

ENI 43 MAFALDA Sala 5 años
Áreas Integradas

ESCUELA: ENI 43 Mafalda

DOCENTES: Rosa Ana Cardozo, Valentina López, Barbarita Ávila, Paola López, Bettina Jofré, Juan José González

NIVEL INICIAL: sección 5 años

TURNO: mañana y tarde

ÁREA CURRICULAR: Dimensión: - Ambiente Natural y Socio-Cultural: Ambiente Natural
- Matemáticas. Comunicativa y Artística: Lenguaje - Literatura infantil

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “LAS MASCOTAS”

CONTENIDOS:

Ambiente Natural: **Seres vivos y sus ambientes*:

-Animales

-El ambiente y su protección.

Matemáticas: El número y sistema de numeración: Los números como etiqueta. Tantos como

Lenguaje: Oralidad: - Habla y escucha - Conversación

Literatura Infantil: -Genero lirico: Adivinanzas

CAPACIDAD: Comunicación

ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN MUSICAL

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “Estilos musicales y Tradición”

CONTENIDOS: Elementos del discurso musical: identificación auditiva de diferentes estilos: tango, rock, folklórica, infantil y chamamé.

CAPACIDAD: Comunicación

ÁREA CURRICULAR: ARTES VISUALES

TÍTULO DE LA PROPUESTA: **Semana de las Artes...“Milo Lockett, con ojos de niño” - “La hora del cuento”**

CONTENIDO:- Tridimensión.

- Color – Espacio Bidimensional y Tridimensión.

ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN FÍSICA

CONTENIDO: Habilidades Motoras básicas no locomotivo (tracción)

PROPUESTA DE ACTIVIDADES:

02/11 – Observamos el video “Tengo una mascota” enviado al grupo de whatsapp.

Dialogamos en familia: ¿Como estuvo el video, te gustó? ¿Por que las llama mascota? ¿Cuántas aparecen? ¿Cómo hacen cada una de ellas y cuantas veces? ¿Cuál de todas no podemos tener en casa (león)? ¿Dónde vivirá? ¿Esa mascota es de verdad o de peluche?

Docentes Responsables: Rosa Ana Cardozo- Valentina López- Barbarita Ávila- Paola López- Bettina Jofré- Juan José González

Donde viven las mascotas?

EDUCACIÓN FÍSICA:

Semana N 1:

- Traccionar con ambas manos una silla, mesa, cubo, colchón pequeño.
- Traccionar a un integrante de la familia desde distintas partes del cuerpo, espalda, manos, pies etc. (alguien pequeño)
- JUEGO: “La Pilladita” jugamos uno contra todos, sin refugio, el juego termina hasta que todos son atrapados.

03/11 - ARTES VISUALES - Semana de las Artes...“Milo Lockett, con ojos de niño”

1° SEMANA

La **Semana de las Artes** es una muestra donde cada pequeño expresa su arte, a través de su creatividad e imaginación. Cada niño dibuja, pinta y construye, sin darse cuenta que esta mostrando emociones y sensaciones. En esta semana conoceremos a un artista que dibuja parecido a como lo hacen los pequeños... **MILO LOCKETT**

Es un artista plástico nacido en Argentina, en la provincia del Chaco. Comenzó su carrera luego de trabajar varios años en la industria textil. Milo Lockett dibuja personajes al mundo de ensueño e ingenuidad de los niños: seres con bocas rojas y definidas como corazones, elefantes multicolores, lagartos rayados, hipopótamos y sirenas.

Sus obras se identifican fácilmente por sus colores puros, llamativos, alegres con rasgos que poseen ojos saltones, cabeza grande y cuerpos similares a los que un niño pueda realizar.

Por todos ellos, pensé que sus obras son muy lindas, interesantes y adecuadas para que te expreses en esta semana al estilo...

MILO LOCKETT



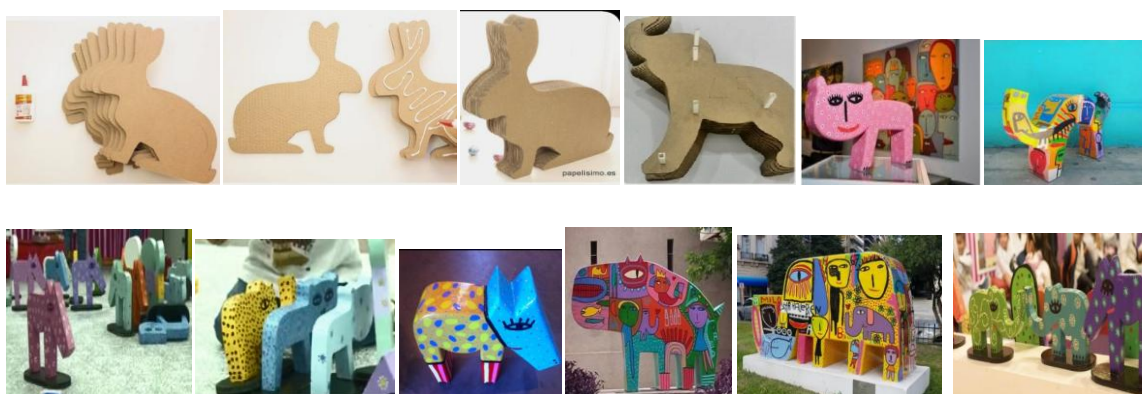
MATERIALES:

- Hoja de papel 20 x 15 cm -Cartón de caja
- Pintura casera o témpera distintos colores
- Plástica
- Tijera
- Lápiz para dibujar, pincel y marcador negro

Docentes Responsables: Rosa Ana Cardozo- Valentina López- Barbarita Ávila- Paola López- Bettina Jofré- Juan José González

ENI 43 MAFALDA Sala 5 años
Áreas Integradas

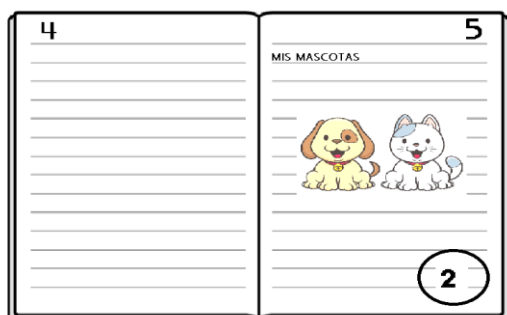
ACTIVIDAD: En las artes visuales podemos apreciar el uso del espacio tridimensional, ejemplo las esculturas. Luego de mirar y observar el video dado por la maestra, elegir un animal (elefante, lagarto, etc.), dibujar tratando de abarcar casi toda la hoja. Recortar el dibujo, que servirá de molde. Luego colocar y marcar el molde sobre el cartón, recortar por el contorno. Repetir varias veces el mismo procedimiento hasta obtener 4 o 6 moldes, dependiendo el espesor del cartón. Pegar un molde sobre otro, asegurándose que quede un buen espesor para poder pararse. **Opción:** Pegar una base de cartón. Dejar secar, luego pintar todo el animal con pintura blanca, si no tiene pintura, pegar papel blanco haciendo cartapesta. Dejar secar. Finalizar, pintando al animal utilizando varios colores. Se puede realizar varios dibujos con marcador en el animal. Listo, ya está la escultura! **(sacar fotografía del trabajo realizado)**



04/11 -Observamos nuevamente el video **“Tengo una mascota”** y nombro las que tenemos en casa y si no poseemos nombro las que me gustaría tener.

Trabajamos en el cuaderno: Lo abrimos en el último trabajo que realizamos, observamos el número que colocamos arriba y en la página siguiente, en la parte superior, dibujo el que sigue “El 5”. Un familiar coloca en el primer renglón, en imprenta mayúscula, el título: “MIS MASCOTAS o “MI MASCOTA” (asegurándose que el niño observe mientras lo realizan, para que vea la direccionalidad de la escritura). Debajo dibujamos todas las que tenemos en casa o las que nos gustaría tener, las cuento y coloco el número que corresponda.

EJEMPLO:



Docentes Responsables: Rosa Ana Cardozo- Valentina López- Barbarita Ávila- Paola López- Bettina Jofré- Juan José González

05/11 - EDUCACIÓN MUSICAL

Actividades 1ºSemana

Conversamos sobre los distintos estilos de música que escuchamos en casa. ¿Todos escuchamos la misma música? ¿Cuál escuchas? Hay diferentes estilos de música como: clásica, cumbia, bachata, folklore, infantil, tango y muchas más.

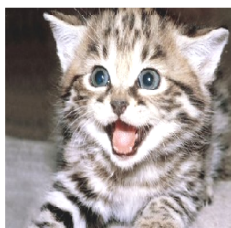
Observamos el video:” Estilos Musicales-ENI 8” <https://youtu.be/-yBQPOUTY3M>

¡Escuchamos con mucha atención!! ¿Qué estilos de música se escuchan? (tango, rock, folklore, infantil). ¿Cómo suenan, iguales o distintas? ¿Qué instrumento aparece y se escucha en el tango? ¿Y en el rock? ¿Cuáles aparecen en la chacarera? ¿Qué estilo de música te gusta a vos? Ahora escuchamos nuevamente la música y bailamos siguiendo su ritmo.

06/11 - Conversamos sobre los cuidados que debemos ofrecerles a las mascotas: alimentación, hábitat, salud, visita a la veterinaria, entretenimiento, limpieza.

Un familiar les leerá estos consejitos.

ANTES DE ELEGIR UNA MASCOTA PARA TENER EN CASA, DEBES HABLAR CON TUS PADRES, NO TODAS LAS MASCOTAS SON APROPIADAS, ALGUNAS PERSONAS LES TIENEN ALERGIAS.



EL GATO

ALIMENTACIÓN: UTILIZA SU LENGUA COMO SI FUERA UNA CUCHARA PARA BEBER. EL MOVIMIENTO ES TAN RÁPIDO QUE CASI NO SE PUEDE APRECIAR LA FORMA DE LA LENGUA A SIMPLE VISTA. NECESITA A DIARIO HASTA A 1/4 KILO DE COMIDA. LOS MACHOS COMEN MÁS QUE LAS HEMBRAS. A LOS GATOS CASTRADOS NO SE LES DEBE DAR DEMASIADO ALIMENTO PORQUE SON PROPENSOS A ACUMULAR GRASAS. A LAS GATAS PREÑADAS SE LES DEBE REPARTIR LA ALIMENTACIÓN CUATRO VECES POR DÍA. EL ALIMENTO MÁS COMÚN ES LA CARNE CRUDA. NO ES RECOMENDABLE DARLES MENUDOS DE POLLO CONGELADOS, PORQUE EXISTE EL PELIGRO DE TRANSMISIÓN DE ENFERMEDADES.



EL PERRO

ALIMENTACIÓN: EL PERRO NO DEBE COMER TODO LO QUE COMEMOS NOSOTROS. SU SISTEMA DIGESTIVO Y SUS NECESIDADES NUTRICIONALES SON DISTINTOS DE LOS NUESTROS. UN EXCESO DE GRASA PODRÍA PROVOCARLE PANCREATITIS Y LLEGAR A MATARLO. LA GRASA ES MUY DIFÍCIL DE DIGERIR. TAMBIÉN ES ALTAMENTE TÓXICO EL CHOCOLATE.



LOS PECES

ALIMENTACIÓN: LOS PECES PUEDEN COMER ALGAS O ALIMENTOS FRESCOS SEGÚN SU ESPECIE, ALGUNOS COMEN ALGAS, OTROS TRICITOS DE CARNE FRESCA. ES IMPORTANTE DARLES DE COMER DOS VECES AL DÍA.

LOS PECES TIENEN

UNA CASA DISTINTA: POR SUPUESTO, EL PEZ VIVE EN UN HÁBITAT DISTINTO DEL NUESTRO. POR LO TANTO, DEBEMOS CONOCER PERFECTAMENTE ESE AMBIENTE PARA QUE NUESTRA MASCOTA VIVA BIEN. HAY QUE CONSULTAR CON ESPECIALISTAS PARA CONSTRUIR UNA BUENA PECERA Y CUIDAR DEL BUEN ESTADO DEL AGUA Y DE TODOS LOS OBJETOS QUE ALLÍ SE ENCUENTRAN.



ALIMENTACIÓN: CON LAS AVES DEBEMOS TOMAR MUCHAS PRECAUCIONES EN CUANTO A LA ALIMENTACIÓN. EN ELLAS, LA ENERGÍA NECESARIA PARA EL CANTO, EL REPLUME O EL MOVIMIENTO PROVIENE DE LOS HIDRATOS DE CARBONO, DE LAS GRASAS Y DE LAS PROTEÍNAS CONTENIDAS EN LOS ALIMENTOS. LOS HIDRATOS DE CARBONO SE ENCUENTRAN EN TODAS LAS SEMILLAS. LOS ALIMENTOS RICOS EN PROTEÍNAS SON: HUEVOS, INSECTOS, LOMBRICES, SOJA, LEVADURA DE CERVEZA, DERIVADOS LÁCTEOS Y OTROS. LAS FUENTES PRINCIPALES DE GRASAS SON EL GIRASOL Y EL MANÍ

09/11 - Jugamos con adivinanzas de animales. Una vez adivinado el animal realizamos los sonidos que emiten cada uno de ellos.



Docentes Responsables: Rosa Ana Cardozo- Valentina López- Barbarita Ávila- Paola López- Bettina Jofré- Juan José González

¿Cuales de todos esos animales podemos tener en casa? ¿Y los demás porque no?

EDUCACIÓN FÍSICA:

Semana N 2:

- En diferentes posiciones corporales acostado, sentado, de rodillas tracciono una soga, manguera, bastón de madera etc.
- Trabajo con un integrante de la familia, traccionándolo desde las manos, axilas etc.
- JUEGO: “Oso dormilón” El Oso está recostado durmiendo la siesta, el resto pasea por el bosque interrumpiendo el sueño del Oso, este enojado los atrapa.

10/11 - ARTES VISUALES:

2° SEMANA: “La hora del cuento”

Los **colores** dan vida a nuestro entorno y también a nuestras creaciones. Con ellos podemos iluminar y oscurecer.

En las artes plásticas existen dos tipos de **espacios**: bidimensional y tridimensional. En el **espacio bidimensional** se puede representar una imagen más cerca o más lejos, en equilibrio, arriba o abajo, adelante o atrás de otra imagen y de muchas maneras. En el **espacio tridimensional** la figura tiene volumen, es decir, alto, ancho y largo.

MATERIALES:

- Hoja o cartulina blanca
- Témperas o pintura casera o fibras de distintos colores
- Recipiente y pincel si se utiliza pintura
- Marcador negro
- Tijera
- Plásticola
- Caja de zapato

ACTIVIDAD: Al dibujar o pintar un objeto, ocupan un espacio. Pero también como se combinan o se ubican uno de otros (más cerca, más lejos, arriba, abajo) va a determinar el espacio de la obra. Una vez más, ver los videos del pintor Milo Lockett, para poder elegir varios personajes, luego dibujar, pintar y recortar. Dejar de bajo de cada dibujo un espacio de un centímetro para luego doblar. En el fondo de la caja pintar con uno o varios colores. Pegar cada personaje, uno más cerca, otro más lejos, arriba o bajo. Tratar de crear una historia y luego contar a la familia ¡A divertirse con el teatro de figuras al estilo...Milo Lockett!
(sacar fotografía del trabajo realizado)



11/11 – Escuchamos y observamos con mucha atención el video **¿Qué es una mascota?** Mientras lo hacemos vamos adivinando que mascota van dibujando. El mismo será enviado por whatsapp al grupo de madres.

Realizamos un collage con diversos materiales: ¿Te animas a inventar tu propia mascota y colocarle un nombre? Elije partes del cuerpo de otros animales para crearla. Puedes utilizar recortes de revistas o dibujarla sobre una hoja. También puedes agregarle el hábitat donde vive: sol, agua, suelo, etc.

Ejemplo :



12/11 - EDUCACIÓN MUSICAL:

2ºSemana

El 10 de noviembre se festeja en nuestro país el “Día de la Tradición”. Como les contó la Señorita tenemos comidas, bailes, costumbres, leyendas, etc., que nos pasaron nuestros abuelos. ¡Es muy importante que conozcamos nuestras tradiciones, así no desaparecen!

El mate es un elemento muy importante para los argentinos, nos gusta compartirlo y se prepara de muchas maneras. ¿En tu casa, toman mate? ¿Cómo les gusta, dulce o amargo? ¿Alguna vez lo probaste? ¿Te gustó? Ahora vamos a escuchar un chamamé, que nos cuenta la leyenda del mate. ¡Espero les guste! “El mate y la luna”
<https://youtu.be/CpE420c8ARM>

13/11 – Observamos nuevamente el video **¿Qué es una mascota?** Jugamos con el dado; si no tienes uno puedes crearlo con un rollo de papel higiénico o de servilletas, siguiendo las instrucciones.



Trabajamos en el cuaderno: Observamos los trabajitos y los números que fuimos realizando y colocamos en la hoja siguiente del último trabajo el número que sigue: el 6. Un familiar coloca en el primer renglón, en imprenta mayúscula, el título “JUGAMOS CON EL DADO” y con un lápiz divide la hoja en cuatro partes.

Juego: en cada recuadro arrojamos el dado y contamos cuantos puntitos se ven en la cara superior y según lo que indique dibujamos tantos objetos como puntitos.

En el primer recuadro, dibujamos ovillos de lanas con los que juega el gato

En el segundo recuadro, burbujas de aires del pez

En el tercer recuadro, pelotitas con la que juega el perro

En el cuarto recuadro, zanahorias que come el conejo

Ejemplo:



Directora: Graciela Carelli

Vicedirectora: Sandra Mirarchi