

## **GUÍA PEDAGÓGICA N° 16**

- Escuela: E.N.I. N° 19 “TANITANI”
- Docentes de Sala: Burgoa Alejandra, Olivencia Sofía, Ontiveros Erika, Verón Vanesa.
- Profesores de Áreas Especiales: Beja Alejandro, Olivera Alba, Quinteros Antonela.
- Nivel Inicial - Salas de 3 años
- Turno: Interturno
- Área Curricular: Matemática
- Título de la propuesta: “**NOCIONES ESPACIALES**”

### **DESARROLLO DE ACTIVIDADES:**

#### **Actividades del día 1**

Dimensión: Ambiente Natural y Socio-cultural / Ámbito: Matemática / Capacidad General: Pensamiento crítico / Capacidad Específica: Dar razones sencillas y plantear interrogantes frente a diversas situaciones / Contenido: Establecer relaciones espaciales: delante – detrás, arriba – abajo, dentro – fuera, a un lado – al otro.

Inicio: En familia, observarán el video realizado por las docentes, “Jugando con las nociones espaciales”: <https://www.youtube.com/watch?v=Pv6h1wgLzVE>.

Luego, lo verán nuevamente y recordarán las nociones espaciales.

Desarrollo: En algún espacio de la casa, realizarán cada una de las relaciones espaciales mencionadas en el video.

Comunicación: Elegirán una noción espacial y, un integrante de la familia los grabará en un video para mostrarlo a las docentes y demás compañeros en el grupo de WhatsApp de la sala.

#### **Actividades del día 2**

Dimensión: Formación Personal y Social / Ámbito: Educación Física / Capacidad General: Resolución de problemas / Capacidad Específica: Buscar y ensayar diferentes alternativas de solución a una situación problemática del entorno / Contenido: Habilidades motoras básicas de tipo no locomotivo.

Inicio: Será necesario contar con algunos elementos que tengan en casa como una sogá o un cordel pequeño. En el patio de casa se pueden realizar las actividades.

Desarrollo: Colocar la sogá en el piso. El niño comenzará apoyando las manos de un lado de la cuerda y sus piernas del otro. Continuará levantado una pierna y luego la otra. Después, deberá levantar las dos piernas juntas (“salto de conejo”), siempre teniendo las manos apoyadas en el piso. Luego, apoyar las manos, una a cada lado de la sogá, se deberá cruzar con ambos pies, dando pequeños saltos.

Comunicación: Descansar sentados en el piso, cantamos la canción del tiburón.

Dimensión: Ambiente Natural y Socio-Cultural / Ámbito: Matemática / Capacidad General: Resolución de problemas / Capacidad Específica: Buscar y ensayar diferentes alternativas de resolución a una situación problemática del entorno / Contenido: Establecer relaciones espaciales: dentro – fuera.

Inicio: En compañía de mamá, se solicitará que busquen un recipiente, por ejemplo: balde, caja de tamaño grande; también necesitarán armar pelotas pequeñas con las hojas de una revista o diarios.

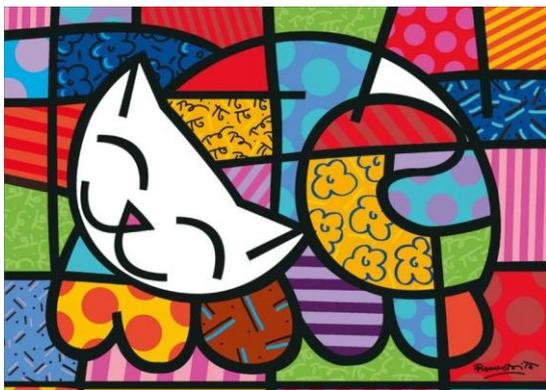
Desarrollo: A continuación, dibujarán una línea recta que servirá de referencia para no adelantarse. Manteniendo distancia con ésta, se colocará enfrente el recipiente. El niño y las pelotas, estarán detrás de la línea dibujada anteriormente; y sin pasar la marca, intentarán embocarlas en él. Las pelotas, las que no caigan dentro se colocarán en un costado. Ganará quien emboque dentro del recipiente más cantidad de pelotas.

Comunicación: Se observarán cuántas pelotas embocaron dentro y cuántas quedaron fuera.

### **Actividades del día 3**

Dimensión: Comunicativa y Artística / Ámbito: Artes Visuales / Capacidad General: Resolución de problemas / Capacidad Específica: Producir representaciones sencillas de la realidad con diferentes materiales / Contenido: Color – Bidimensión.

Inicio: Para esta actividad, conoceremos al artista Romero Britto, un pintor brasilero al cual le gusta llenar sus obras de colores divertidos y simpáticos animalitos. El pequeño observará atentamente la siguiente pintura y un adulto le preguntará: ¿Qué ves en esta imagen?, ¿Reconoces algún animal?, ¿De qué colores está pintado? Señálalos.



Desarrollo: Con la ayuda de un adulto, el pequeño recortará (si es posible con sus manos) de diarios y revistas pedazos de papeles de colores, también se pueden utilizar forros de cuadernos viejos, papeles de regalo, papel glasé y los pegarán sobre una hoja grande o dos hojas unidas. Luego de que se seque bien el pegamento, con una fibra, marcador o crayón dibujarán sobre su trabajo para darle el toque final.

Comunicación: Una vez que el niño haya terminado su Obra de Arte, el adulto le preguntará qué

colores utilizó e intentará que él los nombre por sí solo; puede brindarle ayuda, la idea es que el pequeño pueda ir reconociendo los colores por su nombre. También, le preguntará qué dibujó y cuál sería su mascota favorita.

#### **Actividades del día 4**

Dimensión: Ambiente Natural y Socio-Cultural / Ámbito: Matemática / Capacidad General: Resolución de problemas / Capacidad Específica: Buscar y ensayar diferentes alternativas de resolución a una situación problemática del entorno / Contenido: Establecer relaciones espaciales: un lado – del otro.

**Inicio:** En familia, recordarán las nociones espaciales observadas en el video propuesto por las docentes, haciendo hincapié en las nociones ‘un lado – del otro’. Se buscará una sogá o cinta y, también algunos elementos que tengan en casa (por ejemplo: tupperes y cucharas; broches y tapas).

**Desarrollo:** Se ubicarán en un espacio amplio de casa, colocarán la sogá o cinta en el suelo y el pequeño deberá sentarse frente a la sogá; un adulto incentivará al pequeño a que señale un lado de la sogá y luego, el otro. Seguidamente, se le entregará una bolsa o caja pequeña que contenga los elementos elegidos y se pedirá al niño que los clasifique según su tipo (por ejemplo: colocamos las cucharas de este lado de la sogá y los tupperes los ponemos del otro lado).

**Comunicación:** El pequeño y mamá o papá, se sentarán en el suelo, uno a cada lado de la sogá; respirarán profundamente y despacio, y se estimulará al pequeño a que comente sobre lo que hizo durante la actividad y, también que señale la posición en la que están ubicados (por ejemplo: mamá está sentada de este lado de la sogá; y el niño está sentado del otro lado).

#### **Actividades del día 5**

Dimensión: Comunicativa y Artística / Ámbito: Educación Musical / Capacidad General: Resolución de problemas / Capacidad Específica: Buscar y ensayar diferentes alternativas de solución a una situación problemática del entorno / Contenido: Elementos del discurso musical. Género musical. Obras vocales e instrumentales. Estilo Musical: música infantil, jazz, etc. Carácter de una melodía: triste-alegre, etc. Canto.

**Inicio:** ¡Vamos a jugar! Escuchar y visualizar el video: <https://drive.google.com/file/d/1R-hQ9kq7g0dRh3CHcos2tXINTmcGmIFF/view?usp=drivesdk>.

**Desarrollo:** Buscar en casa una tela, mantel, cortina. Un adulto de la familia será el director del juego: debe proponer diferentes ejecuciones corporales, ejemplificando con la tela los movimientos que los demás integrantes de la familia deben realizar, siguiendo la música del video.

**Comunicación:** Reflexionar sobre la música y los movimientos propuestos: ¿La música suena todo el tiempo igual?, ¿Cómo suena en un principio la canción: triste - alegre - lenta - rápida?, ¿Y cómo suena después?, ¿Es una misma canción o son canciones diferentes?

Dimensión: Ambiente Natural y Socio-Cultural / Ámbito: Matemática / Capacidad General: Resolución de problemas / Capacidad Específica: Buscar y ensayar diferentes alternativas de resolución a una situación problemática del entorno / Contenido: Establecer relaciones espaciales: delante – detrás.

Inicio: Visualizamos nuevamente el video de las nociones espaciales, ahora: 'delante – detrás'. Luego, se buscará una caja pequeña y un elemento de la cocina como un vaso de plástico o una cuchara.

Desarrollo: A continuación, colocamos en la mesa la caja y el adulto le recordará al niño las nociones delante - detrás, colocando el vaso delante de la caja o la cuchara detrás de la caja. Después, le indicará al niño cambiar de lugar el elemento y que nombre la ubicación en la que se encuentra ahora, repetimos la actividad varias veces y variando los objetos.

Comunicación: Sentados en el piso, jugamos a "Simón dice..." incluyendo las nociones delante – detrás, por ejemplo: Simón dice que la caja está delante de nosotros. Simón dice que la caja va detrás de nosotros.

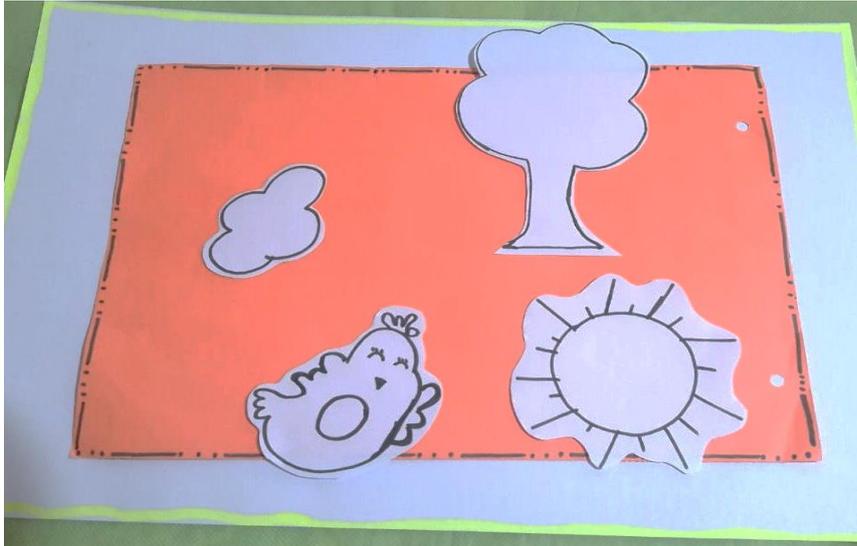
### **Actividades del día 6**

Dimensión: Ambiente Natural y Socio - Cultural / Ámbito: Matemática / Capacidad General: Pensamiento crítico / Capacidad Específica: Comprender información oral y escrita expresada en distintos soportes / Contenido: Establecer relaciones espaciales: arriba – abajo.

Inicio: Mamá mostrará diferentes imágenes (previamente dibujadas en una hoja, como se muestra en la imagen), por ejemplo: un sol, un árbol, una nube y un pájaro, las cuales se deberán colorear libremente.

Desarrollo: Luego de reconocer las imágenes, se invitará al niño a ubicarlas en un cartón u hoja, según correspondan (por ejemplo: arriba las nubes, abajo el pasto, a un lado el árbol, al otro lado el pollito). Nuevamente, se mezclarán las mismas y el niño con ayuda del adulto, deberá colocarlas correctamente según su posición.

Comunicación: El adulto incentivará al pequeño a que diga en qué posición se encuentra cada dibujo, mencionando las nociones espaciales aprendidas.



### **Actividades del día 7**

Dimensión: Comunicativa y Artística / Ámbito: Artes Visuales / Capacidad General: Resolución de problemas / Capacidad Específica: Producir representaciones sencillas de la realidad con diferentes materiales / Contenido: Color – Tridimensión.

Inicio: Recordaremos al artista Romero Britto, como ya vimos en la actividad anterior a él le gustan mucho los animales y realizó varias esculturas de perros, gatos, peces, entre otros. A través de un video de WhatsApp, la Profesora Antonela mostrará algunas de sus coloridas esculturas e invitará a los pequeños a realizar una en casa con materiales reciclados.

Desarrollo: Recolectarán en casa: tubos de cartón de rollos de cocina o similar, cajas de remedio, de zapatos, de leche, tapas de gaseosa, lanas, telas, y juntos armarán su propia escultura, inspirados en las creaciones de Romero Britto. Luego, la llenarán de color pegándole papeles o pintándola con alguna pintura que tengan en casa ¡Manos a la obra!

Comunicación: Con su Obra de Arte terminada, el pequeño intentará contarle a sus compañeritos y a la Profesora, mediante un video de WhatsApp (o simplemente a otro integrante de su familia), qué animal eligió, con qué realizó su escultura y qué colores utilizó para pintarla.

### **Actividades del día 8**

Dimensión: Comunicativa y Artística / Ámbito: Educación Musical / Capacidad General: Resolución de problemas / Capacidad Específica: Buscar y ensayar diferentes alternativas de solución a una situación problemática del entorno / Contenido: Elementos del discurso musical. Género musical. Obras vocales e instrumentales. Estilo Musical: música infantil, jazz, etc. Carácter de una melodía: triste-alegre, etc. Canto.

Inicio: Recordar el video trabajado en el estímulo anterior. Prestar especial atención a la música que propone el video.

**Desarrollo:** Identificar en la canción, las partes en las que hay un cantante y las partes en las que solo hay instrumentos. En las partes donde la música es instrumental, es decir suenan solo instrumentos, acompañar con elementos cotidiáfonos que tenga en casa o que haya realizado en guías anteriores. En la parte donde la música es instrumental y vocal, acompañar con movimientos de un pañuelo o una tela pequeña para poder escuchar la letra de la canción: ¿Qué canción es? (Canción: “Yo tengo un elefante”) ¿La conocen?, ¿Se animan a cantar esa pequeña estrofa en familia?

**Comunicación:** Escuchar y visualizar nuevamente el video, incorporar con ayuda de la familia el acompañamiento de los instrumentos y cantar la canción: “Yo tengo un elefante”. Pueden registrar la actividad y compartirla en el grupo de la sala.

### **Actividades del día 9**

Dimensión: Formación Personal y Social / Ámbito: Educación Física / Capacidad General: Resolución de problemas / Capacidad Específica: Buscar y ensayar diferentes alternativas de solución a una situación problemática del entorno / Contenido: Habilidades motoras básicas de tipo no locomotivo.

**Inicio:** Será necesario contar con un cajón o una silla pequeña. Se pueden realizar estas actividades en el patio de casa.

**Desarrollo:** La silla pequeña o el cajón de madera debe estar firme ya que el pequeño apoyará sus manos en él, la idea es que no se mueva. Comenzará apoyando las manos sobre el cajón, levantando una pierna y luego la otra, siempre con las manos en el cajón; tratar de dar pequeños saltos, despegando las dos piernas, recordemos que son saltos cortos. Por último, colocar las manos y los pies en el piso, haciendo un puente con su cuerpo sobre el cajón. Si fuera la silla pequeña, ponerla de costado para que se le facilite la actividad al niño.

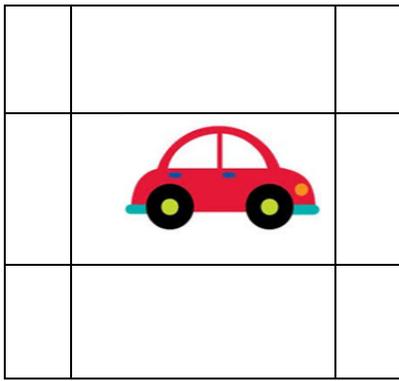
**Comunicación:** Respiramos profundamente, manteniendo las piernas extendidas. Cantamos la canción ‘Yo tengo un tallarín’.

### **Actividad del día 10**

Dimensión: Ambiente Natural y Socio - Cultural / Ámbito: Matemática / Capacidad General: Pensamiento crítico / Capacidad Específica: Comprender información oral y escrita expresada en distintos soportes / Contenido: Establecer relaciones espaciales: delante – detrás, arriba – abajo, dentro – fuera, a un lado – al otro.

**Inicio:** Buscamos en casa un tupper y un juguete u objeto pequeño; recordamos las nociones espaciales trabajadas, pidiéndole al pequeño que coloque su juguete delante del tupper, detrás de él, arriba - abajo, a un lado - al otro, adentro - afuera.

**Desarrollo:** Con ayuda de un adulto, sobre una hoja armar un tablero de nueve cuadros, dibujar y recortar las imágenes y pegarlas en cuadrados pequeños de cartón que serán nuestras fichas.



Ahora nombramos cada dibujo que aparece en ellas, escuchamos atentamente las instrucciones y las colocamos donde nos indican (comenzar solo con tres imágenes hasta que el niño comprenda la actividad y poco a poco ir incluyendo el resto). *\*Instrucciones: el avión arriba del auto, la muñeca al lado del avión, la flor debajo del auto, la pelota a un lado de la flor, el gato al otro lado de la flor, el pez al lado del avión\**.

Comunicación: Preguntar al pequeño cómo quedó ubicado cada objeto en relación al auto del medio, incentivándolo a que nombre y distinga las nociones espaciales aprendidas. Enviar una foto a la docente sobre como quedaron ubicadas las fichas en el tablero.

DIRECTIVO A CARGO DE LA INSTITUCIÓN: NARANJO CORINA.