

¡JUNTOS LO VAMOS A LOGRAR!

GUÍA PEDAGÓGICA N° 24 DE RETROALIMENTACIÓN.	
Escuela: María Elena Vidart de Maurín.	
CUE: 700054400	
Directora: Herrera, Sonia.	
Docentes Responsables.	Áreas Curriculares y de Especialidades.
Ontivero, Zulma.	Ciencias Naturales – Matemática.
Pablo, Elizondo.	Educación Física.
Fernández, Gladys	Educación Musical.
Martin, Gustavo.	Educación Agropecuaria.
Poblete, Sandra – Supervisora.	Tecnología.
Grado: Quinto – Segundo Ciclo- Educación Primaria.	
Turno: Mañana.	
Título de la Propuesta: “Una mirada al lugar donde vivimos”.	
Áreas Curriculares.	Contenidos Seleccionados.
Ciencias Naturales.	*Ambientes acuáticos de transición. Características adaptativas generales de los seres vivos a los ambientes acuático y de transición. *Funciones de nutrición: Sistemas que intervienen en la función de nutrición: digestivo, respiratorio, circulatorio y excretor.
Matemática.	*Lectura y escritura de números naturales hasta millón. *Resolución de situaciones problemáticas. Cálculos mentales. *Rectas paralelas, perpendiculares y secantes. *Ángulos: recto, agudo y obtuso
Educación Física.	*Participación en actividades específicas de la vida en la naturaleza: juegos, paseos, excursiones, caminatas y otras.
Tecnología.	*Identificación de las operaciones presentes en los procesos de recolección y distribución de bienes y servicios. *Análisis de diferentes maneras de recoger, guardar y transportar agua, en diferentes contextos.
Educación Musical.	*Estilos: música folklórica, popular y académica. *Género: vocal, instrumental y mixto. *Clasificación vocal: femenino, niños y masculino.
Educación Agropecuaria.	Proceso de elaboración del fruto Cidra.

ÁREAS CURRICULARES.	INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN.
Ciencias Naturales.	<p>*Reconoce las características de ambientes acuáticos y de transición cercanos comparándolos con otros lejanos.</p> <p>*Diferencia ambientes acuáticos lóticos y lénticos.</p> <p>*Reconoce al hombre como agente modificador del ambiente y su importancia en su preservación.</p> <p>*Distingue en los sistemas que intervienen en la función de nutrición, sus principales estructuras y relaciones.</p> <p>*Identifica las funciones de nutrición en el hombre (digestión, respiración, circulación y excreción)</p>
Matemática.	<p>*Lee, escribe y compara números naturales sin límite.</p> <p>*Explora regularidades de la serie numérica oral y escrita para leer y escribir números convencionalmente.</p> <p>*Resuelve cálculos matemáticos.</p> <p>*Lee, interpreta y resuelve situaciones problemáticas del entorno, usando distintas estrategias de resolución.</p> <p>*Reconoce y traza rectas paralelas, perpendiculares y secantes.</p> <p>*Identifica y traza ángulos rectos, agudos y obtusos.</p>
Educación Física.	<p>*Consulta a sus padres.</p> <p>*Trabaja en familia.</p> <p>*Redacta los pasos de un juego.</p>
Educación Musical.	<p>*Reconoce auditivamente y describe las características de una obra musical.</p>
Tecnología.	<p>*Nombra todos los pasos de recolección y distribución de agua empleados en la zona.</p> <p>*Diseña un dispositivo que sirva para filtrar agua.</p>
Educación Agropecuaria.	<p>*Describir el proceso de elaboración de los derivados del citrus Cidra.</p>

Desafío: *“Diseñar una carpeta con registros de relatos, historias de vida, dibujos, fotografías sobre las transformaciones de la naturaleza en la localidad de Agua Cercada”.*

ACTIVIDADES.

1-Observa las imágenes.



Responde.

#¿Cuál de las imágenes son ambientes naturales ¿Cuál artificiales? ¿Por qué?

#¿Qué imagen muestra ambientes acuáticos modificado por el hombre? Fundamenta.

¿Qué imagen muestra un ambiente aeroterrestre? ¿Cuál ambientes acuáticos es lóticos?

¿Y lénticos? ¿Qué ambientes acuáticos son de agua dulce? ¿Y cuál de agua salada? Fundamenta.

#Coloca (V) si es verdadero o (F) si es falso.

Las represas son ambientes artificiales, es decir creados por los seres humanos.	
Algunas lagunas pueden secarse.	
Los lagos son ambientes lóticos.	
Los océanos son enormes masas de agua alrededor de los continentes.	
Los ríos son ambientes de transición.	
Los ríos son ambientes lénticos.	

¿En el lugar donde vives hay ambientes acuáticos lóticos y lénticos? ¿Dónde se ubican? Mencionalos. ¿Existen ambientes artificiales? ¿Cuáles?

Completa el cuadro con las características de los ambientes acuáticos y aeroterrestres. Menciona ejemplos de animales y plantas de cada uno.

Ambientes acuáticos.	Ambientes terrestres.

Describe el ambiente donde vives, incluye la flora y fauna autóctona, relieve, precipitaciones, temperatura, modificaciones del paisaje a través del tiempo.

#Con la ayuda de la familia realiza un listado de juegos tradicionales que se practican en Agua Cercada.

#Selecciona dos juegos tradicionales, uno para niño y otro para adulto, escribe un instructivo como se juega cada uno.

Las innovaciones tecnológicas han afectado nuestra comunidad y también a nuestra escuela.

Esta es nuestra escuela, pero el frente del edificio está por detrás, debido a que la antigua ruta pasaba por allí. Con la nueva ruta, la escuela también perdió parte de su monte frutal, el tanque reservorio de agua y terreno.



-Grafica el modo de recoger, guardar y transportar agua hasta la localidad de Agua Cercada. Coloca el nombre de cada operación.

Imagina que, con tu familia, van hasta el río Las Tumanas, pero olvidaron llevar agua potable. Te invito a que diseñes un dispositivo que les sirva para filtrar agua del río.

Actualmente nuestra escuela cuenta con monte frutal de cidra y limas, con las cuales se elaboran distintos productos artesanales.

-Menciona que productos que se elaboran con estos citrus.

Cidra:.....

Lima:.....

#Dibuja el proceso de elaboración de dulce de cidra y escribe los paso del proceso.

#Investiga: ¿Qué propiedades y beneficios para la salud tiene el citrus Cidra?

2-¿Sabías que cuando nos alimentamos, ponemos en funcionamiento todos los sistemas de órganos de nuestro cuerpo?

Cuando decidimos comer un determinado alimento, lo hacemos porque nos gusta; de esa elección participa nuestro **sistema nervioso**, a través de los órganos de los sentidos. Vamos a la heladera tomamos una fruta e involucramos el **sistema locomotor**. Al comerla, interviene el **sistema digestivo**. Y para que todas las células del cuerpo reciban los nutrientes que aportan las frutas, participan el **sistema respiratorio** y **circulatorio**.

#Dibuja el sistema digestivo y escribe como es el recorrido de los alimentos.

Comenta: ¿Qué otros sistemas intervienen en la función de nutrición en el cuerpo humano?

#Averigua: ¿Cómo era la alimentación antes y cómo es hora?

3-¿Qué cantidad de familias viven en Agua Cercada? ¿Cuántos integrantes hay aproximadamente por familia? Organiza estos datos y completa la tabla.

Familias.	Total de personas.	Total de mujeres.	Total de varones.	Niños en edad escolar.

* ¿Cuál es el total de población aproximada?

* Si al total de mujeres le agregamos los niños. ¿Cuál es el número?

* Si agrupamos los varones y las mujeres, sin los niños. ¿Cuánto obtengo?

* Si al grupo total de personas le restamos los niños. ¿Cuál es la diferencia?

-Martín trabaja con datos poblacionales de los departamentos de San Juan.

DEPARTAMENTO	POBLACIÓN (habitantes)
Capital	
Santa Lucía	48.087
Chimbas	87.258
Rivadavia	82.641
9 de Julio	9.307
Rawson	
San Martín	11.115
Pocito	53.162
Albardón	
Angaco	8.125
Zonda	4.863
Sarmiento	22.131
Ullum	4.886
25 de Mayo	17.119
Valle Fértil	7.222
Caucete	
Jachal	21.730
Iglesia	9.099
Calingasta	8.588

#Escribe en la tabla la información que falta.

***Caucete:** Treinta y ocho mil, trescientos cuarenta y tres.

Rawson: Ciento catorce mil, trescientos sesenta y ocho.

Capital: Ciento nueve mil, ciento veintitrés.

Albardón: Veintitrés mil, ochocientos ochenta y ocho.

¿Cuál es el departamento con menor población?

¿Qué población tiene Valle Fértil?

¿Cuál es la población total de habitantes de San Juan?

Escribe el número con letra.

#Ordena los departamentos de mayor a menor, que tengan una población mayor a 10.000 habitantes.

#Esta es la cantidad de varones en San Juan.

$$300.000+30.000+3.000+200+20+8=$$

¿Cuántas mujeres serán? (Ten en cuenta la cantidad total de población).

#Piensa y resuelve.

Desde la Villa San Agustín hay 510km aproximadamente ida y vuelta hasta la Ciudad Capital de San Juan.

¿Cuántos kilómetros hay de Valle Fértil a la Ciudad Capital?

#Los docentes y los alumnos recorren 44 km ida y vuelta a la escuela. ¿A cuántos kilómetros de distancia está Agua Cercada de la Villa Cabecera San Agustín?

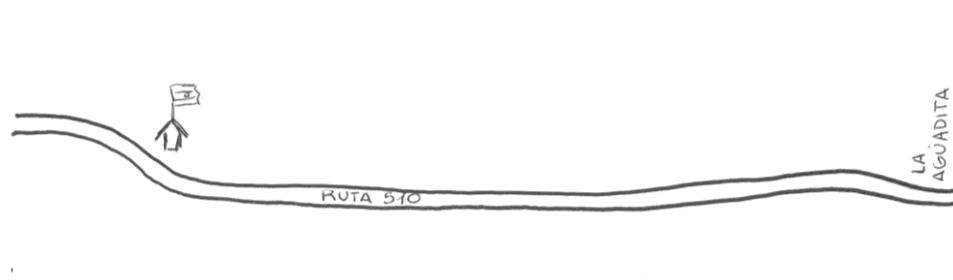
¿Cuántos kilómetros recorren los maestros y alumnos en la semana? ¿Y en el mes?

¿Cuántos kilómetros hay desde Agua Cercada hasta la capital de San Juan?

#Si tengo que ir y volver en el día a la capital de San Juan desde Agua Cercada. ¿Cuántos kilómetros recorreré?

#Traza en el mapa de Agua Cercada:

-Una línea paralela, otra perpendicular y una secante a la Ruta Provincial N° 510. (Ver anexo).



#En el plano de Valle Fértil, ubica en las calles: Ángulos rectos, agudos y obtusos. Ver anexo.



5-Averigua a tus abuelos o alguna persona mayor ¿Qué tipos o estilos de música escuchaban en su época? ¿Cuáles en la actualidad? ¿Te gustan? Realiza un listado de cada época.

#En esta actividad trabajarás con la canción de tu agrado.

-Te propongo que realices un cuadro analizándola, teniendo en cuenta los siguientes ítems:

En ella descubre:



Nombre de la canción:
Autor:
Voces: (femenina, masculina, niños)
Estilo: música infantil, folclórica, popular.
Género: vocal, instrumental.
Carácter: alegre, triste.
Tempo musical: rápido, moderado, lento.
Cuántas estrofas tiene:
Estribillo:(parte que se repite de la canción)

6-Nos preparamos para revolver el desafío:

*Confecciona una carpeta con todos los registros escritos, dibujos, collage, fotos, relatos, canciones, juegos u otros de toda la información obtenida en las guías 23 y 24.

-Debe contener los siguientes datos.

*Apellido y Nombre del alumno.

*Grado.

*Escuela.

*Apellido y Nombre de la docente.

*Ciclo Lectivo: 2020.

¿CUÁNTO HAS APRENDIDO? NOS INTERESA TU OPINIÓN.

* Cómo te sientes después de terminar con las actividades propuestas. Marca con una "X"

Muy Bien Bien Regular Mal

*Cuenta brevemente por qué te sientes así.

Directora: Sonia Herrera.