

GUÍA PEDAGÓGICA N° 6

ENI N°52

Fechas de las actividades: 26/05 al 5/6

Docentes: María Laura Leoz, Julieta Locatti, Victoria Villavicencio, Luciana Cordero.

Nivel Inicial: Salas de 4 años

Turno mañana y turno tarde.

Área curricular: Ambiente Natural y socio-cultural. Ámbito: Social. Núcleo: Historias personales de la localidad y la comunidad. Contenido: Historia Nacional

Título de la propuesta: ¡Viva la patria!

MARTES 26/05: Observamos y escuchamos el siguiente video.

<https://www.youtube.com/watch?v=Sh1JKW66Kn0> A continuación un adulto le realiza las siguientes preguntas ¿Por qué en aquella época había vendedores ambulantes? ¿Por qué se los llamaba así? ¿Qué vendían? ¿Existen hoy en día vendedores ambulantes? ¿Viste o conoces alguno? ¿Qué venden? A modo de cierre le pedimos que imiten algún vendedor de la actualidad, con la ayuda de un adulto.

MIÉRCOLES 27/05: En aquel año, los vendedores ambulantes, vendían sus productos con ayuda de canciones, a las que llamamos pregones. ¿Los escuchamos?

<https://www.youtube.com/watch?v=yRrHzT9ct7A>

¿Te animas a inventar con ayuda de tu familia un pregón para un vendedor de verduras? y después me puedes enviar el audio para que la seño pueda aprenderlo.

JUEVES 28/05: Se propondrá observar diversas imágenes. Se le preguntará ¿Por qué están vestidos así? ¿Cómo están vestidos? Observen todos los detalles y accesorios que la imagen muestra: zapatos, sombreros, abanicos, relojes, guantes, mantillas, peinetones.

Dama: <https://imagenesnoticias.com/wp-content/uploads/2015/05/dama.jpg>

Caballero: <https://i.pinimg.com/originals/8f/2c/93/8f2c93654cce8bfe9be122a5cc682954.jpg> Vendedores ambulantes:

<https://mimanualparanivelinicial.files.wordpress.com/2017/01/vendedores-1-1810.jpg?w=444&h=277> <https://hoyimagenes.net/wp-content/uploads/2016/05/aa1.jpg>

¿En casa hay algo de ropa parecida a la que viste en las fotos? ¿Y si probás cómo te queda? Pueden preparar en casa un desfile.

**ACTIVIDAD 2:** Recordando la actividad anterior observamos la siguiente imagen y con ayuda de la familia completamos el cuadro. Las imágenes podrán imprimirse o ser dibujadas por los niños o padres y luego recortarlos y pegarlos donde corresponda.  
<https://pin.it/4nplH6L>

**VIERNES 29/05:** Hablamos sobre las comidas que nos prepara mamá ¿Cuál es la comida que más te gusta? ¿Ayudas a mamá en la cocina? ahora hablemos un poquito de las comidas de 1810, ¿qué comidas de aquella época prepara mamá en casa? conversamos un poquito cuáles son las comidas típicas. ¿Cuál es la que más te gusta? ¿Y la que menos? buscamos una receta que nos guste y conocemos los ingredientes que lleva. Los invito a realizar un taller de cocina colonial para elaborar algunas de estas recetas. ¿Se animan? Preparar alguna receta colonial con los niño/as leyendo paso a paso las instrucciones. Subir al grupo de whatsapp, fotos de la comida que preparamos en familia.

**LUNES 1/06:** Se le pregunta al niño si recuerda los elementos que usaban en esa época, tanto las damas como los caballeros. A continuación se le propone al niño jugar al juego de la memoria. Un adulto puede dibujar los objetos que utilizaban en esa época (galera, peineton, sombrilla o paraguas). Una vez listos, se colocan boca abajo, se mezclan y se ordenan. Por turno se da vuelta una imagen y el jugador debe encontrar el par. En caso de no encontrarla, continua el siguiente jugador.

**MARTES 2/06:** Jugaremos armando rompecabezas de Paisana y Gaucho, o el vendedor que más les gustó. Primero lo dibujan y después lo cortan en 3 o 4 partes y lo pegan armado en una hoja.

**MIÉRCOLES 3/06:** En familia nos reunimos a jugar como en aquella época, los juegos que se hacían en ese momento." La oca", "la ruleta", "la rayuela", "los naipes", "las balitas" "el salto de soga", "el gallito ciego". A continuación, preguntamos: ¿Qué juego les gustó más?

JUEVES 4/06: En la época colonial, los caballeros y las damas en sus fiestas bailaban el minue, zamba, chacarera, el pericón, la chacarera, el chamamé. Escucha las canciones y elegí la que más te guste para luego bailar con tu familia. Chamamé:<https://www.youtube.com/watch?v=JLB9b13IDzQ> Chacarera: [https://www.youtube.com/watch?v=RkR4Mj\\_HSrY](https://www.youtube.com/watch?v=RkR4Mj_HSrY) Minué: <https://www.youtube.com/watch?v=37RWUC8vxEk> A modo de cierre, preguntarles a los niños ¿Recuerdas el nombre del baile? ¿Te gustó? ¿Qué otro tipo de música te gusta bailar?

ACTIVIDAD 2: Recordamos todo lo aprendido hasta el momento sobre la época colonial: vestimenta, comidas, vendedores, y demás. Luego invitamos a los pequeños a pensar qué hubiera pasado con todos ellos en pandemia como nosotros, cómo sería la venta de sus productos, los accesorios de sus vestimentas, hubieran utilizado barbijos, guantes, etcétera. Luego de conversar en familia los pequeños deberán dibujar cómo imaginan la época colonial en los tiempos de hoy.

VIERNES 5/06: Nuestra Escarapela es un distintivo Patrio que nos representa como País, y podemos llevarla con nosotros a todos lados. Con sus colores celeste y blanco, de forma redonda o moño, grande o pequeña, ella es Argentina. Escuchamos la poesía: <https://www.youtube.com/watch?v=YwdWmUM5RXY> A modo de cierre: ¿De qué trata la poesía? ¿Qué colores tiene? ¿Qué representa para nosotros? ¿De qué forma te gustaría que fuera tu escarapela? A continuación me dibujo con la Escarapela que más me guste.

ACTIVIDAD 2: En familia reflexionamos sobre nuestros colores patrios y para reafirmar nuestra identidad realizaremos palomas sellando las manitas de los pequeños, con el lema ¡VIVA LA PATRIA! para decorar los hogares. Luego los pegaremos en la puerta de entrada o donde más les guste. <https://pin.it/6Ocio2D>

### Actividades de Educación Física

Contenido: Juegos tradicionales

#### Actividad N° 1

Para comenzar y entrar en calor hacer una ronda y cantar “Arroz con leche”  
Juego: “La escondidita”. Escoger un lugar, donde el elegido deberá contar hasta diez y salir a buscar, al encontrar a alguien dirá piedra para.... (nombre de quien encontró). El jugador que busca, al contar no debe ver y debe salir, es decir no vale quedarse cerca

## ENI N°52 - Salas de 4 años – Áreas Integradas

del lugar donde cuenta. Quien fue encontrado primero tiene que contar. Si nadie es encontrado, sigue siendo el mismo el que cuenta.

Para culminar charlar sobre los juegos que más les gustaba jugar a los adultos cuando eran niños.

### Actividad N° 2

Para comenzar tomar una cuerda, saltar una vez cada uno (para entrar en calor) e ir aumentando gradualmente el número de saltos.

“Carrera de sacos”. Marcar una zona de llegada y otra de salida. Participan del juego quien desee, mientras más jugadores mejor. A la orden de un adulto que dirige el juego los participantes saldrán saltando con sus piernas dentro de un saco de papas que sostienen con sus manos o se ata a la cintura. Gana la carrera quien llega primero.

Para culminar charlar sobre los juegos que jugaban los abuelos, tíos y padres en su infancia. ¿Se animan a jugarlo?

### Actividades Artes Visuales

#### Contenidos: Colores Primarios - Ubicación en el Espacio

#### Actividad N°1: Fecha: 26/05 al 29/05

Se les propone descubrir los colores que representan a nuestros símbolos patrios, ¡En esta actividad deberán salir al fondo para admirar el cielo, describir lo que ven! Los padres deberán explicarle a los chicos que los colores patrios pertenecen a la familia de colores primarios (rojo, azul y amarillo), es decir que con ellos se pueden formar los colores patrios, por ejemplo; de la Bandera. Buscar una botella transparente con tapa, témpera azul, blanca y agua.

Paso 1: en la botella introducir la tempera azul, y mostrar que continua igual.

Paso 2: procederán a introducir el color blanco y un poco de agua.

Paso 3: los colores se verán cómo están separados.

Paso 4: mezclar, viendo mágicamente cambia de color azul y blanco a celeste.

Reflexión: ¿cómo obtuvieron el color celeste? ¿cuáles colores que vieron en el cielo pertenecen a la familia de los primarios?

#### Actividad N°2: FECHA: 01/06 al 05/06

Confeccionarán una Escarapela con los colores celeste y blanco, utilizando las manos, mezclando con témpera los colores patrios.

Paso 1: Con la hoja en la mesa colocar en una de palma el color azul y en la otra el color blanco.

Paso 2: con un aplauso juntar las palmas, y frotarlas. Observar y admirar cómo se forma uno nuevo "celeste"

Paso 3: inmediatamente se forme el color celeste plasmar la palma derecha sobre el centro de la hoja ¡una vez!

Paso 4: Dejar un borde blanco circular alrededor de la palma del centro.

Paso 5: Volver a mezclar los colores patrios para obtener el celeste, y volver a plasmar las manos por fuera del círculo blanco formando así una Escarapela.

Nota: Cubrir con las manos de color celeste todo menos el círculo blanco que rodea la palma central.

Reflexión:  Qu  colores primarios usaron?  Qu  color crearon?  Les gusto la Escarapela?

### **Actividades de Educación Musical.**

**Contenido:** Viaje del sonido

**Actividad 1 (25/06 al 29/06):** Investiga si el sonido puede viajar a través de los materiales duros/sólidos y también, a través de los líquidos. Para esto realizaremos dos tareas diferentes:

  Colócate al lado de una mesa que tengas en casa (sería un material duro). Para saber si el sonido pasa a través de la mesa, pon una oreja sobre ella y t pate la otra oreja. Finalmente tendrás que hacer algún tipo de sonido como golpear o frotar con un objeto en otra parte de la mesa.  Escuchaste algo?  El sonido viaja a través de los materiales duros?

  Para averiguar si el sonido viaja a través de los líquidos, busca un globo o una bombita y deposita un poco de agua en él/ella. Busca alguien para realizar el experimento. Uno deberá taparse un oído, mientras la otra persona le coloca en la otra oreja el globo y lo acaricia, realizando un sonido suave.  Qu  descubriste?  El sonido puede viajar a través de los líquidos?

**Actividad 2 (1/06 al 5/06)**: Construye con tus manos un medio para que el sonido se transmita. Necesitamos: cuatro metros de hilo grueso, dos vasos desechables y un lápiz afilado.

o Con la punta del lápiz realiza un agujero en la base de cada vaso. Pasa un extremo del cordón por cada agujero y haz un nudo grueso de manera que el cordón quede bien sujeto al vaso. Finalmente, de a dos, y manteniendo el hilo bien tenso, turnarse para hablar y escuchar alternativamente.

Equipo de conducción:

Directora: Mónica Castilla –Vicedirectora: Patricia Cereceda