

Escuela: “ALMIRANTE BROWN” - Anexo

Docente: VIOLETA TEJADA

Ciclo: 3° y 4°

Turno: Vespertino

Área Curricular: **LENGUA - MATEMATICA – CIENCIAS NATURALES- CIENCIAS SOCIALES**

Contenido Matemática: Potenciación. Situaciones Problemáticas.

Contenido Lengua: Lectura. El mito de Prometeo. Característica de los mitos, acciones y personajes principales. La secuencia narrativa.

Contenido C. Naturales: El Cuerpo Humano: estructuras y funciones.

Contenido Ciencias Sociales: Forma y Organización política de Argentina.

Título de la propuesta: “**Seguimos aprendiendo desde casa**”

Guía N° 6

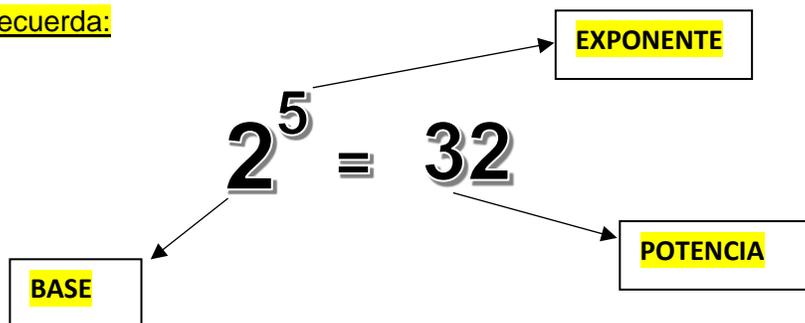
Día 1: 11/5

Matemática: Potenciación de números naturales

Ejercitación

1. Escribí el exponente o la base que falte en cada caso

Recuerda:



a. $9^{\quad} = 81$

b. $\quad^2 = 36$

c. $\quad^3 = 27$

d. $\underline{\quad}^3=8$

e. $\underline{\quad}^3=125$

f. $8^{\underline{\quad}}=64$

g. $10^{\underline{\quad}}=1000$

2. Completa con las potencias que siguen en cada caso.

2	4	8		
4	16			

Lengua: El Mito

1. Lee “El Mito de Prometeo”

El mito cuenta la lucha de Prometeo para proteger a los mortales del poder de los dioses. Esto hace que Zeus decida vengarse y los someta a sucesivos castigos. En el origen de los tiempos Prometeo fue el creador de la humanidad. Modeló con barro un cuerpo semejante al cuerpo de un Dios y le dio vida. Luego los hombres se multiplicaron y poblaron la tierra. En un principio vivían una vida feliz y sin trabajos, pero cierta vez tuvieron un enfrentamiento con los dioses. Unos y otros peleaban por los restos de un toro sacrificado. Prometeo para defender a los hombres pretendió engañarlos. Reservó para sus criaturas las partes comestibles del animal y sus entrañas. Dejó solo los huesos para los dioses.

Zeus se puso furioso por el engaño y decidió vengarse. Para ello privó a los mortales del fuego. Sin el fuego los hombres no tenían con que cocinar los alimentos, pasaban frío y no podían abrigarse. Empezaron a debilitarse y no tenían fuerza para defenderse de las fieras, Prometeo no podía verlos sufrir así entonces desesperado subió al monte Olimpo donde los dioses tenían su morada. Robó el fuego utilizando una cana hueca y lo llevó a la tierra.

Zeus vio el resplandor del fuego y se enfureció. Pensó que debía castigar a Prometeo. Entonces, creó una mujer para él y le pidió a todos los dioses del Olimpo que la adornaran. Así nació Pandora, la más hermosa mujer. Cada dios le otorgó un don: la música, la elocuencia y la sabiduría. Pero Zeus con ánimo de vengarse le dio una caja con una tapa enorme en la que introdujo males y enfermedades para los mortales.

Prometeo astuto no quiso adoptar a la bella Pandora. Pero Epimeteo, el hermano de Prometeo se casó con ella. Prometeo que desconfiaba de la caja de Pandora le dijo a su hermano que nunca la abriera. Zeus abrió la tapa, al instante todos los males se dispersaron por el mundo. Solo la esperanza quedó adentro de la caja, desde entonces no se sabe si la esperanza es un mal más o es el único bien que le quedó a los mortales. Zeus los castigó ordenando a sus hijos que llevaran a Prometeo encadenado a lo alto de la montaña. Allí lo ataron a una roca y lo abandonaron. Prometeo veía llegar cada día un águila que le devoraba las entrañas. Por la noche, esta se regeneraba, pero al día siguiente aparecía el águila y las volvía a devorar.

Hércules, hijo de Zeus y de una mortal, lo liberó de sus cadenas y mató al águila con una flecha. Finalmente, Prometeo se reconcilió con Zeus y entró en el olimpo. Así, su desobediencia fue olvidada y el fuego dejó de ser destructivo para convertirse en un elemento purificador, con el cual se realizarían los sacrificios a los dioses.

Mito griego (adaptación)

2. Busca en el diccionario las palabras desconocidas.
3. Señala párrafos y oraciones del texto.

Día 2: 12/05

Ciencias Naturales: El cuerpo humano

1. Investiga en tu celular:
 - a. ¿Cuáles son las partes del cuerpo humano?
 - b. ¿Cómo es el cuerpo humano?
 - c. Busca en revistas, recorta y pega sobre lo que investigaste

Matemática: Situación Problemática

1. Lee y resuelve:
 - a. Juan invitó a casa a Marcos, su amigo, a jugar en la computadora y luego ver una película. Le ofreció las siguientes posibilidades: hay tres juegos distintos: el de futbol, carrera de autos o de las bicicletas. Para después tenemos una película de fantasmas, una cómica o una de animales en la selva.
¿Cuántas posibilidades de elección de un juego de la computadora y una película tiene Marcos? Muestra un cálculo que lo indique.

Día 3: 13/05

Matemática: Potenciación

Resuelve

1. Uní los cálculos que dan los mismos resultados

2×2	6^3
$6 + 6 + 6$	4^3
$9 \times 9 \times 9$	2^2
$8 + 8 + 8$	7^3
$7 \times 7 \times 7$	6^2
$4 \times 4 \times 4$	8^2
6×6	9^3
8×8	8^3

- Si quedaron algunos sueltos, escribí los cálculos con que podrías unirlos.
2. ¿Cuáles son las potencias que siguen? 3 - 9 - 27 - - .

Lengua: El mito de Prometeo

Comprensión

1. Copia en el cuaderno las acciones del mito según el orden en que aparecen en la narración.

Zeus crea a Pandora. / Prometeo engaña a los dioses para dar a los mortales la mejor parte del toro sacrificado. / Prometeo roba el fuego a los dioses. / Zeus les quita el fuego a los hombres. / Los males se desparrraman por la tierra. / Hércules rescata a Prometeo. / Prometeo es encadenado en lo alto de una montaña. / Epimeteo se casa con Pandora. / Pandora destapa la caja con los males.

Día 4: 14/05

Ciencias Naturales:

1. Investiga ¿Qué es un sistema?
2. Escribí cuales son los sistemas del cuerpo humano

Lengua: El mito de Prometeo

1. Subrayen la respuesta correcta que conteste la siguiente pregunta: ¿Cómo era Zeus con los mortales?

Protector misericordioso creador vengativo comprensivo castigador

2. ¿Por qué Prometeo protege a los mortales? Marquen lo que corresponda.

Porque es un mortal. _____

Porque creó a los mortales. _____

Porque quiere molestar a los dioses. _____

Porque quiere vengarse de los dioses. _____

Matemática: Potenciación

1. Escriban como potenciaciones estas multiplicaciones de factores iguales.

$$5 \times 5 \times 5 =$$

$$3 \times 3 \times 3 =$$

$$10 \times 10 =$$

2. Resuelve estas potencias

a. 3^4

b. 4^3

c. 6^2

Ciencias Naturales: El cuerpo Humano

1. ¿Cuáles son las tres partes más importantes del cuerpo humano?
2. ¿Cuál es el órgano más importante del ser humano?
3. ¿Qué significa cada parte de tu cuerpo?

Día 5: 15/05

Ciencias Sociales: Forma y Organización Política

1. Investiga en internet
 - a) ¿Cómo es la política en Argentina?
 - b) ¿Cómo se organiza el gobierno de la Nación?
 - c) ¿Cómo es el Sistema de gobierno?

Lengua: Características de los mitos

Los mitos como relatos maravillosos

Los mitos pueden ser considerados relatos maravillosos por:

- Las características de sus protagonistas: son dioses, héroes con poderes especiales o seres fabulosos, como sirenas y monstruos:
- Las acciones que estos personajes realizan, que van más allá de lo que el ser humano puede hacer: renacen después de morir, se transforman o realizan tareas descomunales.

1. Uno de los protagonistas de este mito es Prometeo. Señala con una cruz las afirmaciones sobre Prometeo que son verdaderas.

Desafía a los dioses _____

Teme por su vida y se protege _____

Se da por vencido antes los obstáculos _____

Se apiada del sufrimiento de los mortales ____
Pone en riesgo su vida para ayudar a los hombres ____

2. El otro protagonista del mito es Zeus. Señala la afirmación verdadera.

Zeus es mortal ____
Zeus es un dios ____



Director: Luis Castro

Querida Comunidad Educativa, hoy la población sanjuanina, como la del mundo entero, está transitando una situación compleja y desconocida, totalmente impensada, provocada por la denominada pandemia de *Coronavirus COVID-19*. Situación que ha generado cambios abruptos y profundos en el desarrollo de nuestras vidas.

El aislamiento social y obligatorio, modificó no sólo nuestras conductas y actividades sociales, sino también produjo la pérdida de espacios personales, entre otros hechos, que nos inspiró de algún modo, a reactivar y poner en marcha comportamientos positivos, apelando a la creatividad y originalidad para la reorganización más saludable posible de las rutinas diarias.

En este sentido, *se produjo también un sensible e importante cambio en la educación de nuestros hijos*, quienes a partir de un Decreto Nacional que dispone la suspensión de las clases en todo el país, nuestro hogar, el espacio de convivencia natural de las familias, pasa a ser el escenario principal, esencial de la continuidad de las trayectorias educativas de niños/as, adolescentes, jóvenes y adultos.

Esto implicó e implica un desafío para el Ministerio de Educación y para la comunidad educativa sanjuanina toda, quienes pusimos en práctica por primera vez y de modo muy acelerado, un modelo de acompañamiento pedagógico, impregnado de herramientas tecnológicas, tal vez impensadas para muchos adultos que se desempeñan en el ámbito educativo y para muchos padres, que hasta ahora tenían un rol diferente en el proceso educativo de sus hijos.

En tan sólo horas fuimos capaces, Supervisores, Directores, Docentes y Familias, de poner en marcha la implementación del sitio ***Nuestra Aula en Línea***, activando todos los recursos del Estado para hacer llegar al hogar de cada uno de los estudiantes, guías pedagógicas con aproximaciones pedagógicas, diseñada por docentes y supervisadas por Directivos y Supervisores. Estas guías se distribuyeron en formato digital para aquellos que tienen acceso a la conectividad, y en formato papel, para aquellos que les resulta más complejo acceder a la plataforma virtual.

En este escenario, y tomando el pulso a las necesidades de la comunidad, propusimos implementar otro espacio denominado ***Nos Cuidemos Entre Todos***, el cual ofrece recursos de orientación, asesoramiento y contención emocional a las familias, sobre cómo organizarse en casa, pautas de organización familiar para la tarea escolar de los estudiantes, protocolos y otros recursos de utilidad para esta etapa del aislamiento social.

Posteriormente se sumaron los espacios ofrecidos por “***Infinito por Descubrir***”, lo “***Nuevo de San Juan y Yo***”, “***Matemática para Primaria***”, “***Fundación Bataller***” con sus aportes de *Historia y Geografía*, y todos los recursos educativos que se suman día a día en nuestra jurisdicción.

Conscientes de esta nueva etapa del aislamiento social por la que transitamos todos, el Ministerio de Educación pone a disposición de Supervisores, Directores, Docentes, Padres y Estudiantes, los siguientes contactos, para todo tipo de consultas e inquietudes personales, de índole psicológico, psicopedagógico, social, académico, lúdico o abierto a cualquier situación compleja que lo amerite, como así también sobre dudas o dificultades sobre *guías pedagógicas*.

Consultas: educacionsanjuantequiayorienta@gmail.com / 4305840 - 4305706

POR TODO LO TRANSITADO Y LO QUE QUEDA POR RECORRER, POR LOS ESFUERZOS, POR LA COLABORACION Y EL ACOMPAÑAMIENTO PERMANENTE, LES AGRADECEMOS INFINITAMENTE.

Educación te sigue acompañando.