

♥ **DOCENTES SANJUANINOS_SEXTO GRADO_ÁREAS INTEGRADAS**

5)-Transcribe en tu cuaderno el texto de la noticia, incluyendo el título que le pusiste, separando cada una de las oraciones.

6)-Indica si son OU (ORACIÓN UNIMEMBRE) u OB (ORACIÓN BIMEMBRE)

♥ **Martes 15 de Junio de 2.021 - Área: Matemática**

Tema: Numeración: Situaciones problemáticas

1) **¡¡A pensar!!**



En el bus van: el chofer y 5 niños. Cada niño lleva 5 cajas, en cada caja van 5 gatos y cada gata tiene 5 gatitos. ¿Cuántas piernas y patas hay dentro del bus?

**Para
tener
en
cuenta!!!**



Pasos para resolver PROBLEMAS

1 LEO atentamente el enunciado.	2 Busco la PREGUNTA y la subrayo de azul.	3 Rodeo los DATOS de rojo y los DIBUJO	4 Pienso una ESTRATEGIA
5 Realizo las OPERACIONES	6 Escribo una oración con la SOLUCIÓN	7 Reviso y compruebo.	8 Me felicito

¡HACÉ TU VIAJE DE ESTUDIOS A CÓRDOBA!

PRECIO FINAL \$7000

O APROVECHÁ ESTAS OFERTAS

- 12 CUOTAS DE \$2599
- 1 CUOTA DE \$900 + 11 CUOTAS DE \$650

1)- Analiza el folleto y evalúa qué propuesta de pago te parece más conveniente:

a)-Evalúa qué crees más conveniente y explica por qué. Escribe qué conclusiones sacaste sobre las distintas propuestas de pago del viaje.

b)-Otra empresa ofrece esta oferta: hacer el mismo viaje de estudio en 12 cuotas de \$690. ¿Conviene elegir esa promoción o la 1 cuota de \$900 + 11 cuotas de \$650 del folleto?

2)-¡Para pensar! Resuelve las siguientes



♥ **Docentes:** Pizarro, Astrid – Martin, Lorena - Lima ,Elizabeth - Tejada , Alejandra -

Vera, M. Eugenia - Zolazo M. Eugenia - Castillo, Micaela - Paez, Braian

♥ **DOCENTES SANJUANINOS_SEXTO GRADO_ÁREAS INTEGRADAS**

situaciones problemáticas:

- 1) En una fábrica se hicieron 5.326 tornillos. Los quieren guardar en cajas de 9 unidades cada una. ¿Cuántos tornillos quedan sin guardar? ¿Cuántos faltan para completar otra caja?
- 2) Se dividió un número por 9 y se obtuvo como cociente 12 y resto 5. ¿Qué número se dividió?
a- Y si se obtuvo resto 8 y el mismo cociente, ¿Qué número se dividió?

Área: Ciencias Naturales Tema: La Capa de Ozono

1)- Observa con atención la historia de "OZZY OZONE"<https://youtu.be/9mZh7WwKO7s> y responde las preguntas: a)-¿Cuál es el nombre de los rayos que perjudican a los seres vivos de nuestro planeta? b)- ¿Cómo se llama la "amenaza" procedente de la Tierra? ¿Cuántos años tarda en llegar a la capa de ozono esa amenaza?



♥ **Miércoles 16 de Junio de 2021** - **Área: Lengua - Matemática.** Tema: Clases de Sujeto

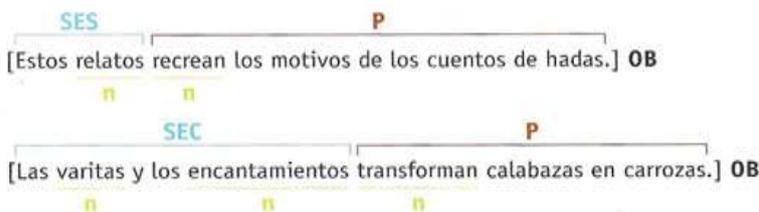
1)- Lee la contratapa del libro. Copia las oraciones y señala el sujeto y predicado en cada una:



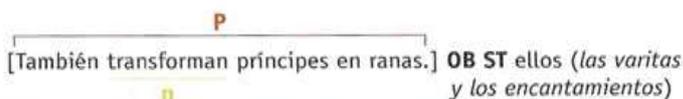
Este libro reúne nueve cuentos de los hermanos Grimm. Jacob y Wilhelm fueron famosos escritores alemanes. Al comienzo del siglo XIX, Jacob y Wilhelm recopilaron cuentos populares y los escribieron para dejarlos en la memoria de la humanidad.

Ya viste en el capítulo anterior que las oraciones bimembres son las que se dividen en sujeto y predicado. Ahora vas a conocer las clases de sujeto.

El sujeto que está escrito en la oración se llama **expreso (SE)**. Si tiene un solo núcleo –recordá que el núcleo del sujeto es un sustantivo–, el sujeto es **simple (SES)**; si tiene más de un núcleo, es **compuesto (SEC)**. Por ejemplo:



Cuando el sujeto no está escrito en la oración pero puede reponerse por concordancia con el verbo y porque está sobrentendido, se llama **sujeto tácito (ST)**. Por ejemplo:



♥ **Para**

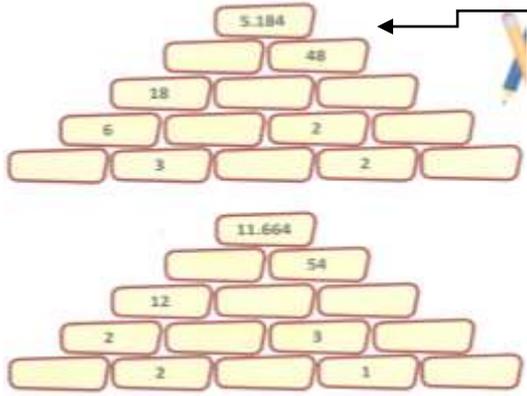
recordar.

2)-Trabajamos solamente con los sujetos: Escribe el número de la oración cuyo sujeto tiene un solo núcleo.

♥ **Docentes:** Pizarro, Astrid – Martin, Lorena - Lima ,Elizabeth - Tejada , Alejandra -

Vera, M. Eugenia - Zolazo M. Eugenia - Castillo, Micaela - Paez, Braian

♥ **DOCENTES SANJUANINOS_SEXTO GRADO_ÁREAS INTEGRADAS**



Área: Matemática - ¡Continuamos practicando!

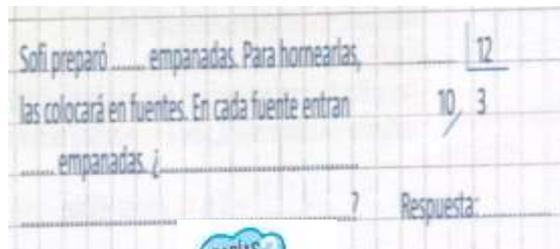
1)-Completa las pirámides multiplicativas teniendo en cuenta que a cada ladrillo le corresponde el resultado de la multiplicación entre los dos ladrillos que lo sostienen. 2)- **¡Desafíos matemáticos!** Prueba tu ingenio ingresando al siguiente link [https://la.ixl.com/math/6-grado/trucos-](https://la.ixl.com/math/6-grado/trucos-de-division-hallar-el-numero-que-falta)

[de-division-hallar-el-numero-que-falta](#) y resuelve las divisiones mentalmente. *¡Seguro puedes hacerlo!*

Jueves 17 de Junio de 2.021 - Área: Lengua- Matemática

1)- Piensa y escribe cinco oraciones bimembres y cinco unimembres. 2)- Identifica en cada una de ellas el núcleo del sujeto y, luego, transforma las oraciones unimembres en bimembres.

1)- Escribe el número que falta en la cuenta y úsala para completar el enunciado del problema; luego escribe la respuesta.



♥ **Viernes 18 de Junio de 2.021 - Área: Lengua - Tema: Clases de Predicado**

El predicado es la estructura de la oración que detalla la acción que realiza el sujeto y, por describir una acción, debe contener un verbo.

Por ejemplo:
Juan corrió en la maratón.

Clases de predicado

1. Observá las ilustraciones que están al costado y completá con verbos.
El flautista _____ su flauta. Los ratones _____ de sus cuevas, lo _____ hasta el río y _____ en él.
2. a) Identificá sujeto y predicado en las oraciones que completaste.
b) ¿Cuál es la oración cuyo predicado tiene más de un núcleo?
c) ¿Qué palabra se usó para unir los núcleos?

Al igual que el sujeto, el predicado puede ser simple o compuesto. El **predicado simple** tiene un solo núcleo (PS). El **predicado compuesto** tiene más de un núcleo (PC). El núcleo del predicado verbal (PV) es el verbo.

SES **PVS**
[El flautista realizó su trabajo.] OB

SES **PVC**
[Los hamelíneses quedaron contentos, pero no le pagaron.] OB

A veces, el verbo no se escribe en el predicado para evitar una reiteración innecesaria o porque está sobrentendido. Entonces, el predicado es no verbal (PNV). Para señalar la omisión del verbo, se emplea la coma.

SES **PNV**
[El flautista de Hamelín, decepcionado y enojado.] OB

♥ **Docentes: Pizarro, Astrid – Martin, Lorena - Lima ,Elizabeth - Tejada , Alejandra -**

Vera, M. Eugenia - Zolazo M. Eugenia - Castillo, Micaela - Paez, Braian

GUÍA PEDAGÓGICA N° 2

Área Curricular: Educación Musical.

Propósitos: Posibilitar la apreciación y dicción de todo el texto.

Búsqueda y reconocimiento de los diferentes usos de la voz hablada o cantada.

Canciones del repertorio Oficial: Marcha a la Bandera.

Actividades de Desarrollo: **Fecha:** 15/06 y 16/06

1-Escucha la canción:” **Marcha de mi Bandera**”

https://www.youtube.com/watch?v=iut7hEK0tq8&list=RDiut7hEK0tq8&start_radio=1

Desafío para pensar... ¿Cuántas partes tienen esta canción? ¿Es toda cantada? ¿Hay partes que sólo son instrumentales? Copia en tu cuaderno los nombres de los instrumentos musicales.

2- Busca en el diccionario las palabras desconocidas en la letra del Cancionero Patrio.

3-Marcamos el ritmo de marcha con percusión corporal y luego con el paso en el lugar.

Área Curricular: Educación Física. E.S.A. Educación Física

Propósito: Favorecer el desarrollo de actitudes responsables, solidarias, respetuosas y el cuidado de sí mismo.

Actividades de Desarrollo: **Fecha:** 6° B lunes 14 de Junio / 6° A jueves 17 de junio

1- Observa con atención el siguiente video: “Hábitos saludables para niños”.

<https://www.youtube.com/watch?v=LFO7wKgjXHA>

2- “Si o NO”: a continuación se nombran algunos hábitos saludables debes colocar si corresponden o no a la lista de dichos hábitos, no olvides escribirlos en tu cuaderno. Luego debes elegir uno de los hábitos y dibujarlo.

Beber agua ___ Hacer deporte ___ Dormir 12hs ___ Comer caramelos ___ Lavarse las manos ___ Ver TV 6hs ___ Comer verduras ___ trotar ___ acostarse tarde ___ no bañarse ___

Área: Educación Plástica **Fecha:** 14/06 al 18/06

Propósitos: *Promover el reconocimiento, aprendizaje y desarrollo de elementos compositivos para la elaboración de imágenes visuales.

♥ **Docentes:** Pizarro, Astrid – Martin, Lorena - Lima ,Elizabeth - Tejada , Alejandra -

Vera, M. Eugenia - Zolazo M. Eugenia - Castillo, Micaela - Paez, Braian

♥ DOCENTES SANJUANINOS_SEXTO GRADO_ÁREAS INTEGRADAS

*Incentivar el pensamiento crítico y estimular la creatividad por medio de la imaginación y el análisis contextual.

• Realizar una selección de figuras de personas, animales, objetos, etc, de revistas o imágenes impresas que luego recortaremos por el contorno para armar en la hoja una composición con la técnica de collage sobre un paisaje urbano. Completar todo el espacio de la hoja con el pegado de figuras recortadas y éstas deberán relacionarse entre sí conforme a la idea de composición de paisaje urbano que queramos crear.

Área Curricular: Educación Tecnológica

Propósitos: Reconocer las principales necesidades de las personas.

• Facilitar el análisis de Productos Tecnológicos de la vida cotidiana.

Actividades de Desarrollo: **Fecha:** Martes 15 de Junio y Miércoles 16 de Junio.

1) Escriba las necesidades primarias y secundarias de las personas.

2) Completa las oraciones con las siguientes necesidades de las personas: agua potable, calor, existencia, alimentos, vivienda, ambiente.

- Comprender el cómo, el por qué y el para qué de nuestra
- Ingerir y que aseguren el buen funcionamiento de nuestro organismo.
- Saber cuidar el evitando su contaminación.
- Disponer de para protegernos del frío o del excesivo.

Área: Artes Visuales - **Propósitos:** Desarrollen y adquieran los conocimientos y las habilidades propias de los lenguajes artísticos, que les permitan desarrollar su pensamiento artístico. 1- En la hoja de revista mediremos cuadrados de 2cm x 2cm. Lo recortaremos y en forma aleatoria iremos pegándolos en la hoja N°5, de tal forma que nos quede toda la cubierta. Necesitaremos los siguientes materiales: Papel de revistas: Recortar cuadraditos de 2cm x 2cm.- Pegamento: plàsticola, silicona líquida, etc.- Reglas, lápiz, tijeras. - Hoja N° 5 blanca.

Equipo de Conducción: Directora: Carina Oriz - Vice Directora: Marcela Colarte