

**Guía pedagógica N° 22 de Retroalimentación-Grupo 1**

**Escuela:** Gral. Martín Miguel de Güemes

**CUE:** 700034500

**Docente:** Nora Silvia Villegas

**Grado:** Cuarto

**Turno:** Mañana

**Áreas:** Lengua, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Educación Musical y Educación Agropecuaria

**Título: “Cada logro comienza con la decisión de intentarlo”**

**Contenidos:**

**Lengua:** Lectura y producción de textos no ficcionales y ficcionales, que incluyan descripciones, con un vocabulario apropiado. Párrafos. Sustantivos, adjetivos, aspecto semántico.

**Ciencias Naturales:** Los seres vivos. Flora y fauna sanjuanina, especies representativas. Origen de los materiales. Modificaciones propiciadas por el hombre y acciones de preservación del ambiente

**Formación Ética y ciudadana:** El sentido de los valores a través de la reflexión y de su significado.

**Educación Musical:** Sonidos del Entorno Natural, Cualidades del sonido (intensidad, timbre), La voz hablada, recursos. Instrumentos no convencionales y objetos sonoros

**Educación Agropecuaria:** La Huerta familiar: Asociación y protección de cultivos.

**Indicadores de evaluación para la nivelación:**

-Identifica los elementos constitutivos del texto, reconociendo las relaciones que se establecen entre ellos.

-Señala párrafos y oraciones en un texto

-Identifica sustantivos, adjetivos, reconociendo su género y número.

-Diferencia recursos renovables y no renovables. Identifica y describe características de la flora y fauna sanjuanina.

-Distingue los materiales naturales de los artificiales y reconoce alguna de sus transformaciones y propiedades que permiten su aplicación y uso.

-Señala los valores y sentimientos en distintas situaciones de diversos ámbitos

-Sonoriza relatos y reproducen vocal e instrumentalmente cualidades del sonido. Intensidad y timbre.

-Utiliza instrumentos y materiales sonoros en la interpretación y creación de instrumentaciones propias

-Identifica modos de proteger los cultivos de los pájaros.

**Desafío:** “Diseñar y construir un molinete de viento, para adornar el jardín o huerta familiar”

**Lengua**

**Día 1**

1-Lee el siguiente texto: “**Leyenda del viento Zonda**” (adaptación) y luego rodea la opción correcta

Gilanco era un joven Huarpe fuerte y ágil que jamás erraba un disparo con su arco. Era admirado por su pueblo.

Llevado por su vanidad, subía las montañas matando todos los animales a su paso solo por diversión; esto irritaba a Yastay, divinidad protectora de los animales de las montañas, quien apareció ante él y le dijo:

-Basta **Gilanco**, si no dejas de matar a **guanacos, vicuñas, zorros, pumas** ¿dónde encontrarás **lana** suave y sedosa para tejer tus **mantas**? Si no dejas a las **llamas**, ¿qué animal llevará las cargas a lugares lejanos? ¡Mata las **aves** y no tendrás **plumas** para adornarte! Eres ambicioso y egoísta, porque no sabes apreciar ni respetar los bienes o materiales que te da la **Madre Tierra. Pachamama** no tolera más tus actos, si no te detienes, recibirás un gran castigo.

Al tiempo Gilanco volvió a sus andanzas y Pachamama se le apareció dejando suspendida en el aire una flecha disparada y lo envolvió en nubarrones de polvo arenoso y dijo que había sido muy despiadado y cruel y recibiría su castigo. Un gran remolino de viento lo alzó por los aires y luego un viento caliente comenzó a alejarse del lugar arrastrando todo sobre la tierra. Desde entonces sopla el viento Zonda cuando alguien desoye a la Pachamama.

- Este texto tiene la intención de:

Informar      Entretener      Contar una historia      Describir un objeto.

- Cantidad de párrafos que tiene el texto

5            2            3            4            1

2-Completa con F (falso) o V (verdadero) según la lectura de la Leyenda del viento Zonda

- Los hechos sucedieron hace mucho tiempo.....
- Gilanco vivía cerca del mar.....
- Gilanco era un joven huarpe.....
- Los personajes de esta historia son: Gilanco, Yastay y Pachamama.....
- El joven era solidario y bondadoso.....
- Un gran remolino de viento frío y lleno de tierra rodeo al joven.....

3-Lee las palabras coloreadas en el texto y completa el cuadro según corresponda

SUSTANTIVOS					
Propios	Género	Número	Comunes	Género	Número
Gilanco	masculino	singular	guanacos	masculino	plural

4- Según el fragmento del texto ¿Qué adjetivos caracterizan a los siguientes sustantivos?

Gilanco:.....

lana.....

lugares.....

**Ciencias Naturales**

**Día 2**

1-En la leyenda, Yastay le dice a Gilanco

“No sabes apreciar ni respetar los bienes o materiales que te da la Madre Tierra.”

Completa según el texto. Lana para tejer.....

plumas para.....

2- Une correctamente cada elemento con los materiales naturales que corresponde



Origen mineral



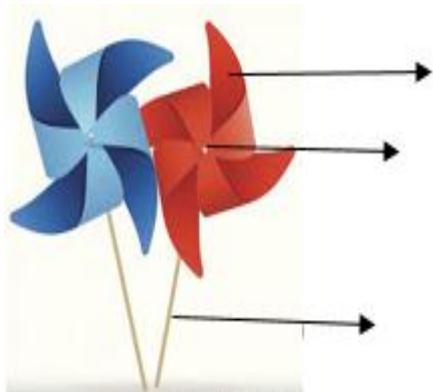
Origen vegetal



Origen animal



3-Para construir el molinete de viento ¿Qué elementos necesitas? Clasificalos según su origen.



**Educación Musical**

1-Utiliza la voz, o elementos que tengas en casa con los que puedas imitar sonidos que aparecen en la leyenda por ej. Viento, sonido hojas secas, etc. Identifica cuales suenan fuerte y suave.

2-Relata la leyenda, acompañando con los sonidos que identificaste. Envía registro de audio.

**Formación Ética y Ciudadana**

**Día 3**

1-Subraya las cualidades que tiene Gilanco según la leyenda

solidario ambicioso egoísta compasivo cruel bondadoso respetuoso

2- Dentro de los valores que menciona el cuadro ¿Cuál no cumple Gilanco? Escribe en el cuadro los seleccionados.

Diagrama de valores humanos con un círculo central que dice "VALORES HUMANOS" rodeado por los valores: IGUALDAD, HONESTIDAD, RESPETO, RESPONSABILIDAD SOCIAL Y AMBIENTAL, y GRATITUD.

Al lado del diagrama hay tres cuadros rectangulares para escribir:

3- Une correctamente cada valor con la acción que indique su cumplimiento

Respeto

Alimentar a los animales domésticos

Gratitud

Cazar para alimentarse y vestirse

Responsabilidad

Reconocer y valorar los dones de la naturaleza

**Educación Agropecuaria**



1- Observa la flora, vegetación de la zona donde vives, recolecta las plantas que se puedan trasplantar, como jarilla, retama, apio, cola de caballo, menta para incorporar a tu huerta o jardín. En el recorrido seguramente te encontraste con algunas plantas que se pueden utilizar en la cocina como menta, algarrobo, cactus, etc.

3- Puedes realizar algunos trucos para adornar y espantar los pájaros como molinete, espantapájaros, red protectora, etc.

(Registra las actividades que realizaste a través de una fotografía y comparte en el grupo)

**Directora:** Claudia Manrique