

E.E.E “INDIA MARIANA”

Profesores: Eliana Salinas- Juan Pablo Ríos

Atención a la Primera Infancia. Turno Tarde

Dimensión de la Formación Personal y Social- El Juego

Título: “Juego y aprendo”

Contenidos

- Comunicación afectiva: corporal, gestual y verbal.
- Imitación de acciones.
- Juegos maternos o de crianza.
- Juegos por sectores: exploración, motores, construcciones, dramatizaciones, etc.
- Prácticas de higiene y alimentación.
- Escucha de canciones, cuentos.
- Habilidades de tipo manipulativo.
- Coordinación óculo-manual.

Desarrollo de actividades

Mamá y Papá: en esta guía 8 trabajaremos actividades de las guías anteriores para afianzar los contenidos ya vistos.



DÍA 1: Momento de Aseo y Vestimenta: El niño por cuenta propia, puede ser participe del lavado de manos y del cuerpo, como también de la vestimenta que utiliza, eso sugiere que los padres acompañen con la palabra cada acción que se realice en este momento, que le permitan manipular los diferentes elementos que conllevan el trabajo y a la hora del cambiado que el mismo intente elegir que prenda quiere usar.

Estoy aprendiendo a vestirme.

Para que el niño logre mayor autonomía en sus actividades de rutina, les proponemos que en el momento del vestido dejen que lo intente solo, sin prisas, de a poco podrá con el ejercicio diario sacarse y ponerse algunas prendas fáciles para llegar a las complejas.

- ✓ También pueden jugar a disfrazarse:
- ✓ En una caja grande, poner diferentes elementos para disfrazarse, como cotillón, guantes, sombreros, telas y todo lo que crean que al niño le llame la atención.
- ✓ El niño debe explorar la caja e ir eligiendo con lo que se va a disfrazar.
- ✓ Generar un juego a partir del disfraz elegido.
- ✓ La mamá, papá o hermanos también pueden disfrazarse para que el niño copie el ejemplo.
- ✓ . Otra variante puede ser vestir y desvestir muñecos.

DÍA 2: Momento de la alimentación: es la hora perfecta para establecer límites y normas que el niño debe respetar, como así también posturas y hábitos a tener: sentarse en la silla, uso de la cuchara y tenedor, servilleta, etc. Como postre podemos ofrecer algún alimento que preparamos con el niño: ensalada de frutas, gelatinas, etc.

Masa de Colores: Podemos hacer una masa con pocos ingredientes:

- 2 tazas de harina común
- Un poco de sal fina
- 1 taza de agua
- 2 cucharadas chicas de aceite para cocinar
- Colorante: puede ser polluelo o si tenemos alguna ténpera. Mezclamos todos los ingredientes en una fuente, y dejamos que el niño explore y juegue con su masa. Le podemos dar tapitas, o moldes, bolillos, para que realice las acciones de modelar: amasar, estirar, pellizcar, hacer pelotitas, viboritas, etc.

DÍA 3: Jugar a la Casita

-Jugar a construir un propio refugio es una forma de tomar un descanso. En ese refugio, el niño vuelve a ser el dueño de un mundo que funciona con sus propias reglas, las reglas de su propia imaginación. Es un sitio seguro que le brinda la confianza y tranquilidad para ser él mismo. Le sirve

tanto para elaborar situaciones difíciles, como para continuar asimilando distintos aspectos de la realidad, representando situaciones tanto cotidianas como fantasiosas a través del juego simbólico.

-Utilizar cajas grandes o telas, sábanas, almohadones con el propósito de construir una casita, un refugio.

DÍA 4: Expresión corporal:

Para realizar la actividad se necesita de un adulto que sirva como guía y que el niño pueda observar e ir imitando sus movimientos. Se puede poner música alegre que invite a moverse:

¡A JUGAR CON HOJAS DE DIARIOS O REVISTAS!

Se necesitan muchas hojas de diarios o revistas.

- ✓ Lo sacudimos
- ✓ Nos tapamos distintas partes del cuerpo
- ✓ Lo ponemos como capa
- ✓ Lo ponemos en el piso, saltamos adentro- afuera
- ✓ Lo arrugamos
- ✓ Lo hacemos una pelotita y la tiramos para arriba
- ✓ Lo pasamos al adulto que acompañe la actividad
- ✓ Por turno lo embocamos en un canasto
- ✓ Al finalizar la actividad sea necesario que los alumnos descansen con alguna música suave.

DÍA 5: Las escondidas:

Esconderse para ser encontrado y reconocido. Este juego es muy importante y simbólico ya que trabaja la ausencia en la búsqueda y la permanencia en el encuentro. Cuando los niños lo piden es porque tienen la necesidad de trabajar estos temas que de pronto no se han resuelto. Por ejemplo, en los niños que les es difícil la separación del adulto es un juego importante y necesario.

✓ El adulto jugará libremente con el niño utilizando telas y en un momento dado se cubrirá la cara con esta, diciendo "¡está mamá!" o "no está mamá", según se muestre o se oculte.

✓ Otra variante es tapar la carita del pequeño diciendo su nombre: "¡no está Matías" o "acá está Matías"

✓ También se puede esconder debajo de la mesa, o agacharse al lado del niño, atrás de la puerta, sólo por un momento.

✓ Puede surgir otra variante, jugar a ser perseguido: donde el niño se asegura frente a la angustia de ser perseguido por el exterior dominante. El jugarlo acentúa este miedo y ayuda a que encuentre otras vías de expresión. Cuando el niño cambia de lugar y es el quien juega a perseguir, quiere decir que ya asumió la dificultad.

DÍA 6: Trasvasado con sémola

El jugar a llenar y vaciar, reunir y separar, representan las vivencias de los niños. Por ejemplo: cuando se llenan de muchas cosas u objetos podemos pensar en su necesidad de “llenarse”

✓ Se necesita: una sábana, vasitos de plástico, botellitas, tapitas, balde y sémola.

✓ El adulto podrá disponer la sábana en el piso y entregarle al niño los elementos mencionados con anterioridad y en una bandeja o balde de poca profundidad, abrir el paquete de sémola y colocarlo ahí dentro para que el pequeño pueda realizar el trasvasado, manipular el material y disfrutar plenamente de la actividad. También se puede utilizar agua o tierra.

DÍA 7: Circuito motriz:

-Con elementos que tengan en casa, les proponemos realizar un circuito de motricidad, por ej.: Colocar 5 vasos plásticos en hilera con una separación de una baldosa para que su hijo pueda hacer zigzag entre ellos. A continuación, colocar una soga o varios cordones unidos, sobre los mismos se deberá caminar (pisándolos sin caer) haciendo equilibrio. Más adelante también pueden colocar palos de escoba acostados para saltar por encima de ellos con uno o dos pies. Realizar un recorrido.

-Construye un recorrido (caminito) colocando en el suelo hojas de papel, retazos de tela, cartón común o de huevos, si son de diferentes colores mejor. Dile que camine por el camino. Lo más fácil es enseñárselo una vez y luego guiarlo por el recorrido. Colócate detrás de él y tómale las manos.

DÍA 8: Momento de la lectura de cuento: es muy importante enriquecer la imaginación del niño por medio de cuentos, este es un tiempo para que los padres

puedan leer un cuento con imágenes para que el niño pueda escuchar pero también mirar de que se trata y así favorecer la imaginación y la creatividad.

Otras actividades que se pueden hacer seguidas de la lectura son:

- a. Cantar, enseñar canciones de cuna, rondas.
- b. Mirar por la ventana, contarle lo que ven afuera.
- c. Mostrarle imágenes de animalitos y enseñarle el sonido que hace cada uno.

-La docente enviará sugerencias de cuentos vía WhatsApp.



Director Prof. Raúl Riveros.