GUÍA Nº 1 DE DESARROLLO DESDE EL 07-06 AL 11-06

TITULO: ¡ENTRE TODOS PODREMOS!

DESAFÍO: ESCRIBIR UN CUENTO BREVE DONDE SE NARRE ALGUNAS COSTUMBRES FAMILIARES

PROPÓSITOS:

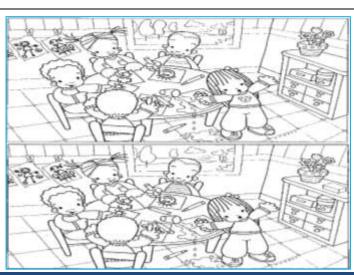
- FAVORECER LA INTERACCIÓN DE LOS ALUMNOS CON LOS TEXTOS PARA PERMITIR LA EXPLORACIÓN DE LA LENGUA ESCRITA Y LA COMPRENSIÓN DE LOS MISMOS.
- GENERAR ESPACIOS DE ACCIÓN Y DE REFLEXIÓN DONDE LOS NIÑOS PUEDAN APLICAR LA ESTRUCTURA DEL SISTEMA DE NUMERACIÓN Y SUS PROPIEDADES PARA LEER, ESCRIBIR Y OPERAR CON ELLOS.
- FACILITAR LA OBSERVACIÓN DE SITUACIONES QUE PERMITAN ANALIZAR LAS VARIADAS FORMAS EN QUE LAS PERSONAS ORGANIZAN SU VIDA COTIDIANA, EN DIFERENTES SOCIEDADES DEL PASADO Y/O DEL PRESENTE.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES
COMPRENSIÓN DE TEXTOS	INTERPRETA INFORMACIÓN EXPRESA EN TEXTOS.
ESCRITOS.	DISTINGUE INFORMACIÓN RELEVANTE.
PRODUCCIÓN DE PALABRAS,	REALIZA ESCRITURAS DE PALABRAS, ORACIONES Y
ORACIONES Y TEXTOS.	TEXTOS DE FORMA CONVENCIONAL.
RECONOCIMIENTO DE LOS	IDENTIFICA ESCRIBE LOS NÚMEROS EN EL ORDEN
NÚMEROS, ESCRITURA Y USO	DE LAS DECENAS.
DE ELLOS.	RESUELVE SUMAS Y RESTAS, APLICADAS EN
RESOLUCIÓN DE SITUA-	DISTINTOS CONTEXTOS.
CIONES PROBLEMÁTICAS.	PLANTEA DISTINTAS FORMAS DE SOLUCIONAR
VALORACIÓN DE LOS HECHOS	PROBLEMAS PLANTEADOS.
SIGNIFICATIVOS DEL PASADO	INTERPRETA Y PONE EN VALOR EL HECHO DEL
QUE INCIDEN EN LA ACTUA-	CELEBRAR UN ANIVERSARIO MÁS DE LA FUNDACIÓN
LIDAD.	DE SAN JUAN.

<u>DÍA</u>:1- <u>ÁREAS</u>: LENGUA-FORMACIÓN E. Y CIUDADANA-CIENCIAS SOCIALES- MATEMÁTICA.

1-ENCUENTRA Y MARCA LAS 5 DIFERENCIAS ENTRE AMBAS IMÁGENES.

EN FORMA ORAL: ¿QUÉ HACEN ESTOS CHICOS? ¿DÓNDE ESTARÁN? ¿CREES



QUE ENTRE ELLOS COOPERAN Y SE AYUDAN?

¿QUÉ ES COOPERAR?

COOPERAR ES TRABAJAR JUNTOS ¿QUIÉNES COOPERAN EN CASA? ¿CÓMO COOPERAN USTEDES? ¿COOPERARON PARA ORGANIZAR TU CUMPLEAÑOS? ¿CÓMO SE ORGANIZAN EN CASA PARA COMPARTIR LOS ESPACIOS? ¿Y EN EL AULA, CUANDO ESTAMOS EN LA ESCUELA? PIENSA: ¿ES NECESARIO COOPERAR?

1) LEE O ESCUCHA LEER EL CUENTO.

EL MAGO DE LAS SONRISAS

MATEO HABÍA ESPERADO MUCHO, CASI NUEVE MESES. ¡Y POR FIN HABÍA NACIDO SU HERMANA PALOMA!

PERO DESDE QUE LA BEBA LLEGÓ A CASA, MATEO ESTABA CONFUNDIDO.NO ERA COMO ÉL LA HABÍA IMAGINADO. ERA DEMASIADO CHIQUITA, SOLO LLORABA Y DORMÍA.

MATEO LE EXPLICABA QUE ÉL ERA SU HERMANO Y QUE LA QUERÍA. TAMBIÉN LE PREGUNTABA SI ELLA LO QUERÍA A ÉL. PERO PALOMA NO LE CONTESTABA, COMO SI NO LO ENTENDIERA....

ADEMÁS, TODO EN LA CASA HABÍA CAMBIADO. MÁS QUE UNA CASA PARECÍA UN CIRCO. LA MAMÁ HACÍA MALABARES CON LA MAMADERA, LOS PAÑALES Y EL CUADERNO DE MATEO. EL PAPÁ SE LAS INGENIABA, COMO UN TRAPECISTA, PARA MOVERSE ENTRE LA CUNA, EL COCHECITO Y LA MOCHILA DE LA ESCUELA. PERO CUANDO PALOMA LLORABA, NO HABÍA MALABARISTA, NI TRAPECISTA, NI PAYASO QUE LA CALMARA.

UNA TARDE, LA BEBA LLORABA MUCHO Y NADIE PODÍA TRANQULIZARLA. ENTONCES, MATEO SE ACERCÓ A LA CUNA Y PRONUNCIÓ UNAS PALABRAS MÁGICAS. PALOMA NO SOLO DEJÓ DE LLORAR, SINO QUE SE RIÓ. QUIZÁS HABÍA ENTENDIDO QUE ÉL ERA SU HERMANO Y CON UNA SONRISA LE DECÍA QUE LO QUERÍA MUCHO.

DESDE ESE MOMENTO, MATEO SE CONVIRTIÓ EN UN MAGO, QUE HACE DESAPACER LAS LÁGRIMAS Y LAS TRANSFORMA EN SONRISAS.

2-RESPONDE: ¿TE GUSTÓ EL CUENTO? ¿POR QUÉ?

3-UNE CADA IMAGEN CON EL PERSONAJE ¿CÓMO TE DISTE CUENTA DE QUIÉN ES

CADA UNO?

PAPÁ

PALOMA

MATEO

MAMÁ



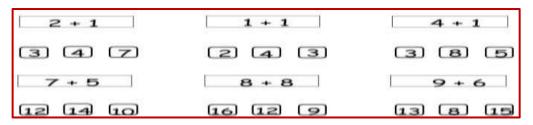
EN FORMA ORAL RESPONDE ¿POR QUÉ LLORABA TANTO LA BEBA? ¿QUÉ LE HABRÁ DICHO MATEO PARA QUE DEJE DE LLORAR? ¿CÓMO ESTÁ INTEGRADA TU FAMILIA? ¿TIENES HERMANOS? ¿CÓMO AYUDAS EN TU HOGAR?

4-ESCRIBE LOS NOMBRES DE LAS PERSONAS QUE INTEGRAN TU FAMILIA.

5-ESCRIBE COMO PUEDAS, LAS PALABRAS MÁGICAS QUE IMAGINAS QUE MATEO LE DIJO A PALOMA.

DESAFÍO: TE PROPONGO ESCRIBIR UNA HISTORIA FAMILIAR, ASÍ COMO LA QUE LEÍSTE DE MATEO, PERO TENIENDO EN CUENTA TU PROPIA EXPERIENCIA. ¿TE ANIMAS? DEBES IR PENSANDO SOBRE QUÉ QUIERES ESCRIBIR.

6-¿LE AYUDAS A MATEO, A RESOLVER ESTAS OPERACIONES? CALCULA Y PINTA LA RESPUESTA CORRECTA, RECUERDA COMO PRACTICABAS EN CLASE.



DÍA: 2 ÁREAS: LENGUA - CIENCIAS SOCIALES- MATEMÁTICA.

1) OBSERVA LAS IMÁGENES.

PASADO





PRESENTE





- COMENTA EN FORMA ORAL: ¿CÓMO ESTÁN INTEGRADAS LAS FAMILIAS? ¿QUÉ DIFERENCIAS NOTAS ENTRE LAS FAMILIAS DEL PASADO Y LAS ACTUALES? ¿CONOCES ALGUNA FAMILIA QUE SE PAREZCA A LAS DE LAS IMÁGENES? ¿EN QUÉ SE PARECE? ¿CÓMO ESTÁN VESTIDAS LAS PERSONAS DE LAS FOTOS DEL PASADO? ¿QUÉ DIFERENCIA HAY ENTRE LA ROPA DE ANTES Y LA DE AHORA?
 - ✓ ESCUCHA LEER O LEE Y EXPLICA A UN ADULTO LO QUE ENTIENDES.

TODAS LAS FAMILIAS SON DIFERENTES. PERO TODAS TIENEN ALGO EN COMÚN, COMO REUNIRSE Y DISFRUTAR DE LA COMPAÑÍA DE SUS INTEGRANTES.

A LO LARGO DEL TIEMPO, MUCHAS COSTUMBRES FUERON CAMBIANDO: LA FORMA DE VESTIRSE, LA CRIANZA DE LOS HIJOS Y EL TRATO DE LOS NIÑOS HACIA LOS ADULTOS.

2) LEE O ESCUCHA LEER, EXPLICA LO ENTENDIDO.

HACE MUCHOS AÑOS LOS VARONES USABAN PANTALÓN CORTO PARA DISTINGUIRSE DE LOS ADULTOS.

CUANDO LLEGABAN A LA ADOLESCENCIA O A LA MAYORÍA DE EDAD, SE PONÍAN SUS PRIMEROS PANTALONES LAGOS.

LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS SE DIRIGÍAN A SUS PADRES DE "USTED".

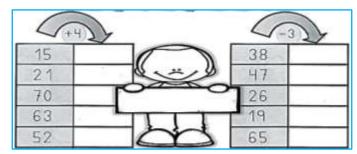


- 3-DIBUJA ROPA DE LA ACTUALIDAD.
- 4-ESCRIBE ALGUNAS COSTUMBRES DE TU FAMILIA.
- 5-INDAGA A TUS ABUELOS O ADULTOS MAYORES CONOCIDOS, SOBRE CUÁLES ERAN SUS COSTUMBRES Y JUEGOS FAMILIARES. PREGUNTA SUS EDADES.

MATEMÁTICA: EN LA FAMILIA DE MATEO, HAY MUCHAS PERSONAS. OBSERVA LAS EDADES. COMPLETA LOS RECUADROS SUMANDO O RESTANDO SEGÚN CORRESPONDA.

1) RESUELVE:

SI EL ABUELO TIENE 7 DIECES ¿CUÁL ES SU EDAD? LA ABUELA TIENE 6 DICES Y 3 UNOS. ¿CUÁL ES SU EDAD?

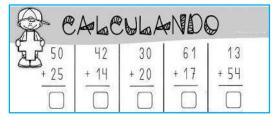


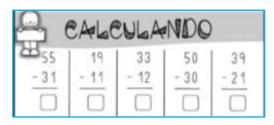
ANOTA LAS EDADES DE ALGUNOS DE TUS FAMILIARES Y ESCRIBE CÓMO SE LEEN ESOS NÚMEROS.

<u>DÍA</u>: 3 <u>ÁREAS</u>: LENGUA – CIENCIAS SOCIALES-

<u>MATEMÁTICA. – 1-</u>COMPARTE LA INFORMACIÓN QUE TE BRINDARON TUS ADULTOS CONOCIDOS. HAZ UNA LISTA CON LAS COSTUMBRES QUE MENCIONARON.

- 1) ELIGE UNA DE LAS ACTIVIDADES QUE ELLOS HACÍAN Y QUE FUE LA QUE MÁS TE GUSTÓ. DIBÚJALA.
- 2) RESUELVE ESTAS CUENTITAS.





DÍA: 4

ÁREAS: LENGUA – CIENCIAS SOCIALES.

1) OBSERVA LAS IMÁGENES Y COMENTA: ¿CUÁLES DE LOS JUEGOS DE LAS IMÁGENES SE SIGUEN JUGANDO? ¿A QUÉ JUEGAN USTEDES EN LOS RECREOS? ¿Y En

CASA? ¿Y SUS ABUELOS?









2) ESCRIBE, DIBUJA Y ADORNA TU JUEGO PREFERIDO Y EL JUEGO PREFERIDO DE TUS ABUELOS.

<u>DÍA</u>: 5 <u>ÁREAS</u>: MATEMÁTICA - LENGUA – CIENCIAS SOCIALES.

1) COMPLETA CON LETRAS LO QUE DICEN LOS CHICOS Y ESCRIBE LOS NÚMEROS QUE FALTAN EN LAS CAMISETAS DE ARGENTINA, QUE LLEVAN LOS NIÑOS.



2) OBSERVA E IDENTIFICA LAS IMÁGENES.







- ESCRIBE DEBAJO DE CADA IMAGEN, EL NOMBRE QUE LE CORRESPONDE A CADA LUGAR.
- EL PRÓXIMO 13 DE JUNIO, NUESTRA PROVINCIA CUMPLE AÑOS, LEE O ESCUCHA LEER PARA SABER. LUEGO DIBUJA Y ESCRIBE TU LUGAR PREFERIDO DE SAN JUAN.
 - EL 13 DE JUNIO DE 1.562, JUAN JUFRÉ DE LOAYZA Y MONTESA, FUNDÓ SAN JUAN DE LA FRONTERA.

EL NOMBRE DE NUESTRA CIUDAD Y DE LA PROVINCIA, ESTÁ MARCADO POR LA FE, YA QUE FUE PUESTO EN HONOR AL SANTO PATRONO DE JUFRÉ, SAN JUAN BAUTISTA.

- ✓ YA PENSASTE QUÉ HISTORIA VAS A ESCRIBIR SOBRE TU FAMILIA? ¿TE ANIMAS A ESCRIBIRLA COMO SI FUERA UN CUENTO? PUEDES HACERLO GUIÁNDOTE CON ESTAS PREGUNTAS: ¿QUIÉNES INTEGRAN TU FAMILIA? ¿QUÉ COSAS HACEN JUNTOS? ¿QUÉ MOMENTOS LINDOS PASARON? ¿CUÁNDO? ¿DÓNDE?
- RECUERDA COMO APRENDIMOS, QUE PUEDES USAR PALABRAS Y FRASES COMO: HABÍA UNA VEZ..., ENTONCES...FINALMENTE.
- REALIZA UN LINDO DIBUJO DE TU GRUPO FAMILIAR.

ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL DOCENTE: GEMA MEDINA

PROPÓSITOS: ESTIMULAR LA PERCEPCIÓN RELACIONADA A LOS SONIDOS DEL ENTORNO QUE PERMITA UNA ACTITUD CUESTIONANTE FRENTE AL DETERIORO CONSTANTE DEL HÁBITAT.

TÍTULO: UNA INVESTIGACIÓN QUE SUENA

ESTA SEMANA TE CONVERTIRÁS EN UN DETECTIVE DE SONIDOS. ¿SABES QUÉ HACEN LOS DETECTIVES? ¿QUÉ HARÁ UN DETECTIVE DE SONIDOS? LOS DETECTIVES DE SONIDOS BUSCAN SONIDOS, ESCUCHAN, AVERIGUAN DE DÓNDE VIENEN, COMPARAN Y SACAN CONCLUSIONES.

TE DARÉ UNA PISTA....BUSCAMOS SONIDOS QUE NO PRODUCE EL SER HUMANO

1-VAS A IR AL PATIO, BALCÓN O EN UNA VENTANA ABIERTA, TE VAS A TAPAR LOS OJOS, VAS A HACER SILENCIO Y A ESCUCHAR ATENTAMENTE!!. ¿CUÁNTOS SONIDOS ESCUCHASTE? ¿QUIÉN O QUÉ HACÍA LOS SONIDOS? ¿QUÉ SONIDO TE GUSTÓ MÁS Y CUÁL TE GUSTÓ MENOS? 2- VAS A REGISTRAR EN TU CUADERNO TODOS LOS SONIDOS QUE ESCUCHASTE A TRAVÉS DE DIBUJOS O RECORTANDO Y PEGANDO IMÁGENES. POR EJEMPLO SI ESCUCHASTE UN PERRO PUEDES DIBUJARLO O PEGAR IMAGEN, SI ESCUCHASTE UN AUTO TAMBIÉN. 3- AHORA UN BUEN INVESTIGADOR DEBE COMPARAR. DE TODOS LOS SONIDOS ESCUCHADOS ¿CUÁLES SON HECHOS POR LOS HUMANOS? MÁRCALOS CON UN CÍRCULO ROJO. ¿CUÁLES SON PRODUCIDOS POR LOS SERES O ELEMENTOS DE LA NATURALEZA? MÁRCALOS CON UN CÍRCULO VERDE. 4-¿PODEMOS IMITAR LOS SONIDOS DE LA NATURALEZA? CLARO QUE SÍ!!!. BUSCA UNA BOLSA DE PLÁSTICO, ARRÚGALA, ESTÍRALA, VARIAS VECES, ASÍ TENDRÁS EL SONIDO DE LA LLUVIA O DE UN RÍO (NOS CONTARÁS TU EXPERIENCIA CUANDO VOLVAMOS A LA PRESENCIALIDAD.

<u>EDUCACIÓN TECNOLÓGICA</u>. <u>DOCENTE:</u> VILAPLANA ALEJANDRA. <u>GRADO:</u> 2º "A" Y "C". PROPÓSITO:

ESTIMULAR LA EXPERIMENTACIÓN CON EL OBJETO DE DESPERTAR LA CURIOSIDAD POR LOS DIFERENTES MATERIALES Y FAVORECER EL USO DE HERRAMIENTAS PARA SIMPLIFICAR EL TRABAJO.

ACTIVIDADES:

1. CON AYUDA LEE EL SIGUIENTE CUENTO: "ZACARÍAS Y LOS OFICIOS"

ZACARÍAS LEYÓ EL DIARIO Y ENCONTRÓ UN AVISO QUE SOLICITABA UN PELUQUERO EXPERIMENTADO. NO SABÍA QUE SIGNIFICABA EXPERIMENTADO, DECIDIÓ PEDIR EL TRABAJO. LO CONTRATARON Y LE DIERON UN DELANTAL BLANCO, PEINE Y TIJERAS Y ASÍ ZACARÍAS ESPERÓ EL PRIMER CLIENTE, QUIÉN LLEGÓ DESEANDO UN CORTE DE PELO. COMENZÓ A CORTAR UN POCO AQUÍ Y UN POCO ALLÁ PERO NO LOGRABA EMPAREJAR.. EL POBRE CLIENTE QUEDÓ TOTALMENTE PELADO. ZACARÍAS CORRIÓ MÁS DE CINCO CUADRAS ESCAPANDO DEL ENFURECIDO SEÑOR.

COMO ZACARÍAS QUERÍA TRABAJAR CONSIGUIÓ OTRO OFICIO, EL DE PLOMERO, CON LLAVES CONECTÓ TODAS LAS TUBERÍAS, CUANDO LA DUEÑA DE CASA ENCENDIÓ EL HORNO SE LE LLENÓ DE AGUA, EN FIN, UN FRACASO.

SU ABUELITO CON MUCHO AMOR LE ENCONTRÓ LA SOLUCIÓN AL PROBLEMA, ZACARÍAS LE GUSTABA LAS PLANTAS Y TENÍA UN JARDÍN HERMOSO. AHORA GRACIAS A SU ABUELO ES UN BUEN JARDINERO.

- ✓ RESPONDE: ¿TE GUSTÓ EL CUENTO? ¿DE QUÉ TRATA?
- ∠ ¿QUÉ OFICIOS Y HERRAMIENTAS SE NOMBRAN EN EL CUENTO? DIBUJA

ARTES VISUALES - PLÁSTICA DOCENTE: GABRIELA MEDINA

<u>PROPÓSITO:</u> FAVORECER LA EXPLORACIÓN, EXPERIMENTACIÓN Y RECONOCIMIENTO DE MATERIALES PARA CREAR RELIEVES Y MODELADOS.

TEMA: COLLAGE



DIBUJAR SOBRE UN CARTÓN U HOJA UN PATO. BUSCAR TAPITAS, BOTONES, PIEDRAS (PEQUEÑAS), PASTO, PALITOS, OTROS. APLICAR SOBRE EL PATO DISTINTOS ELEMENTOS, PARA FORMAR EL PATO. PEGAR. PINTAR DE SER NECESARIO. PASA LA MANO SOBRE EL PATO, SI ESTÁ ELEVADO CON RESPECTO A LA HOJA, EL PATO ESTÁ EN RELIEVE.

VÍDEO

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA PROF. LAURA GARCÍA - 2° B

TÍTULO: "UNA HERRAMIENTA PARA CADA SITUACIÓN"

POPÓSITOS: FAVORECER LA EXPLORACIÓN, RECONOCIMIENTO Y FUNCIONES DE DIFERENTES HERRAMIENTAS

ACTIVIDAD: 1- COMPARTIMOS EL

HTTPS://M.YOUTUBE.COM/WATCH?V=A3VSJDUWQAE



LUEGO, RECORDANDO LO QUE OBSERVAMOS EN EL VÍDEO REALIZAMOS LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES:

"LAS

HERRAMIENTAS"

2-RECORTA Y ARMA EL SIGUIENTE ROMPECABEZAS DE HERRAMIENTAS.

3-AGRUPA LAS HERRAMIENTAS QUE LOGRASTE ARMAR CON LAS QUE TIENEN LA MISMA FUNCIÓN. PÉGALA EN TU CUADERNO.

DIRECTORA: MERCADO, GABRIELA - VICEDIRECTORA: LUCERO, CRISTINA.