

# ESCUELA ENI N°12 “TELTANTI YU” - SALAS DE 4 AÑOS- ÁREAS INTEGRADAS

## GUIA PEDAGOGICA N° 16

Escuela: ENI N°12 “Teltanti Yu”

Nivel Inicial: Salas de 4 años.

Docentes Responsables: Yanina Madrid, Verónica Cortez, Erika Bustos, Mariela Carrizo, Sabrina Roggerone. Melisa Bamondi. Artes Visuales Maira Garay y Analia Madrid.

Educación Física: Silvana Narváez. Educación Musical: Ayelén Fernández.

Turno: Mañana y Tarde.

Semana del 2 de noviembre al 13 de noviembre.

Título de la propuesta: **“CONOCEMOS Y APRENDEMOS DE LOS DINOSAURIOS.”**

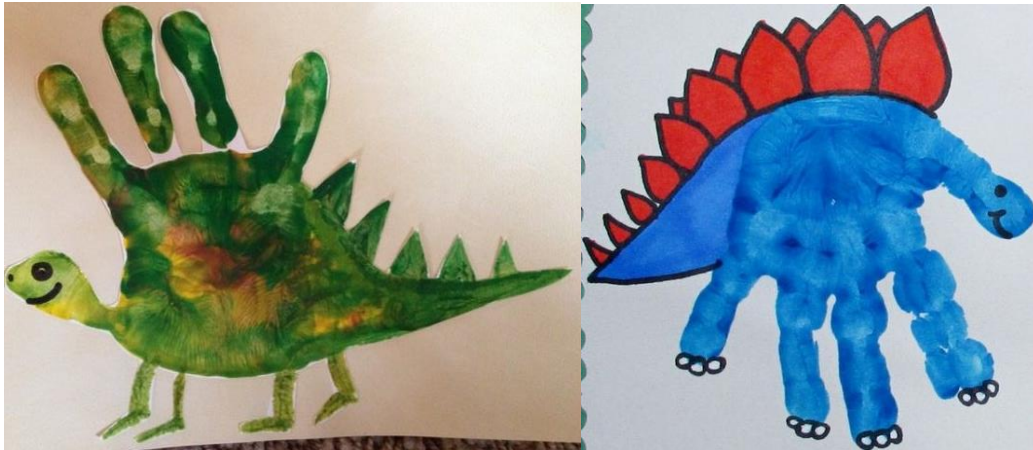
CONTENIDOS: DIMENSIÓN AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL.

Ambiente Natural: “Seres vivos y su ambiente.”

Animales: Los dinosaurios: Características, desplazamiento, locomoción y alimentación.

### **Actividad 1:**

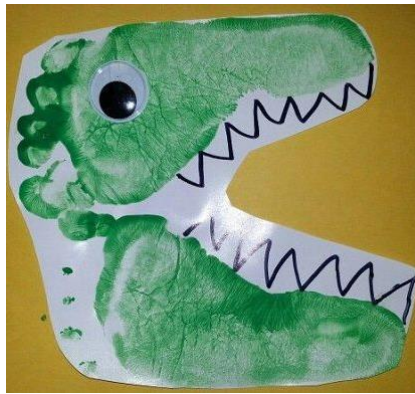
- 1- Observar el siguiente video <https://www.youtube.com/watch?v=Q2BboPQZ-E0>
- 2- Conversar sobre las imágenes: ¿Quiénes aparecen en las imágenes? ¿Son todos iguales? ¿Por qué? ¿Dónde vivían? ¿Qué comían? Etc.
- 3- Dibujar un dinosaurio marcando la mano de un familiar y la del niño, como la imagen de estos ejemplos:



### **Actividad 2:**

- 1- Observar el video: Zamba Argentinosaurus - Excursión al Museo de Ciencias Naturales <https://www.youtube.com/watch?v=VieBmU8Pqbc>
- 2- Charlar sobre el video: ¿Qué animal aparece? ¿Dónde está? ¿Dónde vivía? Etc.
- 3- Dibujar la cabeza de un dinosaurio marcando el pie de un familiar y la del niño, como la imagen de estos ejemplos:

Docentes Responsables: Yanina Madrid, Verónica Cortez, Erika Bustos, Mariela Carrizo, Sabrina Roggerone, Melisa Bamondi, Maira Garay y Analia Madrid, Silvana Narváez y Ayelén Fernández



**Actividad 3:**

1- Observar la siguiente imagen.



2- Dialogar en familia ¿Qué aparece en la imagen? ¿Cómo nace un dinosaurio? Etc.

3- Elaborar en familia el nacimiento de un dinosaurio como el ejemplo:



**Actividad 4:**

1- Buscar en revistas, diarios, Etc., figura de diferentes dinosaurios y recortar.

2- Luego armar un álbum de dinosaurios con las figuritas recortadas.

3- Colocar el nombre del dinosaurio y la información necesaria, por ejemplo: alimentación, reproducción, locomoción.

**Actividad 5:**

## ESCUELA ENI N°12 “TELTANTI YU” - SALAS DE 4 AÑOS- ÁREAS INTEGRADAS

1-Observar y escuchar el video: “Los dinosaurios”

<https://www.youtube.com/watch?v=oUWuy6Z5cB0>

2- Conversar en familia acerca del contenido de su letra: ¿Qué dice de los dinosaurios esta canción? ¿Dónde vivían? ¿Todos andaban por la tierra? ¿Por qué desaparecieron? ¿Saben qué es un maremoto? ¿Y un terremoto? ¿Conocen algún otro animal que se parezca a los dinosaurios?

3- Invitar a los niños a moverse por el lugar con la canción, interpretando la letra con movimientos corporales. Acompañar el estribillo de la canción con palmadas en distintas partes del cuerpo, chasquidos con los dedos, con la lengua, Etc.

### **Actividad 6:**

1- Observar el siguiente video con mucha atención:

<https://www.youtube.com/watch?v=09grQ02IHZ8>

2- Confeccionar en familia vinchas de dinosaurio.

3- Jugar con las vinchas a ser dinosaurios por un ratito.

### **Actividad 7:**

1- Observar nuevamente el video de la actividad 1:

2- Recordar en familia el nombre de los dinosaurios.

3- Jugar en familia observando el siguiente link:

<https://www.youtube.com/watch?v=eWJ5JHeMdCo>

### **Actividad 8:**

1- Realizar una mini exposición para la familia de huellas de dinosaurios hechas en masa.

Realizar masa de sal y con utensilios de cocina o usando sus propias manos tratar de recrearlas. También si tienen dinosaurios de juguetes pueden plasmar sus formas como en los siguientes ejemplos:



## ESCUELA ENI N°12 “TELTANTI YU” - SALAS DE 4 AÑOS- ÁREAS INTEGRADAS

2- Una vez secos exponer en casa y comentar al público a qué tipo de dinosaurio pertenecen.

**Área Curricular: Artes Visuales. Plástica.**

**TÍTULO: “Y, SI HACEMOS UN TIK TOK”.**

**TEMA:” Las líneas en movimiento”**

**Capacidad General:** Comunicación.

**Capacidad Específica:** Expresar por medio de distintos lenguajes ideas, emociones sentimientos y opiniones. Argumentando de manera oral sus puntos de vista.

**Contenido:** La línea, rectas y curvas, según su trayectoria y dirección (rectas y horizontales).

### **Actividad N°1.**

**Inicio:** Observar la imagen. Nombrar en voz alta cada una de las líneas observadas.



**Desarrollo:** Con manos, pies y torso (cuerpo), realizar movimientos que representen líneas rectas, curvas y onduladas.

**Cierre:** Utilizar las que más guste para crear una coreografía propia.

### **Actividad 2.**

**Inicio:** En esta oportunidad, observar el video que la Profe de Artes visuales envió. Tener en cuenta los movimientos de brazos, pies y cuerpo.

**Desarrollo:** Realizar preguntas indagadoras mientras observamos el video, ¿Qué líneas forma con el brazo?, ¿Y cuáles con el cuerpo? Una vez finalizada la observación elegir una canción que más guste para realizar un tic toc.

**Cierre:** ¿Te animas a realizar un TIK TOK?

**Área Curricular: Educación física.**

**Título de la propuesta:** Saltarines

**Contenidos para Sala de 4 años:** Habilidades Motoras Básicas. Saltos

Actividad 1:

**Inicio:** Saltar y saltar, entrada en calor con el siguiente link

[https://www.youtube.com/watch?v=ISmV8\\_kPmS8](https://www.youtube.com/watch?v=ISmV8_kPmS8)

**Docentes Responsables:** Yanina Madrid, Verónica Cortez, Erika Bustos, Mariela Carrizo, Sabrina Roggerone, Melisa Bamondi, Maira Garay y Analia Madrid, Silvana Narvárez y Ayelén Fernández

## ESCUELA ENI N°12 "TELTANTI YU" - SALAS DE 4 AÑOS- ÁREAS INTEGRADAS

**Desarrollo:** El adulto que acompañe al niño deberá dibujar con cinta papel o tiza una línea recta (2 metros aproximadamente) en el suelo para realizar las siguientes actividades.

- Saltar con la punta de los pies (rebotando como pelota) por el costado de la línea, volver saltando por el otro lado.
- Saltar con dos pies en línea recta, dándole altura al salto (como tocando el cielo).
- Saltar sobre la línea con pie derecho (pie izquierdo trato de no apoyarlo), hasta el final de la misma y volver saltando por el costado de la línea con los dos pies.

**Cierre:** Elongación de los músculos trabajados.



Actividad 2:

**Inicio:** Entrada en calor: Baile del esqueleto (imitar acciones)

<https://www.youtube.com/watch?v=lfWqvGQmyEY>

**Desarrollo:** Dibujar en el suelo con tiza círculos (a una distancia de 15 cm más o menos) formando un camino. El alumno deberá saltar los círculos.

- Saltar con dos pies los círculos, vuelvo por el costado caminando (5 veces)
- Luego saltar con pie derecho y vuelvo saltando con pie izquierdo.
- Saltar por el camino de círculos alternando los pies (con dos pies, con uno, con el otro).

**Cierre:** Canción: baile del sapito <https://www.youtube.com/watch?v=mrXTQZW9b08>

Área: Música

Contenidos:

- La voz: Sus posibilidades sonoras. Fuentes sonoras e instrumentos. Modos de producir el sonido. El cuerpo como medio para la interiorización rítmica en canciones. Velocidad: lento, rápido, progresiones de velocidad.

Tema: **Jugamos con el ritmo de la música.**

Docentes Responsables: Yanina Madrid, Verónica Cortez, Erika Bustos, Mariela Carrizo, Sabrina Roggerone, Melisa Bamondi, Maira Garay y Analia Madrid, Silvana Narváez y Ayelén Fernández

## ESCUELA ENI N°12 “TELTANTI YU” - SALAS DE 4 AÑOS- ÁREAS INTEGRADAS

### Estímulo 1

Inicio: Escuchar y observar la siguiente canción: “Chocolate”, adjunto el siguiente link.

<https://www.youtube.com/watch?v=tWhNIB6CDA0>

Desarrollo: Observar el video y prestar atención a la canción y a los movimientos de las manos, como así también a las distintas velocidades que cantan la canción.

Cierre: ¿Te animas a realizarlo? Invitar a un integrante de la familia para jugar y cantar como en el video.

### Estímulo 2

Inicio: Observar el siguiente video a través de este link “Canción a mi pingo”,

<https://www.youtube.com/watch?v=NKfLVn2MOfl>

Desarrollo: Realizar con la voz los diferentes sonidos de la canción como así también los pasos del pingo: al paso, al trote, al galope, Etc. ¿Y si ahora te desplazas por todo el patio de la casa o habitación?

Cierre: Con ayuda de algún familiar buscar en casa vasitos plásticos para realizar los diferentes ritmos, ya sea en la mesa o en el piso.

### **Equipo de Conducción:**

Directora: Lucia Benitez.

Vicedirectora: Cristina Jofré.

Docentes Responsables: Yanina Madrid, Verónica Cortez, Erika Bustos, Mariela Carrizo, Sabrina Roggerone, Melisa Bamondi, Maira Garay y Analia Madrid, Silvana Narváez y Ayelén Fernández