

SECUENCIA DIDÁCTICA SIMPLIFICADA

TÍTULO: “Entre el pasado y el presente”

PROPÓSITOS:

- Favorecer situaciones de enseñanza centradas en la observación, el registro en diferentes formatos y la comunicación sobre la diversidad, las características, los cambios y/o ciclos de los seres vivos y el ambiente.
- Favorecer la comprensión de las funciones de la lectura y de la escritura por medio de la participación en ricas, variadas, frecuentes situaciones de lectura y escritura.



DESAFÍO: Exposición de animales modelados y presentación de ficha informativa.

Para la exposición deberás elegir un dinosaurio y un animal de la fauna de San Juan, seleccionar los materiales para modelar o representar los animales elegidos y elaborar una ficha técnica de las especies elegidas con la información necesaria para poder exponer.

ACTIVIDADES

DÍA 1: lunes 31/5. CIENCIAS NATURALES

1- Te invito a realizar una Excursión al museo de Ciencias Naturales a través del siguiente video “Dinosaurios” <https://www.youtube.com/watch?v=VieBmU8Pgbc>

2- Dialoga en familia sobre los dinosaurios, tamaños, alimentación...

¿Alguna vez visitaste un museo?

¿Qué crees que tiene este museo de Ciencias Naturales?

¿De qué se encarga el paleontólogo?

3- Observa, realiza lectura de imagen y completa los carteles:

ambiente de la selva - ambiente de otras épocas - ambiente desértico cálido

A- Ischigualasto en el Pasado

B- Ischigualasto en la Actualidad



C- Selva Misionera



DÍA 2: martes 1/6. MATEMÁTICA

1. Analiza y resuelve la siguiente situación problemática.

Carolina y su mamá fueron al super a comprar huevos con sorpresas que tienen dinosaurios. ¿Cuántos huevos contiene la caja? Puedes ayudarte con la imagen.



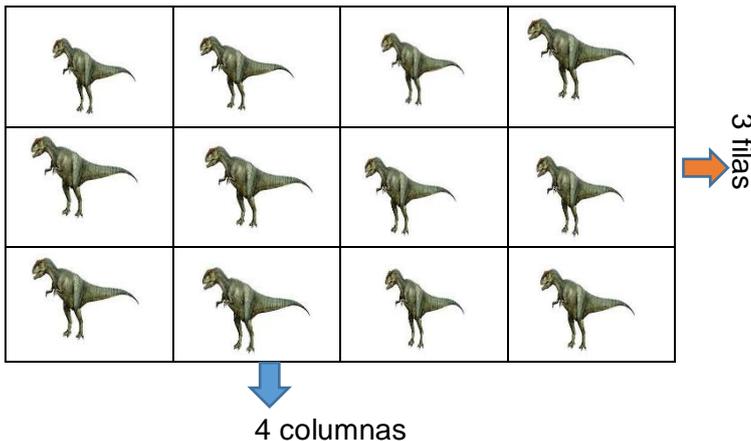
2. Explica la estrategia que utilizaste para resolver el problema anterior.



Una **multiplicación** es una manera abreviada de escribir una suma de términos iguales.

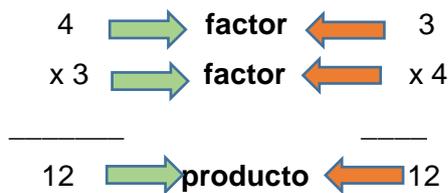
Juan y Mateo juegan a ubicar en una bandera 12 figuritas con dinosaurios en filas.

Si colocaron 3 filas ¿cuántas figuritas con dinosaurios colocaron en cada una?



Arma de otra forma las 12 figuritas de dinosaurios.

Analiza las distintas estrategias para operar con las filas. Se puede sumar $4+4+4=12$, pero es más fácil multiplicar $4 \times 3=12$ o $3 \times 4=12$. Los **términos de la multiplicación** se llaman factores.



3. Analiza la siguiente situación y resuelve.

ESCUELA BARRIO FRANKLIN RAWSON CUARTO GRADO ÁREAS INTEGRADAS GUÍA N° 1

a) Los investigadores encontraron en una cueva prehistórica 5 dinosaurios y quieren estudiar sus patas. Si cada dinosaurio tiene 4 patas ¿Cuántas patas en total deberán estudiar los investigadores?

Datos

Cálculos auxiliares

Respuesta

DÍA 3: miércoles 2/6. LENGUA

1- Lee atentamente el texto “¡Tú, can! Tucán”.

¡TÚ, CAN! TUCÁN

HABÍA UNA VEZ UN **PÁJARO** QUE NO TENÍA NOMBRE. ERA TODO NEGRO, MENOS EL BLANCO DE LOS OJOS. LOS OTROS ANIMALES, QUE SÍ TENÍAN NOMBRES, SE REÍAN DE ÉL. ESO LO HACÍA MUY DESDICHADO.

UN DÍA DECIDIÓ ABANDONARLOS A TODOS Y MARCHARSE A BUSCAR FORTUNA. SUBIÓ A LA **MONTAÑA**. CRUZÓ EL **RÍO**. Y LLEGÓ A UN LUGAR SUCIO Y CALUROSO DONDE TODO EL MUNDO TRABAJABA. ENTONCES QUISO TRABAJAR ÉL TAMBIÉN.

FUE A VER A UN HOMBRE SENTADO TRAS UN ESCRITORIO, QUE LE DIO CONSEJOS. PRIMERO TRATÓ DE HACHAR MADERA, PERO TENÍA EL **PICO** TAN LARGO QUE SE LE METÍA DELANTE DEL HACHA, DESPUÉS TRATÓ DE SER OFICINISTA, PERO SE SENTÍA INCÓMODO DISFRAZADO DE EJECUTIVO.

POR FIN TRABAJÓ DE MANDADERO. ESO LE GUSTÓ Y LO HIZO MUY BIEN, COMO UN PERRITO, COMO UN CAN. CASI SIEMPRE ACARREABA LATAS. GRACIAS AL PICO LARGO PODÍA LLEVAR DOS A LA VEZ. LA GENTE EMPEZÓ A LLAMARLO: ¡EH, TÚ CAN! Y SE PUSO CONTENTO PORQUE AL FIN TENÍA UN NOMBRE.

UN DÍA TÚ, CAN ACARREABA BALDES DE PINTURA. EN LUGAR DE CONTENTARSE CON DOS, CARGÓ CON TRES BALDES. AL BAJAR UNAS ESCALERAS SE CAYÓ Y SE DERRAMÓ ENCIMA PINTURA ANARANJADA, ROJA Y BLANCA. POR MÁS QUE SE FROTÓ, NO PUDO QUITARSE LA PINTURA.

UNA MAÑANA REGRESÓ Y CUANDO POR FIN LLEGÓ A SU CASA NINGUNO DE SUS AMIGOS LO RECONOCIÓ POR SUS NUEVAS Y BELLAS **PLUMAS**.

CUANDO LE PREGUNTARON CÓMO SE LLAMABA, DIJO: TÚ CAN. ELLOS REPITIERON: TUCÁN. DE MODO QUE DECIDIÓ CAMBIAR EL ACENTO. TUCÁN LES EXPLICÓ QUIÉN ERA ÉL Y LES CONTÓ SUS AVENTURAS. TODOS VOLVIERON A DESTERNILLARSE DE RISA. ¡PERO ESTA VEZ TUCÁN SE RIÓ CON ELLOS!

DAVID MC KEE

¡TÚ, CAN! TUCÁN.

HYS-PAMÉRICA.

BUENOS AIRES.

ESCUELA BARRIO FRANKLIN RAWSON CUARTO GRADO ÁREAS INTEGRADAS GUÍA N° 1

- 1- Marca con llaves los párrafos y numéralos.
- 2- ¿Cuántos párrafos tiene el texto? 6 7 8
- 3- Pinta con rojo los puntos de las oraciones del primer párrafo.
- 4- ¿Cuántas oraciones tiene el primer párrafo? 3 4 5

DÍA 4: jueves 3/6. CIENCIAS NATURALES

1-Teniendo en cuenta el video observado, completa la ficha o rótulo con la información del dinosaurio:

Nombre del dinosaurio: _____
Lugar donde vivía: _____
Alimentación: _____
Descripción importante: _____

2- Analiza el video, las imágenes anteriores y completa el cuadro comparativo

Criterios	Ambiente del pasado	Desierto	Selva
Temperatura			
Humedad ambiente			
Flora (vegetación)			
Fauna (animales)			

MATEMÁTICA

1- Ayuda a la gallina Catalina a completar la columna del 2

x	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

ESCUELA BARRIO FRANKLIN RAWSON CUARTO GRADO ÁREAS INTEGRADAS GUÍA N° 1

2- La gallina Catalina dice que para completar la columna del 4 hizo el **doble** de los resultados de la columna del 2. Completa la columna del 4 aplicando la estrategia de Catalina.

3- ¿Qué opinan de lo que dice Catalina? ¿Se puede hacer así?

4- Para completar la columna del 8. ¿Se pueden usar los resultados de la columna del 4? ¿Cómo? Realiza la columna del 8.

DÍA 5: viernes 4/6. LENGUA - CIENCIA NATURALES

1- Responde:

A) ¿De dónde salió el pájaro cuando abandonó a los otros animales?

B) ¿Por qué lugares pasó?

C) ¿A dónde llegó?

2- Hay animales que viven en el **campo**. Otros pertenecen a la **selva** y algunos viven en una casa con sus dueños, llamados **domésticos**. ¿En qué lugar viven normalmente los animales que aparecen en esta lista?

Gato: _____ tigre: _____ perro: _____

Canario: _____ tucán: _____ cocodrilo: _____

3- Lee nuevamente el texto y responde en tu cuaderno.

a) ¿Cuál es el color del pájaro al comienzo de la historia?

b) ¿Cuáles son sus colores al final?

c) ¿Por qué cambiaron?

d) ¿De qué se ríen los animales al comienzo de la historia?



Área: EDUCACIÓN PLÁSTICA

Docente: María Celina Enrique

Título: Formas figurativas y abstractas

Propósitos: Propiciar la exploración, experimentación, reconocimiento y reflexión sobre el uso de los materiales, soportes, técnicas, recursos y procedimientos en los procesos de producción y recepción.

Actividades:

Observa la imagen. ¿Qué ves? ¿Qué líneas utiliza? ¿Qué calibres de líneas ves en la imagen? ¿Puedes diferenciar formas figurativas de las formas abstractas?

Recuerda:

FORMAS FIGURATIVAS son aquellas donde se representa temas y **formas** reconocibles...

FORMAS ABSTRACTAS son aquellas que carecen de tema identificable.

ESCUELA BARRIO FRANKLIN RAWSON CUARTO GRADO ÁREAS INTEGRADAS GUÍA N° 1

En la última clase presencial estuvimos viendo el contenido de formas figurativas y formas abstractas, donde realizamos el trabajo de formas figurativas.

Ahora trabajaremos con **formas abstractas**.



1- Realiza una producción con formas abstractas, utilizando lápices de colores, fibras.

Área: EDUCACIÓN FÍSICA

Docente: Rodrigo Madrid

Título: EL NIÑO, SU CUERPO Y SU MOVIMIENTO

Propósitos: Propiciar la participación y apropiación de juegos deportivos.

Actividades:

Vamos a jugar

1. Juegos tradicionales: payana (Toma 5 piedritas iguales. Toma de a 1 y lánzala hacia arriba y trata de agarrar otra del montón. Repite la acción hasta poder tomar todas las piedritas sin que se caigan).
2. Tiro del aro a la botella (Utiliza 6 botellas de gaseosa llenas de arena, colócalas a una distancia de 3 metros. Debes tirar el aro y embocar en las botellas. Suma puntos al embocar).
3. Emboque al cesto (Debes tener una caja para utilizarla como cesto y una pelota realizada con medias. Deberás embocar la pelota en el cesto utilizando una distancia de 3 metros)
4. Lanzo a las latas (Utiliza latitas de conserva pintadas de diferentes colores y la pelota de medias. Lanza la pelota y trata de derribar la mayor cantidad de latitas. Suma puntos de acuerdo a las latas derribadas.

Área: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

Docente: Andrea Domínguez

Título: “**Actividades de profundización**”

ESCUELA BARRIO FRANKLIN RAWSON CUARTO GRADO ÁREAS INTEGRADAS GUÍA N° 1

Propósito: Promover el interés y la indagación acerca de los procesos que se realizan sobre los insumos experimentando diferentes maneras de dar forma a los materiales, según sus características, reconociendo propiedades similares que pueden ser conformados mediante un mismo tipo de técnica, utilizando herramientas y procedimientos semejantes.

Actividades:

1. Lee atentamente las guías anteriores, revísalas y coloca V o F (VERDADERO o FALSO)

Trabajamos con los textos de los comienzos de la humanidad del hombre.

• En los comienzos de la humanidad el hombre, se abrigaba con las pieles de animales que cazaba.

• Para alimentarse iba al supermercado y realizaba sus compras.

• Fabricaba herramientas con piedras y palos, para cazar y labrar la tierra.

• Descubrió el fuego con un encendedor.

• Vivía en cuevas de piedras o chozas de cuero.

2. Responde en el cuaderno: ¿Cuáles son las necesidades y los deseos de las personas?

3. Observa atentamente las imágenes y completa con la necesidad que se intentó satisfacer con su creación.

Lanza:



Colectivo:



Directora: Moreno, Sonia