

GUÍA PEDAGÓGICA N° 24 DE RETROALIMENTACIÓN (3)

ESCUELA: NORMAL SUPERIOR GENERAL SAN MARTÍN CUE: 700060500

DOCENTES: BELEN VALDEZ-EMILSE SAAVEDRA-ELENA RIERA

GRADO: PRIMERO TURNO: MAÑANA Y TARDE NIVEL: PRIMARIO CICLO: PRIMER

ÁREAS: LENGUA-C.SOCIALES-F.E Y CIUDADANA-MÚSICA

TÍTULO DE LA PROPUESTA:

!!!!SOY PEQUEÑO UN PEQUEÑO TESORO!!!!



CONTENIDOS:

LENGUA: CUENTO.COMPRENSIÓN LECTORA.GRAFEMA M, L Y T. VOCALES Y CONSONANTES.PALABRAS CORTAS Y LARGAS.LETRA INICIAL Y FINAL.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN: RECONOCE PARTES DEL CUENTO.DIFERENCIA VOCALES DE CONSONANTES.

CIENCIAS SOCIALES: FAMILIAS DE ANTES Y DE HOY.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN: DIFERENCIA FAMILIAS DE ANTES Y DE HOY.

F.E Y CIUDADANA: DERECHOS DEL NIÑO.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN: RECONOCE LOS DERECHOS DEL NIÑO.

MÚSICA: UTILIZACIÓN DEL CUERPO Y DEL MOVIMIENTO COMO RECURSO PARA INICIAR LA APROPIACIÓN DE LOS CONTENIDOS ESPECÍFICOS DE LA MÚSICA(ELEMENTOS DEL LENGUAJE MUSICAL) PROMOVRIENDO LAS RELACIONES MUSICALES TEMPORALES Y ESPACIALES.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN: PARTICIPA EN PROPUESTAS DE MOVIMIENTO CORPORAL LIBRE E IMPROVISACIÓN.

DESAFÍO: DISEÑA UN DOMINÓ EN EL CUAL QUEDEN REFLEJADOS TUS DERECHOS COMO NIÑO.

ACTIVIDADES:**ÁREA: LENGUA**

1) LA FAMILIA LEE EL CUENTO "EL NIÑO GIGANTE"

EL NIÑO GIGANTE

UN DÍA UN NIÑO MUY GRANDE LLEGÓ A UN PUEBLO QUE LE PARECIÓ UN POCO ESPECIAL. TODA LA GENTE ERA MUY PEQUEÑA EL NIÑO TENÍA MUCHA HAMBRE Y LE DIERON DE COMER.

COMO EL NIÑO NO ENCONTRÓ A SUS PADRES EN AQUEL PUEBLO, DIO LAS GRACIAS POR LA COMIDA Y YA SE IBA A MARCHAR PARA SEGUIR BUSCANDO A SUS PADRES, CUANDO LE DIJERON QUE LO QUE HABÍA COMIDO COSTABA MUCHO DINERO Y QUE TENDRÍA QUE PAGAR POR ELLO. PERO EL DINERO QUE TENÍA EL NIÑO NO VALÍA PARA PAGAR EN AQUEL PUEBLO. LE DIJERON QUE TENDRÍA QUE TRABAJAR PARA PAGARLES SU COMIDA. EL NIÑO CONTESTÓ QUE ÉL NO SABÍA TRABAJAR PORQUE ERA UN NIÑO. LE CONTESTARON QUE ERA DEMASIADO GRANDE PARA SER NIÑO Y QUE PODÍA TRABAJAR MEJOR QUE NADIE PORQUE ERA UN GIGANTE.

ASÍ QUE EL NIÑO QUE ERA MUY OBEDIENTE, SE PUSO A TRABAJAR. COMO TRABAJÓ MUCHO LE ENTRÓ MUCHA HAMBRE Y TUVO QUE COMER OTRA VEZ. Y COMO ESTABA MUY CANSADO TUVO QUE QUEDARSE ALLÍ A DORMIR. Y AL DÍA SIGUIENTE TUVO QUE TRABAJAR OTRA VEZ PARA PODER PAGAR LA COMIDA Y EL ALOJAMIENTO. CADA DÍA TRABAJABA MÁS, CADA DÍA TENÍA MÁS HAMBRE Y CADA DÍA TENÍA QUE PAGAR MÁS POR LA COMIDA Y LA CAMA. Y CADA DÍA ESTABA MÁS CANSADO PORQUE ERA UN NIÑO.

LA GENTE DEL PUEBLO ESTABA ENCANTADA COMO AQUEL GIGANTE HACÍA TODO EL TRABAJO, ELLOS CADA DÍA TENÍAN MENOS QUÉ HACER. EN CAMBIO, LOS NIÑOS ESTABAN MUY PREOCUPADOS: EL GIGANTE ESTABA CADA DÍA MÁS DELGADO Y MÁS TRISTE. TODOS LE LLEVABAN SUS MERIENDAS Y LAS SOBRAS DE COMIDA DE SUS CASAS; PERO AÚN ASÍ EL GIGANTE SEGUÍA PASANDO HAMBRE. Y AUNQUE LE CONTARON HISTORIAS MARAVILLOSAS NO SE LE PASABA LA TRISTEZA.

ASÍ ES QUE DECIDIERON QUE, PARA QUE SU AMIGO PUDIERA DESCANSAR, ELLOS HARÍAN EL TRABAJO. PERO COMO ERAN NIÑOS, AQUEL TRABAJO TAN DURO LES AGOTABA Y ADEMÁS, COMO ESTABAN SIEMPRE TRABAJANDO NO PODÍAN

JUGAR, NI IR AL CINE, NI ESTUDIAR. LOS PADRES VEÍAN QUE SUS HIJOS ESTABAN CANSADOS Y DÉBILES.

UN DÍA LOS PADRES DESCUBRIERON LO QUE OCURRÍA Y DECIDIERON QUE HABÍA QUE CASTIGAR AL GIGANTE POR DEJAR QUE LOS NIÑOS HICIERAN EL TRABAJO PERO CUANDO VIERON LLEGAR A LOS PADRES DEL NIÑO GIGANTE, QUE RECORRÍAN EL MUNDO EN BUSCA DE SU HIJO, COMPRENDIERON QUE ESTABAN EQUIVOCADOS. EL GIGANTE **¡ERA DE VERDAD UN NIÑO!** AQUEL NIÑO SE FUE CON SUS PADRES Y LOS MAYORES DE AQUEL PUEBLO TUVIERON QUE VOLVER A SUS TAREAS COMO ANTES. YA NUNCA OBLIGARÍAN A TRABAJAR A UN NIÑO, AUNQUE FUERA UN NIÑO GIGANTE.

JOSÉ LUIS GARCÍA SÁNCHEZ Y M.A.PACHECO.

- 1) **LEEMOS** EN FAMILIA EL CUENTO “EL NIÑO GIGANTE”.
- 2) **CONVERSAMOS** CON LA FAMILIA. (TRABAJO ORAL NO SE ESCRIBEN RESPUESTAS)
 - A) **¿TE GUSTÓ EL CUENTO? ¿QUÉ PARTE?**
 - B) **¿QUIÉN ES EL PERSONAJE PRINCIPAL DEL CUENTO?**
- 3) **DIBUJAMOS** LA PARTE DEL CUENTO QUE MÁS TE GUSTÓ
- 4) **PINTAMOS** CON **ROJO** LAS LETRAS

M	2	6	8
L	T	28	

- 5) **EXTRAEMOS** DEL CUENTO:
 - _UNA PALABRA CORTA:.....
 - _UNA PALABRA LARGA:.....
 - _PALABRAS CUYA LETRA INICIAL SEAN LAS SIGUIENTES. LUEGO ENCIERRA CON **ROJO** LA LETRA FINAL.

M	L	T
_____	_____	_____
_____	_____	_____

- 6) **ESCRIBE** TU NOMBRE. PINTA CON **AZUL** LAS VOCALES Y CON **NARANJA** LAS CONSONANTES.

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

- 1) **OBSERVAMOS** LAS SIGUIENTES IMÁGENES



2) **CONVERSA CON TU FAMILIA. (TRABAJO ORAL)**

- A) ¿EN QUÉ SE DIFERENCIAN LAS DOS FAMILIAS?
- B) ¿CUÁL IMAGEN SE PARECE A TU FAMILIA? ¿POR QUÉ?
- C) ¿HAY NIÑOS EN LAS IMÁGENES? ¿QUÉ ESTÁN REALIZANDO?
- D) ¿CÓMO SE LLAMAN LOS JUEGOS A LOS QUE VOS JUEGAS?

3) **DIBUJATE JUGANDO**

ÁREA: F.E Y CIUDADANA

1. OBSERVA CON TU FAMILIA LAS SIGUIENTES IMÁGENES SOBRE LOS DERECHOS DEL NIÑO. LUEGO ESCRIBE DEBAJO DE CADA IMAGEN A QUÉ DERECHO DEL NIÑO CORRESPONDE. CON AYUDA DE LA FAMILIA LEO LOS DERECHOS DEL NIÑO.





IDENTIDAD

EDUCACIÓN

ALIMENTACIÓN

JUGAR

VIVIENDA

ATENCIÓN MÉDICA

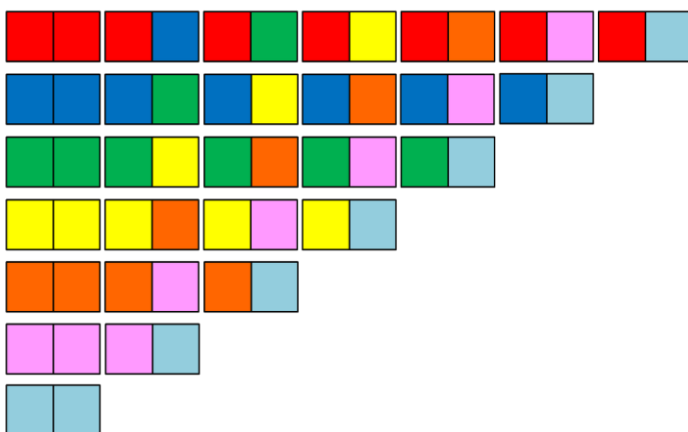
FAMILIA

MÚSICA: PROPUESTA: **¡EL MARINERO BAILA!**

¡ESCUCHAR LA CANCIÓN “EL MARINERO BAILA” PROPUESTA POR LA PROFE! ¡ÉSTA CANCIÓN TIENE CIERTAS PAUTAS QUE DEBERÁS ESCUCHAR ATENTAMENTE! SEGUIRÁS CADA INDICACIÓN Y MOVIMIENTO QUE INDIQUE LA LETRA DE LA CANCIÓN. FILMATE O SACATE UNA FOTITO Y ENVIAMELA. **(LA PROFESORA TE ENVÍA EL VIDEO)**

¡¡¡¡¡LLEGÓ EL MOMENTO DIVERTIDO!!!!!!

DISEÑA UN DOMINÓ CUYAS FICHAS TRATEN SOBRE LOS DERECHOS DEL NIÑO CON MATERIAL QUE TENGAS EN CASA. DEBES DIBUJAR UN DERECHO DEL NIÑO Y AL LADO ESCRIBIR EL NOMBRE DEL DERECHO. **¡A JUGAR EN FAMILIA!**



DIBUJO	NOMBRE DEL DERECHO
NIÑO JUGANDO	JUGAR

DIRECTORA: MAZZA ADRIANA VICEDIRECTORA: TERÁN MYRIAM