eros comprendió la grandeza de su amor y la magnitud de su sufrimiento y la perdonó. Entonces,

.....

.....

.....

**3) Dibuja el final del mito**

**ÁREA: MATEMÁTICA.**

**Piensa y resuelve**

1) María se ha gastado  $\frac{1}{3}$  del dinero que le dieron sus abuelos en comprar un libro de mitos. También se gastó  $\frac{1}{9}$  de su plata para comprar una bolsa de golosinas ¿Qué fracción de su plata se ha gastado María?

2) Un hombre vende  $\frac{1}{3}$  de su finca,  $\frac{1}{8}$  la alquila y lo restante lo cultiva ¿Qué porción de la finca cultiva?

3) Arturo, Pedro y Juan son hermanos y duermen en la misma habitación, su papá les compró pintura para que entre los tres pinten su cuarto. Arturo como es el más grande tiene que pintar  $\frac{1}{2}$  del total de la habitación, Pedro  $\frac{3}{8}$  y Jorge como es el más pequeño pintara la última parte.

¿Qué fracción de la habitación pintara Jorge?

**Miércoles 9/06/21**

**ÁREA: LENGUA**

**1) Busca en el diccionario el significado de las siguientes palabras**

**Amor:**

**Felicidad:**

2) Redacta en tu cuaderno un texto sobre un mito que genere amor, felicidad, teniendo en cuenta el personaje mitológico que inventaste en la guía anterior. Haz primero un borrador y luego pásalo en limpio. Corrige con ayuda del diccionario.

Ideas: 1° busca algo a quieras dar origen como el agua, el rayo etc. El cuadro de dioses griegos te ayudará y podrás seleccionar los personajes.



## ÁREA: MATEMÁTICA

### Resuelve solito

- 1) En la clase han aprobado  $\frac{3}{4}$  de los alumnos y en el otro grado  $\frac{2}{3}$  ¿En qué clase han aprobado menos alumnos?
- 2) Para organizar una fiesta tenemos que comprar  $\frac{3}{4}$  partes de refrescos de naranja,  $\frac{2}{9}$  de limón, y  $\frac{7}{15}$  de durazno ¿De qué bebida habrá mayor cantidad?
- 3) En la semana cultural los alumnos han participado de la siguiente manera  $\frac{2}{5}$  en competencias deportivas,  $\frac{1}{3}$  en juegos didácticos y  $\frac{4}{15}$  en trabajos manuales ¿En qué actividad han participado más alumnos? ¿En qué actividad han participado menos?

**Jueves 10/06/2021**

## ÁREA: LENGUA

### Practicamos con sustantivos.

1) Escribe los sustantivos colectivos a partir de los siguientes sustantivos individuales

Aves: \_\_\_\_\_

Cuadros: \_\_\_\_\_

Peces: \_\_\_\_\_

Soldados: \_\_\_\_\_

Perros: \_\_\_\_\_

2) Escribe los sustantivos individuales a través de los siguientes sustantivos colectivos.

Enjambre: \_\_\_\_\_

Archipiélago: \_\_\_\_\_

Manada: \_\_\_\_\_

Constelación:- \_\_\_\_\_

Alameda: \_\_\_\_\_

**Viernes 11/06/21 ÁREA: CIENCIAS NATURALES**

Recuerda que en la semana anterior estudiamos sobre las partes de las planta y la fotosíntesis. Si es necesario observa nuevamente el video.

<https://www.youtube.com/watch?v=mtGgo68VM54>

1-Busca, recorta y pega imágenes de plantas. Coloca sus partes.

2-Explica cómo se realiza el proceso de la fotosíntesis.

**Fabricar los títeres anti estrés .**

1-Colocamos en un recipiente, de 150 gr. de harina.

2-Coloca el embudo en la boca de la botella plástica y vuelca allí la harina.

3-Infla el globo para no perder tiempo para que no se desinfle colócalo en el pico de la botella, dale la vuelta para que la harina caiga dentro del globo.

4-Poco a poco y con cuidado deja salir el aire del globo

5-Haz un nudo fuerte en el globo para cerrarlo.

6-Con pegamento pega los ojos en el globo

7-La boca la harás tú, utilizando marcadores, con la emoción que sientas al terminar toda la tarea.



¿Qué has aprendido?    ¿Para qué te ha servido hacer este desafío?

**Completamos la lista de cotejo de la guía anterior con lo aprendido**

**ÁREAS DE ESPECIALIDADES****GUÍA PEDAGÓGICA N° 2****TÍTULO DE LA PROPUESTA:** "Continuamos trabajando en casa"

**PROPÓSITOS:** **Educación Física:** Propiciar la producción motriz, con ajuste de las capacidades perceptivo-motrices de su cuerpo, el espacio, el tiempo y los objetos a situaciones problemáticas, según lo requieran. **Artes Visuales:** Propiciar la producción de imágenes mediante la experimentación, exploración, indagación, reconocimiento y reflexión sobre los componentes del lenguaje, modos de organización y recursos compositivos. **Música:** Favorecer el proceso de aprendizaje de destrezas psicomotrices para la construcción de una secuencia rítmica. **Educación Tecnológica:** Promover la formación de los estudiantes como ciudadanos democráticos, responsables, consumidores críticos y futuros trabajadores frente a problemas sociales abordables desde la tecnología, ser capaces de plantear creativamente alternativas y en forma participativa, seleccionar la que mejor sirva a la sociedad en su conjunto, al cuidado de los recursos naturales y la equidad entre los seres humanos.

**CRITERIOS:** **Educación Física:** Incrementar globalmente la fuerza muscular. **Artes Visuales:** Identificar figura y fondo. **Música:** Interpretar partituras analógicas. **Educación Tecnológica:** Realizar acciones que les permitan construir un producto tecnológico. Identificar los oficios, las herramientas y máquinas de la construcción.

**INDICADORES:** **Educación Física:** Realiza ejercicios de fuerza con técnica correcta. **Artes Visuales:** Identifica relaciones de figura- fondo. **Música:** Ejecuta y crea secuencias rítmicas sencillas. **Educación Tecnológica:** Describe las distintas operaciones de un proceso, e identifica, materiales, herramientas y máquinas.

**ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN:****Lunes 7 de junio.**

**Artes Visuales:** Observa las obras de Paul Klee:

Piensa: ¿En qué obra se encuentran las figuras cerradas y en qué obra figuras abiertas? Analiza las imágenes.



Realiza una composición inspirándose en el artista, con figuras abiertas, utilizando acuarelas o lápices de colores. Recuerda que las formas abiertas se deben confundir con el fondo, es decir que no tienen línea de contorno.

**Educación Tecnológica:** Retomamos el tema de la clase anterior.

¿Te animas a ordenar el proceso para la construcción de una vivienda? Con la ayuda de este enlace, transcribe el proceso ordenado en tu cuaderno.

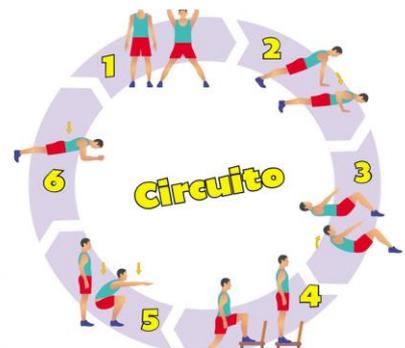
<https://youtu.be/EOgfu3WRN9A>

- \*Armar las columnas con hierro
- \*Hacer las zanjas
- \*Encofrado para el llenado de las columnas con cemento
- \*Emparejar el terreno
- \*Colocar las columnas en las zanjas y rellenar con cemento.
- \*Sobre los cimientos se pegan los ladrillos.
- \*Construir el techo
- \*Encofrado para llenar las vigas con cemento
- \*Colocar cañerías para gas, agua y electricidad
- \*Colocar puertas y ventanas
- \*Lista para habitar
- \*Revocar y pintar

### Martes 08 de junio

#### **Educación Física:**

Realizar un circuito, de 5 estaciones con 3 series de 15 repeticiones cada ejercicio. Flexiones de brazos. Abdominales. Subir y bajar una silla. Sentadillas. Planchas apoyando antebrazos.



#### **Educación Musical:**

Recuerda la secuencia rítmica de “Sol y luna”

Realiza varios dibujos del sol y la luna en diferentes hojas.

Utiliza tus dibujos y crea tu propia secuencia rítmica.

**Vicedirectora: M. Gabriela Fernández**

**Directora: Rosana Gamboa**