

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 2.**

**GRADO:** A y B **AÑO:** 2.021 **CICLO:** Segundo **NIVEL:** Primario **TURNO:** Mañana y Tarde.

**Título:** La célula, el origen de la vida.

1- **Desafío:** Realizar un afiche de la célula animal y vegetal.

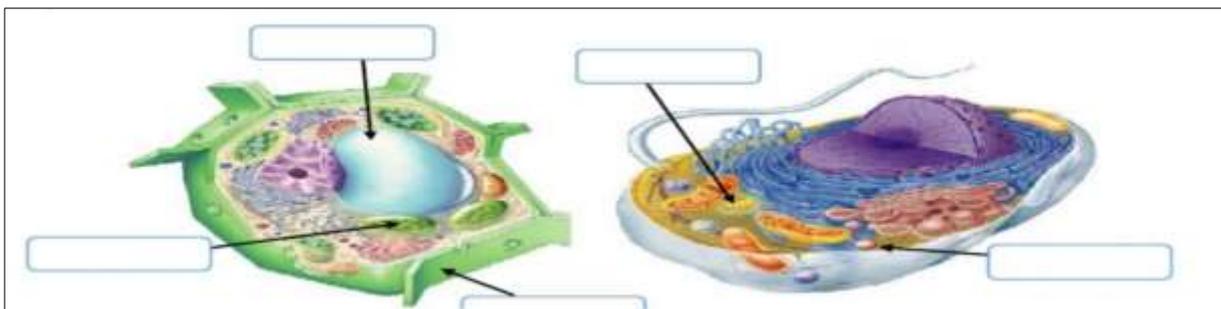
2- **Propósitos:**

- Comprender y comparar relatos e información escrita en diferentes tipos de textos.
- Conocer la función y estructura celular.

**ACTIVIDADES DE DESARROLLO.**

**Lunes 14/6 CIENCIAS NATURALES – LENGUA – FORMACIÓN ÉTICA.**

1) Observa la siguiente imagen.



Para pensar: ¿Qué ves en la imagen?; ¿Qué tipo de células serán?; ¿Para qué sirven las células? Esta lámina, te indica ¿cómo estará formada la estructura celular?

**Te desafío a realizar un afiche de la célula animal y vegetal, en donde se observe los nombres de las partes que forman su estructura.**

**Sabías que...**

El papel que usas todos los días para escribir, sale de la celulosa de las plantas. Sí, aunque no lo creas ¡Se talan miles de árboles en todo el planeta para fabricar distintos tipos de papeles y cartones!

1) Lee la siguiente información.

2) Marca y pinta en el

texto, “Fabricación de papel sin talar árboles”, lo siguiente:

- a- Rojo, mayúsculas.
- b- Verde, punto y seguido.
- c- Azul, punto y aparte.

**Fabricación de papel sin talar árboles**

Las células vegetales contienen en sus paredes una sustancia llamada **celulosa**, que tiene una estructura fibrosa. De hecho, si se mira a través de un microscopio es parecida al pelo humano.

La celulosa es el principal material en la fabricación de papel y cartón, y se obtiene, fundamentalmente, de los troncos de los árboles. Una vez que se extrae la celulosa, se la mezcla con agua y distintos productos, formando una pasta que se llama **pulpa de celulosa**. Esta pasta se coloca en planchas, y cuando está seca forma una lámina rígida: ¡el papel!

En el mundo, se usan diariamente miles de toneladas de papel, y esto implica que se talen muchísimos árboles para fabricar todo ese material.

Para evitar la tala de árboles, se han inventado otras formas de hacer papel. Por ejemplo, procesando papel ya usado para volver a usar la celulosa y fabricar papel nuevo. El producto obtenido de este modo se conoce como “papel reciclado”.

Otra opción es el papel ecológico. En nuestro país, maestros y alumnos de la Universidad de Cuyo, en Mendoza, están produciendo papel a partir de la celulosa de los residuos de las plantaciones; por ejemplo, troncos de banano y racimos de uva. Este papel se fabrica sin dañar a las plantas, porque recupera los desechos de los frutos de estos vegetales, transformándolos en algo útil y respeta el medioambiente sin alterar los bosques.



- d- Lila, punto final.
- e- Marca los párrafos con llave y enuméralos.
- f- Subraya con diferentes colores las oraciones que forman el último párrafo.
- g- ¿Cuántas oraciones tiene el quinto párrafo? ¿Cómo te diste cuenta? Justifica tu respuesta.

3) Responde:

- a- ¿Por qué la fabricación de papel contamina el ambiente?
- b- Si usas mal el papel, sin aprovecharlo correctamente; ¿Crees que ayudas, de alguna manera, a la deforestación y a la contaminación del planeta?
- c- Qué mensaje le darías a tus amigos, familias y compañeros, sobre como cuidar el planeta, utilizando un papel que no contamine.

**Martes 15/6**

**CIENCIAS NATURALES – LENGUA.**

1) Observa y presta mucha atención al siguiente video, que brinda información sobre: LA CÉLULA.

<https://youtu.be/WQgwaigJlsI>

2) Completa el siguiente cuadro con la información del video.

LA CÉLULA	
¿QUÉ ES?	..... .....
¿QUÉ FUNCIONES CUMPLE? <small>(explica cada función con tus palabras)</small>	NUTRICIÓN:..... .....
	RELACIÓN:..... .....
	REPRODUCCIÓN:..... .....
LOS SERES VIVOS, SEGÚN EL NÚMERO DE CÉLULAS PUEDEN SER:	UNICELULARES:..... .....
	PLURICELULARES:..... .....

**Miércoles 16/6**

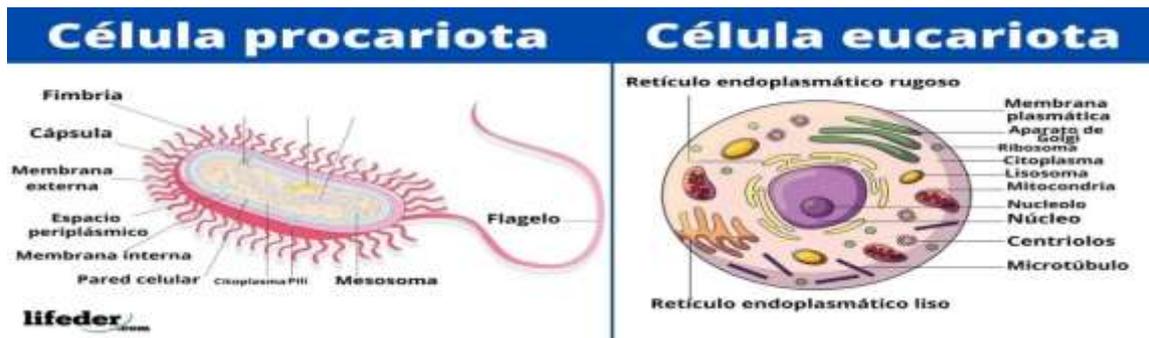
**CIENCIAS NATURALES- LENGUA.**

1) Lee el siguiente texto.

**LAS CÉLULAS EUCARIOTAS Y PROCARIOTAS.**

Las células eucariotas se caracterizan por, poseer distintos compartimientos, organelas, y un núcleo rodeado por una envoltura. Así queda separado del citoplasma, el contenido del núcleo. Los seres vivos con células eucariotas son: los animales y las plantas.

Las células procariotas se caracterizan por, no tener organelas, ni núcleo que contenga el ADN separado del citoplasma. Los seres vivos con células procariotas son: las bacterias y algas verde azules.



**Para tener en cuenta:**

La **oración** es el conjunto de palabras ordenadas de manera que tengan sentido completo.

Siempre comienzan con mayúscula y terminan en un punto.

- 2) Luego de haber leído el texto LAS CÉLULAS EUCARIOTAS Y PROCARIOTAS, subraya de:
  - a- Rojo, la primera oración del primer y segundo párrafo.
  - b- Verde, la segunda oración del primer párrafo y segundo párrafo.
  - c- Reescribe la tercera oración del primer párrafo y rodea los sustantivos que encuentres.
  - d- ¿Cómo identificaste las oraciones en los párrafos? Justifica.
- 3) Lee las oraciones y tacha las palabras según corresponda.

La primera oración, del primer y segundo párrafo, hablan de **las / los características / ejemplos** de las células.

La segunda oración, del primer y segundo párrafo, hablan de **las / los características / ejemplos** de las células.

- 4) Con la información obtenida del texto, “Las células eucariotas y procariotas” y el video visto el día 16/6; complete el siguiente cuadro.

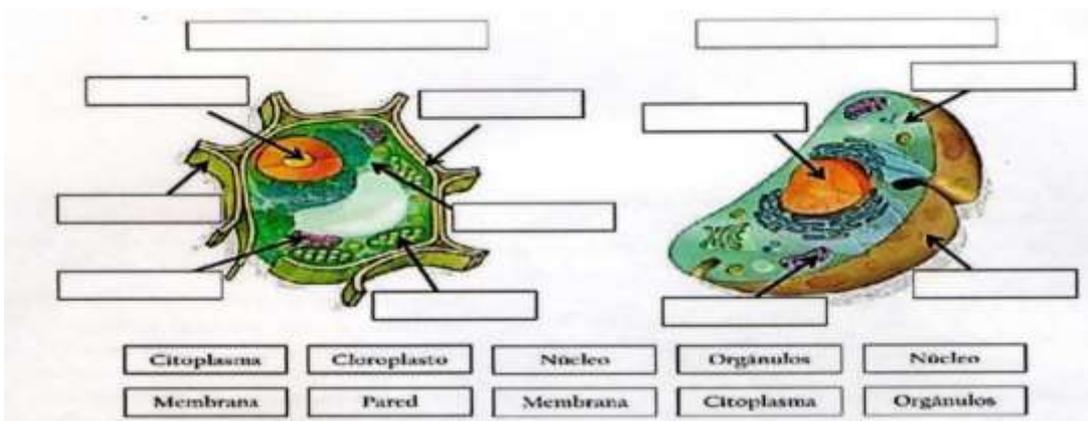
	CÉLULA	
	PROCARIOTAS	EUCARIOTAS
CARACTERÍSTICAS FUNDAMENTALES		
EJEMPLOS		

- 1) Observa y estudia los nombres de las diferentes estructuras de la célula animal y vegetal las siguientes imágenes. (Se colocará en el pizarrón una lámina con la estructura de la célula animal y vegetal)

**CÉLULA EUCARIOTA ANIMAL Y VEGETAL.**



- 2) Identifica cual es la célula animal y cuál es la vegetal. Luego recorta los nombres de las estructuras celulares y pegalos en el lugar correcto.

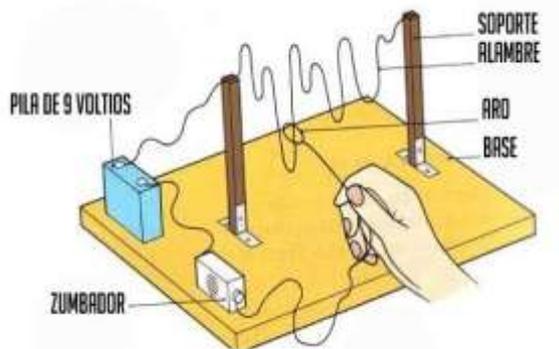


**Viernes 18/6 FORMACIÓN ÉTICA – LENGUA.**

- 1) Lee nuevamente el texto “Fabricación de papel sin talar árboles”.
- 2) Completa con verdadero o falso, según corresponda.
  - El papel fabricado por la pulpa de celulosa, realiza una deforestación y produce un impacto ambiental.....
  - Para evitar, la deforestación, se debería cultivar más árboles.....
  - Es mejor talar muchos árboles para hacer papel blanco y bonito.....
  - Arranco las hojas del cuaderno para hacer avioncitos.....
  - El papel reciclado no sirve para evitar el impacto ambiental.....
- 3) En un afiche, escribe una reflexión sobre como cuidar el medio ambiente, respetando mayúsculas y puntos.
- 4) Graba un video explicando tu reflexión y mostrando tu trabajo. (Envíalo por el grupo de WhatsApp)

**EDUCACIÓN TECNOLÓGICA.**

**Proposito:** • Propiciar situaciones de resolución de problemas a través de la búsqueda, evaluación y selección de alternativas de solución que impliquen procesos de diseño y construcción de artificios,



1- La clase anterior construiste un circuito eléctrico. Ese circuito puede ser utilizado para crear un juego eléctrico. Observa su diseño.

2- Escribe cada uno de los componentes del circuito del juego "Pulso de cirujano"

3- Piensa, que materiales necesitaras para construir el juego, puedes reemplazar el zumbador (dispositivo de sonido) por el foquito de 2,5 volt y usar dos pilas de 1,5 volt.

4)- Dibuja o diseña como harías tu juego y escribe que materiales usarías.

5) Traer los materiales para la próxima clase. (cartón, palitos de helado o broche, madera para la base de 20cm x 20cm, 40 cm de alambre, clavos y el circuito realizado anteriormente)

**EDUCACIÓN MUSICAL.**

**TÍTULO DE LA PROPUESTA:** GÉNERO, ESTILO y RITMO MUSICAL.

**PROPÓSITOS:** -Participar en propuestas de audición de variados estilos e incorporar ritmos musicales.

Continuamos analizando la música: 1-Escucha la canción. San Juan por mi sangre : <https://www.youtube.com/watch?v=Q8D9z22Mtw4> (marcando el tiempo de la música).

2-Dibuja el siguiente gráfico lineal ( como el realizado en guía 1) y completa cada casillero según corresponda a lo que escuchas: Voces o instrumentos o ambos y señala cual fue el género de la música

Y su estilo

--	--	--	--

3- ¿Reconociste su ritmo de vals de nuestro folklore argentino? Canta su estribillo.

4- Practica pulso y ritmo con música académica **instrumental** siguiendo la propuesta del tutorial: <https://www.youtube.com/watch?v=uSKDan4eh1I> Polka –Copia en tu cuaderno deteniendo la imagen del video cada vez que cambia la propuesta.

**EDUCACIÓN FÍSICA.**

**Propósito/s:** Coordinar la carrera con el salto.

1- Correr 5 metros picar con 1 pie sobre una línea y caer con dos pies juntos.

2- Utilizando una soga a una altura de 50 cm, correr velozmente saltar la soga picando con un pie y cayendo con dos.

### **ARTES VISUALES.**

**Título:** Edad Media: Arte Gótico

**Propósitos:** Apreciación de la cultura, teniendo en cuenta su contexto social. Elaboración de la técnica, explotando sus cualidades en relación a los diversos colores



**Introducción:** El arte gótico se caracterizó por sus grandes catedrales y sus vitrales decorados y coloridos, que permiten entrada de luz y generan una ambientación especial.

**Producción:** Buscar información y ver imágenes de los vitrales para ampliar la imaginación. Luego realizar en una hoja negra un dibujo geométrico, trabajando la simetría y distintos tipos de líneas. Terminado el dibujo simple, se calarán las formas geométricas, se pegará papel celofán o algún acetato de dos o más colores que permitan la transparencia y el paso de la luz.

**DIRECTORA: SANDRA I. GÓMEZ - VICEDIRECTORA: CARINA SOLAZZO.**