

**Escuela Jorge Washington 2 ° grado-nivel Primario-Áreas especiales.**

**Guía Pedagógica N° 23 de Retroalimentación- Grupo 1**

**Escuela:** Jorge Washington. CUE.7000341-00

**Docentes:** Burgos Rosa, López Emilia, Raúl Herrera, Cuenca Paula, Calandra Mario.

**Grado:** 2° A, B, C, D **Ciclo:** Primero. **Nivel:** Primario.

**Turno:** Mañana-Tarde.

**Áreas Curriculares:** Educación Tecnológica, Educación Musical, Educación Física.

**Educación Tecnológica.**

**Título de la Propuesta:** Conociendo materiales y herramientas.

**Contenidos:**

- ☐ Identificación de diferentes materiales.
- ☐ Reconocimiento de función y usos de herramientas.



**Indicadores de Evaluación para la Nivelación:**

- ☐ Identifica diversas herramientas su función y usos.
- ☐ Reconoce distintos materiales.
- ☐ Relaciona los pasos en la elaboración de un producto.

**Desafío:** Reconocer las herramientas y utensilios necesarios para la elaborar un producto saludable.

**ACTIVIDADES:**

DIALOGA CON TU FAMILIA SOBRE HERRAMIENTAS QUE TIENES EN CASA ¿PARA QUÉ SIRVEN?, ¿CUÁNDO Y PARA QUÉ PUEDO UTILIZARLAS?

1) OBSERVA LAS SIGUIENTES IMÁGENES, UNE CON FLECHAS LA HERRAMIENTA CON EL MATERIAL QUE PUEDO UTILIZARLA.

**Docentes:** Burgos Rosa, López Emilia, Raúl Herrera, Cuenca Paula, Calandra Mario



2) COCINEROS POR UN RATITO!!!



DIALOGA EN FAMILIA.

¿CONOCES CUALES SON LOS ALIMENTOS SALUDABLES?

LAS FRUTAS Y LAS VERDURAS AYUDAN A UNA ALIMENTACIÓN SANA Y NUTRIDA.

TE PROONGO EN ESTOS TIEMPOS DE PANDEMIA, QUE ELABORES ALGÚN ALIMENTO QUE CONTenga FRUTAS O VERDURAS,

¡CON AYUDA Y SUPERVISIÓN DE UN ADULTO, NO OLVIDES LAVAR MUY BIEN TUS MANITOS!!!

3) DIBUJA EN EL CUADERNO EL ALIMENTO SALUDABLE QUE ELABORASTE.

**SACAR FOTOS DE LAS ACTIVIDADES ENVIAR POR WHATSAPP, CON NOMBRE, APELLIDO, GRADO Y SECCION.**

**2° A, SEÑO ROSATELEF: 2644113323**

**2° B, CSEÑO EMILIA TELEF: 2644592809**

**Docentes:** Burgos Rosa, López Emilia, Raúl Herrera, Cuenca Paula, Calandra Mario

## EDUCACIÓN MUSICAL



**Título:** La Música en el Cuerpo

### Contenidos:

- Ritmo y percusión.

### Indicadores de logros:

- Logra reproducir los diferentes sonidos.
- Mantiene la rítmica.

### ACTIVIDADES:

UTILIZAMOS EL CUERPO COMO UN INSTRUMENTO MUSICAL, TOCANDO DIFERENTES SONIDOS CON ALGUNAS PARTES DEL CUERPO.

PLA: ES EL SONIDO DE LAS PALMAS.

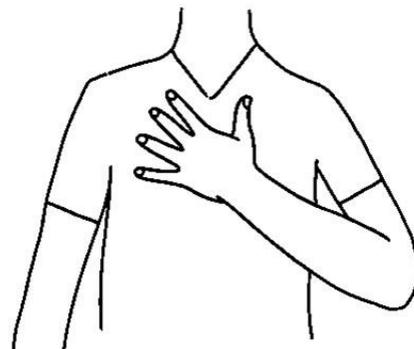
BUM: ES EL SONIDO DE UNA MANO GOLPEANDO EL PECHO.

### EJERCICIO 1:

PLA-BUM-PLA-BUM (PALMAS-PECHO-PALMAS-PECHO)



**P LA**



**BUM**

**Escuela Jorge Washington 2 ° grado-nivel Primario-Áreas especiales.**

TENEMOS QUE JUGAR CON ESTOS SONIDOS.

LOS TOCAMOS VARIAS VECES PARA PODER APRENDERLO.

SI NO, NOS SALE, TENEMOS QUE TOCARLO LENTO HASTA QUE NOS SALGA  
Y LUEGO REPETIR EL EJERCICIO AL MENOS CUATRO VECES

EJERCICIO 2:

VAMOS A AGREGAR SONIDOS NUEVOS:

GOLPES CON LAS MANOS EN LA MESA.

UTILIZAMOS LAS SILABAS PARA PODER HACER EL RITMO.

VAMOS A JUGAR CON LOS SONIDOS DE LAS SÍLABAS “TOCO CON VOS”

TO-CO (DOS GOLPES EN LA MESA, UNA CON CADA MANO) (TOC)

CON (UN GOLPE EN EL PECHO) (BUM)

VOS (UNA PALMA) (PLA)

TO-CO - CON - VOS

(MESA) (PECHO) (PALMA)

(TOC-TOC) (BUM)

EJERCICIO 3:

UTILIZAMOS EL CUERPO Y LA MESA COMO INSTRUMENTOS MUSICALES.

TOC: SONIDO DE LAS PALMAS GOLPEANDO LA MESA.

BUM: SONIDO DE UNA PALMA GOLPEANDO EL PECHO.

PL: SONIDO DE LAS PALMAS.

EJERCICIO 3:

TOC- TOC- BUM- PLA

(MESA) (MESA) (PECHO) (PALMA)

PRACTICAMOS VARIAS VECES EL EJERCICIO.

**Docentes:** Burgos Rosa, López Emilia, Raúl Herrera, Cuenca Paula, Calandra Mario

**Escuela Jorge Washington 2 ° grado-nivel Primario-Áreas especiales.**

LO PRACTICAMOS LENTO PARA QUE NOS SALGA.

TENEMOS QUE REPETIRLO AL MENOS CUATRO VECES.

**ENVIAR FOTOS O VIDEO DE LAS ACTIVIDADES POR WHATSAPP CON NOMBRE APELLIDO Y SECCION.2° B, C PROFE RAUL TELEF: 2644191387**

**EDUCACIÓN FÍSICA. Contenido:**

- ☐ Nociones de ubicación y orientación. Esquema corporal.

**Indicadores:**

- ☐ Identifica las partes de su cuerpo.
- ☐ Reconoce las nociones de ubicación del propio cuerpo en el espacio.



**DESAFIO:** Reconocer el espacio del propio cuerpo y de los objetos. Identificar su esquema corporal. Elaborar acciones motrices integrando su cuerpo y el espacio.

**Actividades:** LAS ACTIVIDADES SE ENCUENTRAN ORGANIZADAS EN 4 PARTES: A:

“MATERIALES”: MATERIALES QUE SE OCUPARAN, B: “INICIO”: COMO COMENZAR LA ACTIVIDAD, C:” INDICACIÓN”: PALABRAS QUE DEBERÁN SER NOMBRADAS POR ALGÚN MAYOR PRESENTE PARA QUE EL CHICO PUEDA REALIZAR LA “ACCIÓN” CORRESPONDIENTE.

**N°1: “VOY PARA TODOS LADOS”.**

- A. MATERIALES: HOJA DE PAPEL.
- B. INICIO: DE PIE FRENTE A LA HOJA UBICADA EN EL SUELO.
- C. INDICACIÓN CON VOZ FUERTE Y CLARA: “**ADENTRO (ENCIMA) Y AFUERA DE LA HOJA**”, “**ADELANTE Y ATRÁS**”, “**DERECHA E IZQUIERDA**”, “**ARRIBA Y ABAJO**” (LEVANTÁNDOLA DEL SUELO) Y “**CORRER ALREDEDOR**”. D- ACCIÓN: SALTAR.

**N°2: “CAMBIO MIS MOVIMIENTOS”**

- A. MATERIALES: NINGUNO.
- B. INICIO: DE PIE, DESPLAZÁNDOTE POR EL ESPACIO.
- C. INDICACIÓN CON VOZ FUERTE Y CLARA: “**CAMBIO**”.

**Docentes:** Burgos Rosa, López Emilia, Raúl Herrera, Cuenca Paula, Calandra Mario

Escuela Jorge Washington 2 ° grado-nivel Primario-Áreas especiales.

\*EL ADULTO DEBE COMBINAR LA PALABRA “CAMBIO” Y ESPECIFICAR EL TIPO DE DESPLAZAMIENTO: (“CAMINAR, TROTAR, GALOPAR O CORRER) SI ES ADELANTE O ATRÁS, GALOPE LATERAL PARA UN LADO O EL OTRO”, Y SALTO: SI ES “CON UNO O DOS PIES, JUNTANDO O SEPARANDO PIERNAS, HACIA ARRIBA, O HACIA ADELANTE.”

D. ACCIÓN: DESPLAZARTE POR EL ESPACIO VARIANDO EL TIPO DESPLAZAMIENTO O SALTO.

**N°3: “USO TODO MI CUERPO”.**

A. MATERIALES: GLOBO.  
B. INICIO: DE PIE, GLOBO EN LAS MANOS.  
C. INDICACIÓN CON VOZ FUERTE Y CLARA: “**HOMBROS**”, “**MANOS**”, “**RODILLAS**”, “**PIES**”, “**CABEZA**”, “**ESPALDA**”, “**CODOS**”. (SE PUEDE AGREGAR LA PARTE DEL CUERPO QUE USTEDES QUIERAN).

D. ACCIÓN: GOLPEAR EL GLOBO CON LA PARTE DEL CUERPO QUE INDIQUEN INTENTANDO MANTENERLO EN EL AIRE.

**EVALUACIÓN: ENVIAR UN VIDEO CON TODAS LAS ACTIVIDADES FILMADAS. PUEDEN ESTAR SEPARADAS O TODAS SEGUIDAS DONDE NO SUPEREN LOS 3´ (TRES MINUTOS). DEBE SER SIN SONIDO PARA QUE LA PROFESORA PUEDA ESCUCHAR LAS INDICACIONES. ENVIARLO A MI WHATSAPP CON EL NOMBRE COMPLETO DEL ALUMNO, CURSO Y ESCUELA.**

Directora: Sandra Prado.