

GUÍA PEDAGÓGICA N° 1.



Título: “Seguimos Aprendiendo en casa”

Propósitos:

- Alfabetizar para el acceso al mundo del conocimiento, la información y para la vida.
- Desarrollar actitudes de respeto, esfuerzo, trabajo y responsabilidad en el estudio, fortaleciendo la confianza en las propias capacidades.
- Generar espacios para el fortalecimiento del vínculo familia-escuela, en un marco de respeto, participación, cooperación y solidaridad.

Criterio de Evaluación: Lengua: Reconocer clases de palabras según su aspecto semántico en un texto.

Indicadores:

- Identifica sustantivos comunes y propios en un texto.
- Nombra verbos en una oración.

Criterio de Evaluación: Ciencias Naturales: Reconocer los componentes de la cadena alimentaria.

Indicadores:

- Identifica productores, consumidores, descomponedores de la cadena alimentaria.
- Organiza los eslabones de una cadena alimenticia, a través de esquemas.
- Nombra los animales que componen a la cadena alimentaria.

Criterio de Evaluación: Matemática: Reconocer de manera correcta números naturales.

Indicadores:

- Escribe como se lee un determinado número natural
- Identifica el valor posicional de un número natural.
- Compone y descompone números menores que 7.000.

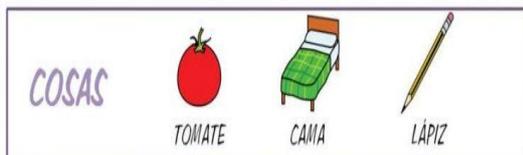
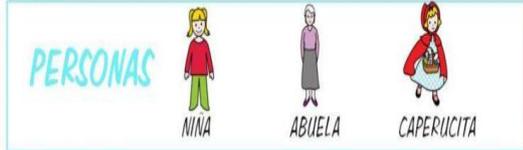
Actividades.

Área: Lengua.

1. Recordamos: Sustantivos, verbos y adjetivos.



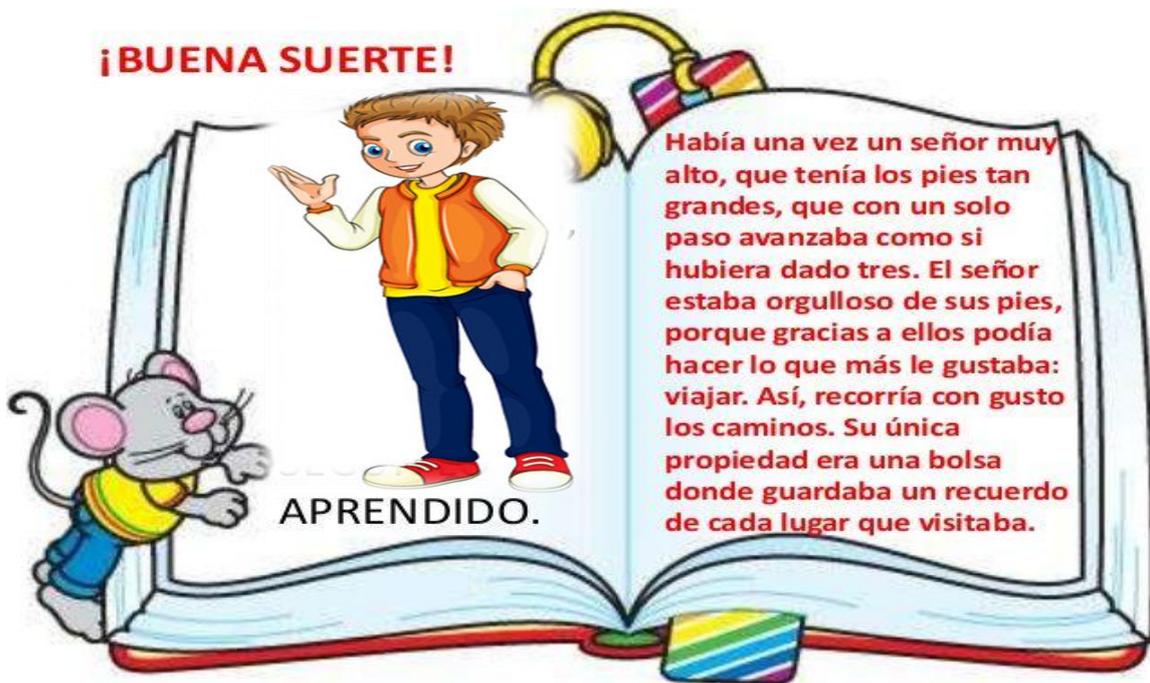
 El **SUSTANTIVO** sirve para nombrar:



 El **adjetivo** nos dice cómo es o cómo está:



2. Leo el siguiente texto y subraya con verde los sustantivos, con violeta los verbos y con azul los adjetivos.



3. Completa el cuadro con los sustantivos, verbos y adjetivos que subrayaste.

SUSTANTIVOS	VERBOS	ADJETIVOS

4. Escribe un adjetivo a cada sustantivo.

CASA	
GATO	
MARIA	
COCHE	
MONTAÑA	

5. Escribe una oración a cada animal usando verbos.



Área: Ciencias Naturales.

6. Leo con mucha atención.



Los productores: son las plantas, ya que son capaces de fabricar su propio alimento a partir de sustancias muy simples y la energía del Sol.

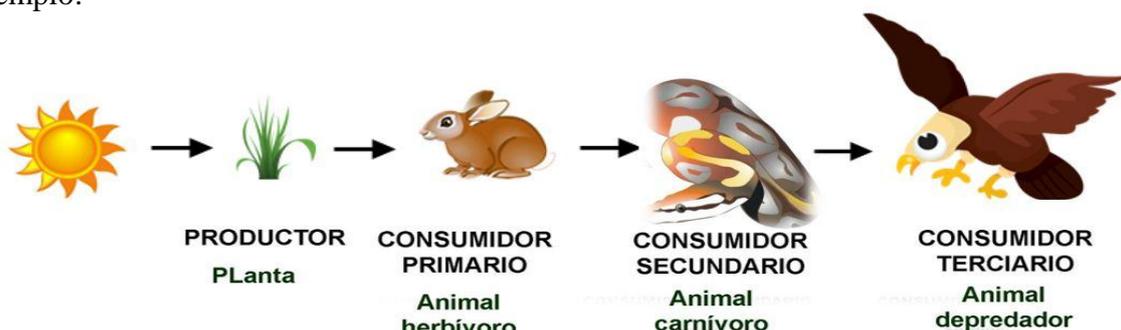
Los consumidores de primer orden: son los seres vivos que se alimentan de las plantas. Este lugar lo ocupan los animales herbívoros.

Los consumidores de segundo orden: son los seres vivos que se alimentan de otros animales. Los animales carnívoros ocupan este eslabón de la cadena alimenticia.

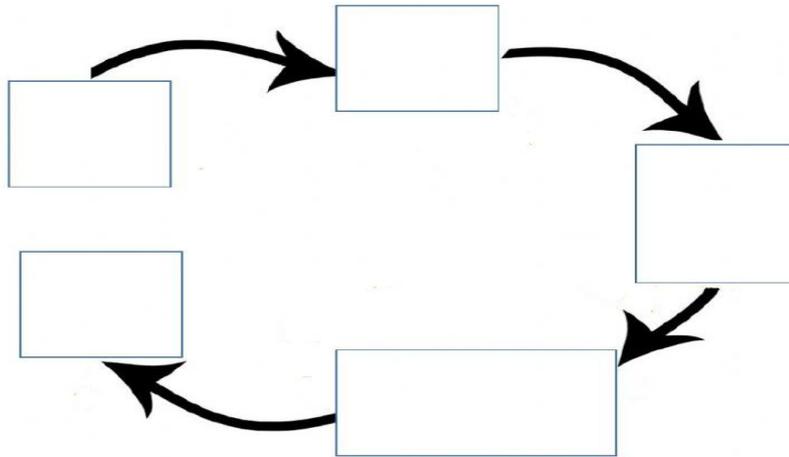
Los descomponedores: se alimentan de restos de otros seres vivos, los descomponen y hacen que los restos pasen a formar parte del suelo. Pertenecen a este eslabón los hongos y algunos seres microscópicos.

La cadena alimentaria o cadena trófica señala las relaciones alimentarias entre productores, consumidores y descomponedores. Es decir quién come a quien.

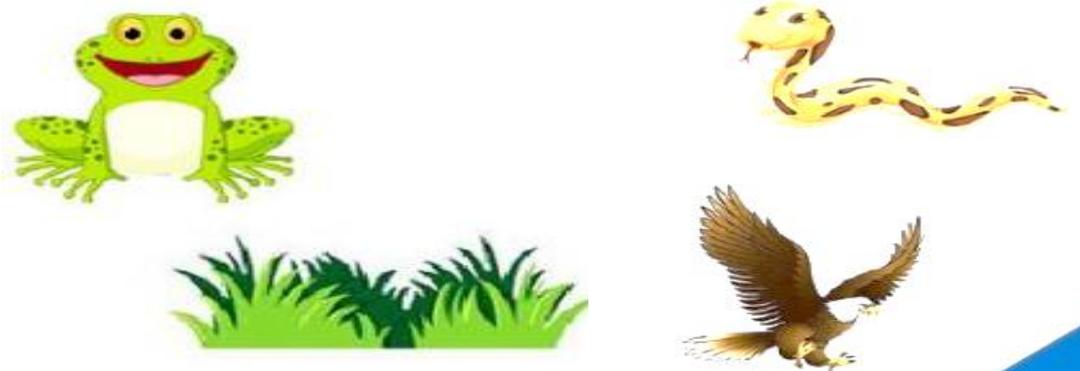
Por ejemplo:



7. Completa la cadena alimentaria y escribe su relación.



- Puedes ayudarte con estas imágenes o busca tus propias imágenes.



Área: Matemática.

8. Recordar:

TERCER GRADO
ESCRITURA DE NÚMEROS NATURALES

Julia realizó la descomposición del número de carpetas que hay en el colegio.

Por el valor de posición.	$1UM + 2C + 4D + 6U$	<table style="display: inline-table; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: 1px solid gray; padding: 2px 5px;">UM</td> <td style="border: 1px solid gray; padding: 2px 5px;">C</td> <td style="border: 1px solid gray; padding: 2px 5px;">D</td> <td style="border: 1px solid gray; padding: 2px 5px;">U</td> </tr> </table>	UM	C	D	U
UM	C	D	U			
Por unidades.	$1000 + 200 + 40 + 6$	<table style="display: inline-table; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: 1px solid gray; padding: 2px 5px;">1</td> <td style="border: 1px solid gray; padding: 2px 5px;">2</td> <td style="border: 1px solid gray; padding: 2px 5px;">4</td> <td style="border: 1px solid gray; padding: 2px 5px;">6</td> </tr> </table>	1	2	4	6
1	2	4	6			

Se lee: Mil doscientos cuarenta y seis.

9. Observa la descomposición y según su notación desarrollada y escribe el número correcto.

$5.000 + 300 + 40 + 7 =$	
$1.000 + 900 + 60 + 2 =$	
$3.000 + 700 + 80 + 9 =$	

$6.000 + 200 + 10 + 6 =$	
$4.000 + 500 + 30 + 2 =$	

10. Ahora descompone los siguientes números.

5.871	
2.365	
1.949	
6.637	
4.824	

11. Escribe cómo se leen los siguientes números.

- 2.673:
- 4.009:
- 3.671:
- 6.235:
- 1.972:

Área: Educación plástica. Profesora: Rubia Carla.

TITULO: DISTORSION FORMAL

ACTIVIDAD:

-Cortar de una revista: Un paisaje, un elemento Etc.

-Desarmar la figura cortándola en tiras u otra forma (vertical u horizontal).

-Por ultimo pegarlas en la hoja separadas y completar con dibujo y color.

Ejemplo de la actividad:



Área: Musical.

Profesor: Sebastián Castro.

Propósito/s:

.Estimular el desarrollo de la audición reflexiva de los sonidos del entorno (calle, naturaleza, animales, el propio cuerpo, de la boca etc.).

.Promover un análisis de los sonidos en cuanto a su altura, timbre, duración e intensidad. (Atributos del sonido).

Introducción:

Estimados alumnos y familia, continuamos con la modalidad de guías pedagógicas. A través de las siguientes actividades aprenderemos sobre dos características o cualidades del sonido:

1-Intensidad: nos referimos a cuando un sonido suena fuerte o débil.

2-Duración:

.Si un sonido dura más tiempo que otro, decimos que es un sonido largo.

.Si un sonido dura menos tiempo que otro, decimos que es un sonido corto.

Ejemplos de sonidos débiles y fuertes (intensidad).

Sonidos débiles: El sonido del agua hirviendo, el movimiento de las hojas de los árboles.

Sonidos fuertes: La bocina de un auto, el rugido de un león.

Ejemplos de sonidos largos y cortos (duración).

Sonidos largos: sonido de sirena de un camión de bomberos.

Sonidos cortos: sonido de un tren en movimiento.

Actividades

1- Piensa en estos sonidos y agrupa de acuerdo a si son sonidos cortos o largos.

. El golpe de un martillo, la sirena de una fábrica, bostezo, elefante, lobo, pato, gato.

2- Piensa en estos sonidos y agrupa de acuerdo a si son sonidos débiles o fuertes.

. Una explosión, la bocina de un tren, los gritos en una tribuna, los fuegos artificiales.

Se adjunta el enlace de videos sobre ejemplos de sonidos y sus atributos.

Sonidos fuertes y suaves: link: <https://www.youtube.com/watch?v=fPGDjkyrJPA>

Sonidos largos y cortos: link: <https://www.youtube.com/watch?v=qLI7d3G0emk>

Directora: Romina Cortez.