

## E.N.I. N° 64 - ÁREAS CURRICULARES INTEGRADAS - SALAS DE 3

### GUÍA N° 4

#### E.N.I. N° 64

**Docentes:** Riveros, Romina y Sinerol, Bibiana

**Nivel Inicial:** 3 Años, Secciones "A" y "B"

**TURNO:** Interturno

**TÍTULO DE LA PROPUESTA:** "RECONOCEMOS NUESTRO CUERPO"

#### Contenidos

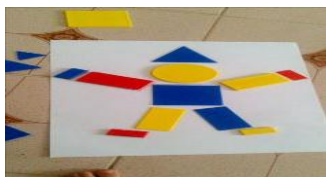
##### Dimensión Natural y Socio Cultural

- El cuerpo. Cómo es.
- Reconocimiento del propio cuerpo.
- Inicio en la coordinación de las acciones propias.
- Modelar
- Enhebrar

#### Actividades

##### Dimensión Natural y Socio Cultural

- Escuchamos la siguiente canción: <https://www.youtube.com/watch?v=n23TOyQtxu4>
- Cantamos y bailamos tocando las partes de nuestro cuerpo.
- Armamos nuestro cuerpo pegando distintos elementos (botones, fideos, palitos, lana, etc.)



- Mamá busca un espejo donde nos podamos observar. (Los dejamos que experimenten al verse). Luego nombran cada parte de su cuerpo moviéndola (comenzando por la cabeza).
- Continuamos observando y nos detenemos en la cara. Nombrar cada parte de la cara. Les proponemos jugar haciendo: cara de miedo, cara de malo, reír, levantar una ceja, inventando otras caras y gestos mientras se miran al espejo.
- Luego en una bandeja un adulto coloca sémola, arroz, maicena, lo que tengamos en casa, y tratamos de dibujar con el dedo índice nuestra cara. ¡¡Podemos borrar y volver a dibujar!!



#### Área Curricular: Educación Musical

**Docente:** Prof. Silvana Montoro

DOCENTES RESPONSABLES: Riveros, Romina y Sinerol, Bibiana

## E.N.I. N° 64 - ÁREAS CURRICULARES INTEGRADAS - SALAS DE 3

**Título de la propuesta:** Mis amigos los animales

### Contenidos

- Exploración de la voz y sus posibilidades sonoras
- Avance en la interpretación expresiva de canciones en forma grupal, incorporando juegos

1- Observamos y escuchamos con atención en familia el video: La gallina pintadita

[https://youtu.be/FyVOMX\\_P3mg](https://youtu.be/FyVOMX_P3mg)

La aprendemos a cantar. ¿Tenemos mascotas? ¿Cuál es la tuya y cómo se llama? Ya se acerca su día. Le preguntamos a nuestra familia cuándo es el día del animal. Nos sacamos una foto con nuestra mascota.

2- Con la ayuda de un familiar identificamos por su nombre cada animalito de la canción e imitamos corporalmente. Luego realizamos un títere de dedo de la gallinita con los elementos que tengamos en casa.

### Dimensión Natural y Socio Cultural

- ¡¡Aprendemos un verso!! Un adulto nos lee con mucha expresión el siguiente verso:

En mi cara redondita tengo ojos y nariz

y también una boquita para cantar y reír.

Con mis ojos veo todo, con mi nariz hago “achís”

y con mi boca roja como pochoclos de maíz...

**EN MI CARA REDONDITA**

EN MI 

TENGO  Y 

Y TAMBIEN UNA 

PARA  Y 

CON MIS  VEO TODO

CON MI  HAGO “ACHÍS”

Y CON MI  YO COMO 



## E.N.I. N° 64 - ÁREAS CURRICULARES INTEGRADAS - SALAS DE 3

- Les pedimos repetirlo con ayuda: vamos señalando donde está la imagen y ellos dicen qué ven. Lo memorizamos juntos.

### Área Curricular: Educación Física

Docente: Prof. González, Leandro

Título de la propuesta: Imaginando el movimiento

Núcleo: El niño, el cuerpo y su movimiento.

### Contenidos

- El propio cuerpo y posibilidades motrices, lúdicas y comunicativas
- Exploración de movimientos globales

**1- El Burro y el Dragón:** La actividad consiste en armar un escenario que será el contexto de la actividad y del cuento. Para ello necesitaremos 2 sillas colocadas una al lado de la otra, separadas unos 15cm; a un costado de una de las sillas colocamos algún objeto en fila (zapatillas, cajas, piedritas, palitos) con una separación de 30cm, y además una mesa, a una distancia aproximada de un metro de las sillas, lo suficientemente cerca para poder realizar la actividad.

Luego contaremos el CUENTO DEL BURRO (brindado por el profesor), pero a medida que el cuento transcurre el alumno deberá realizar determinadas acciones, imaginando que está en esa situación. Por ej.: si en el cuento el personaje debe subir a una montaña el alumno imaginará que sube a una montaña y se deberá subir a las sillas con ayuda del adulto. En el cuento se resalta en **negrita** la acción que debe realizar el alumno. ¡Ahora sí! ¡Estamos listos! ¡A VIAJAR A OTRO MUNDO!

- HABÍA UNA VEZ... Un burro que tenía orejas muuuuuy largas y unas patas tannnn fuertes que hacían que **saltara muy alto (el alumno debe saltar alto)** Este burro era muy aventurero, le gustaba salir a conocer lugares desconocidos. Un día salió a recorrer un lugar en el que no había estado jamás. Este lugar era muy montañoso, él le tenía miedo a las montañas pero decidió enfrentar sus miedos y **subir la montaña (el alumno se sube a las 2 sillas juntas en cuadrupedia)**. Una vez arriba vio la torre enorme de un castillo que le llamó la atención y quiso ir a investigar. En el intento por bajar la montaña se tropezó y **empezó a girar (el alumno gira por el piso)**, hasta que por fin se frenó. Mareado, levantó la mirada y encontró un túnel chiquito, entonces se preguntó si lo llevaría al castillo. Con temor, **entra en el túnel (se mete y esconde debajo de las sillas)** y en ese momento empezó a llover, por lo que debió quedarse ahí por unas horas. Luego que la lluvia terminó, decidió **salir del túnel (sale de las sillas)**, y pudo ver el castillo que se encontraba cerca, pero para llegar debía atravesar un pequeño bosque. **Caminando por el bosque (el alumno camina)** observa un panal de pequeñas abejas ¡qué miedo! En ese momento decide **correr rápido (el alumno corre)**, iba tan rápido que se dirigía a unos charcos de agua, que tuvo que **saltar y pasar por encima**

## E.N.I. N° 64 - ÁREAS CURRICULARES INTEGRADAS - SALAS DE 3

**(el alumno salta por encima de los objetos colocados en fila).** Cansado, se dio cuenta que ya había llegado al castillo y no estaban las abejas a las que le tenía tanto miedo. El castillo era muy grande y había una burrita viviendo en él pero ¡¡estaba escoltado por un dragón!! Sin pensarlo decidió entrar pero para eso debía atravesar el lugar donde este dragón dormía. Tomó carrera y **empezó a correr (el alumno corre)**, dirigiéndose a un puente al que le faltaban maderas, igual **decidió atravesarlo (con ayuda de un adulto tomado de la mano deberá caminar por encima de las sillas)**. Al voltear la mirada, el dragón había quedado atrás, y así muy contento **entró al castillo (se coloca debajo de la mesa)** donde se encontró con la burrita, que muy contenta con su nuevo amigo, lo invitó a vivir con ella. El burro aceptó la invitación y los dos vivieron felices para siempre.

### Dimensión Natural y Socio Cultural

-Preparamos masa de sal:

- 1 taza de sal
- 2 tazas de harina
- 1 taza de agua

-Experimentamos la masa.

-Luego hacemos choricitos y pelotitas; tratamos de modelar una carita ¡¡A disfrutar!!



### Área curricular: Artes Visuales

**Docente:** Prof. María Mónica Figueroa

**Título de la propuesta:** Observo mi rostro

#### Contenidos

- Punto
- Expresión en el plano a partir del punto

#### Actividades

**1-** Observamos un rostro, ¿cómo es, qué forma tiene, qué vemos en él? etc. Con ayuda de mamá o papá dibuja tu bello rostro en una hoja

**2-** Con lápices de colores o crayones hacer puntitos a su alrededor, arriba, abajo, en el lugar que prefieras. Esto nos servirá de fondo, puedes hacer puntos de distintos tamaños y diferentes colores ¡como más te guste y desees mi pequeño artista!



### Dimensión Natural y Socio Cultural

- Nos ponemos en un lugar cómodo y escuchamos una canción:

## E.N.I. N° 64 - ÁREAS CURRICULARES INTEGRADAS - SALAS DE 3

<https://www.youtube.com/watch?v=vgtYlze2lQc>

- Un adulto recorta un círculo (de goma Eva, cartón, papel, cartulina, lo que tengamos en casa) de 10 cm de diámetro y hace unos huequitos (con perforadora o tijera) en todo el contorno del círculo.
- Luego con una lana o un cordón de zapatillas vamos pasando por cada huequito como si estuviéramos cosiendo. (Pasando la lana de abajo hacia arriba, siguiendo el orden de los huequitos). Al terminar le pedimos a mamá que haga un moñito.
- Pegamos con mamá el círculo en una hoja y dibujo como puedo las partes de la cara



- Buscamos en una revista una imagen de cuerpo completo de una persona. Los chicos deberán señalar y nombrar cada parte del cuerpo. Un adulto recorta cada una de sus partes. Armamos el rompecabezas y mamá nos ayuda a pegarlo en una hoja.



### Área Curricular: Educación Física

**Docente:** Prof. González, Leandro

**1- La barrera vencida:** se deberán colocar 2 sillas a una separación de 1 metro y se colocará un palo de escoba atravesado, apoyado en el asiento de las sillas. De un lado una mesa y del otro una silla con tapitas. El alumno deberá pararse al costado de la silla y deberá pasar al otro lado para buscar las tapitas (una a la vez), pero pasando por encima o por debajo de la "BARRERA", con consignas:

- Pasar en cuadrupedia por debajo - Pasar por encima - Pasar por debajo girando en el piso - Pasar por debajo arrastrándose como un gusanito - Pasar por debajo pasando boca arriba.
- A medida que busque una tapita la debe dejar en la mesa cercana. Se puede repetir cuantas veces quieran.

**DOCENTES RESPONSABLES:** Riveros, Romina y Sirerol, Bibiana

**Dimensión Natural y Socio Cultural**

- Nos sentamos con el niño y realizamos preguntas como:

¿Dónde tengo las manos?

¿Dónde tengo el pelo?

¿Dónde tengo las orejas?

- Le pedimos al niño que se toque alguna parte de su cuerpo, nombrándola.

- En un papel grande del tamaño del niño colocado en el piso, el niño se acuesta en el papel y un mayor marca el contorno del cuerpo del niño (si no tenemos papel lo hacemos desarmando una caja de cartón o lo que tengamos en casa)

- El niño deberá intentar pintar cada parte de su cuerpo con diferentes colores.

**NUUESTRO CUERPO**  
Nombramos las partes del cuerpo.

**PROYECTO EDUCATIVO**



**Área curricular: Artes Visuales**

**Docente:** Prof. María Mónica Figueroa

1- En familia preparamos masa elástica con harina, agua y plasticola. Pueden agregar colorante para repostería, de arroz o la puedes dejar al natural.

2- Modelamos pelotitas, las aplanamos con un rodillo o palo de amasar.

3- Con ayuda y con mucho cuidado de no lastimarnos utilizaremos un palillo y dibujaremos puntos, también podemos dibujar una carita feliz, o si deseas puedes hacer pelotitas chiquitas para modelar un gusanito, o lo que desees. ¡Muchos éxitos y a divertirse en familia!

¡¡No te olvides de mandarme fotos y comentarios de lo que más te gustó!!

¡¡¡¡A DISFRUTAR!!!!



**DIRECTORA:** Póslleman, Claudia

**DOCENTES RESPONSABLES:** Riveros, Romina y Sirerol, Bibiana