

GUÍA PEDAGÓGICA Nº 23 DE RETROALIMENTACIÓN GRUPO 2

ESCUELA: JUAN XXIII

CUE: 700001900

DOCENTE: ARAYA MAYRA

GRADO: 1º

TURNO: TARDE

ÁREAS: LENGUA- MATEMÁTICA- CIENCIAS NATURALES- CIENCIAS SOCIALES- FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “**CUANTO APRENDIMOS**”

CONTENIDOS: **LENGUA:** PARTICIPACIÓN ASIDUA EN CONVERSACIONES ESPONTÁNEAS ACERCA DE EXPERIENCIAS PERSONALES Y LECTURAS. ESCUCHA COMPRENSIVA DE TEXTOS LEÍDOS O EXPRESADOS EN FORMA ORAL POR EL DOCENTE Y OTROS ADULTOS. NARRACIÓN Y RENARRACIÓN DE TEXTOS CORTOS Y CONSIGNAS DE TAREAS ESCOLARES.

MATEMÁTICA: DESCOMPOSICIÓN ADITIVA. NÚMEROS NATURALES DE DOS CIFRAS, DESIGNACIÓN ORAL Y REPRESENTACIÓN ESCRITA. OPERACIONES DE ADICIÓN Y SUSTRACCIÓN.

CIENCIAS NATURALES: SERES VIVOS: ANIMALES. ALIMENTACIÓN.

CIENCIAS SOCIALES: ESPACIOS URBANOS Y RURALES.

FORMACIÓN ÉTICA Y CUIDADANA: PARTICIPACIÓN EN REFLEXIONES SOBRE SITUACIONES CONFLICTIVAS DE LA VIDA ESCOLAR Y/O COTIDIANAS REALES O FACTIBLES (FOTOGRAFÍAS, NARRACIONES, VIDEOS, ETC) PARA CONSTRUIR NOCIONES DE JUSTICIA, PAZ, LIBERTAD Y RESPONSABILIDAD VALORES: RESPETO, AMISTAD, SOLIDARIDAD.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

LENGUA: RECONOCE LOS MOMENTOS DE UN CUENTO. IDENTIFICA PERSONAJES. RENARRA UN CUENTO ESCUCHADO.

MATEMÁTICA: DESCOMPONE NÚMEROS.

RECONOCE ANTERIOR Y POSTERIOR. USA OPERACIONES DE SUMAS Y RESTAS PARA RESOLVER SITUACIONES PROBLEMÁTICAS.

CIENCIAS NATURALES: RECONOCE Y CLASIFICA ANIMALES DE ACUERDO A UN CRITERIO ESTABLECIDO: ALIMENTACIÓN, DESPLAZAMIENTO ETC.

CIENCIAS SOCIALES: RECONOCE EL PAISAJE DE CAMPO Y CIUDAD.

INFIERE RESPUESTAS SOBRE LOS DISTINTOS ESPACIOS.

FORMACIÓN ÉTICA: RECONOCE VALORES.

IDENTIFICA BUENAS Y MALAS ACCIONES.

DESAFÍO: RE NARRAR EL CUENTO CON APOYO DE VIÑETAS POR MEDIO DE UN AUDIO.

ACTIVIDADES:

DÍA 1 16/11 LENGUA

1-OBSERVA EL SIGUIENTE VIDEO O ESCUCHA EL AUDIO Y COMENTA EN FAMILIA.

<https://www.youtube.com/watch?v=X5LfHAv0yh0&feature=youtu.be>

2- ENUMERA LAS IMÁGENES DEL CUENTO.

1- PRIMERO

2- LUEGO

3- DESPUÉS

4- FINALMENTE



DÍA 2 17/11 LENGUA Y CIENCIAS NATURALES.

1- RECUERDA EL DIÁLOGO QUE MANTUVIERON CAPERUCITA Y EL LOBO EN LA CASA DE LA ABUELITA.

- ABUELITA ¡QUE OJOS TAN GRANDES TIENES!
- SON PARA VERTE MEJOR
- ABUELITA ¡QUE OREJAS TAN GRANDES TIENES!
- SON PARA OIRTE MEJOR...

2- ¿POR QUÉ OTRAS PARTES DEL CUERPO LE PODRÍA HABER PREGUNTADO CAPERUCITA Y CUÁL HUBIERA SIDO LA RESPUESTA DEL LOBO? **COMPARTE TUS IDEAS A TRAVÉS DE UN MENSAJE DE AUDIO.**

3- ¿TE ANIMAS A CONVERTIRTE EN LOBO FERROZ? ENVÍA UN AUDIO (IMITANDO LA VOZ DEL LOBO) DONDE ESTE PERSONAJE SE PRESENTE Y DIGA CÓMO ES: CÓMO SE DESPLAZA, CÓMO ESTÁ CUBIERTA SU PIEL, CÓMO ES SU CUERPO, CÓMO ES SU ALIMENTACIÓN.....

DÍA 3 18/11 MATEMÁTICA.

1- AYUDA A CAPERUCITA ROJA A DESCOMPONER LOS SIGUIENTES NÚMEROS.



13

24

43

2- COLOCA EL ANTERIOR Y EL POSTERIOR DE LOS SIGUIENTES NÚMEROS.



3-CAPERUCITA FUE AL BOSQUE A PASEAR... ¿LA AYUDAS A RESOLVER LOS SIGUIENTES PROBLEMAS?

-CAPERUCITA CORTÓ 12 MANZANAS ROJAS Y SEPARÓ 6 MANZANAS PARA SU ABUELA ¿CUÁNTAS LE QUEDAN A ELLA?

CÁLCULO

RESPUESTA

-CAPERUCITA JUNTÓ 8 ROSAS Y 5 MARGARITAS ¿CUÁNTAS FLORES TIENE EN TOTAL?

CÁLCULO

RESPUESTA

DÍA 4 19/11 FORMACIÓN ÉTICA.

1- ESCUCHA NUEVAMENTE EL CUENTO DE CAPERUCITA ROJA Y SUBRAYA LA RESPUESTA CORRECTA.

¿QUÉ ENSEÑANZA TE DEJA?

*HAY QUE OBEDECER A NUESTROS PADRES Y NO CONFIAR EN DESCONOCIDOS.

*HAY QUE SER DESOBEDIENTES Y CONFIAR EN TODAS LAS PERSONAS.

2-OBSERVA LA SIGUIENTE IMAGEN Y PINTA LA OPCIÓN CORRECTA.



¿CÓMO CREES QUE SE SENTÍA CAPERUCITA ROJA EN ESE MOMENTO?

ASUSTADA Y SORPRENDIDA

CONTENTA Y FELIZ

DÍA 5 20/11 LENGUA Y CIENCIAS SOCIALES

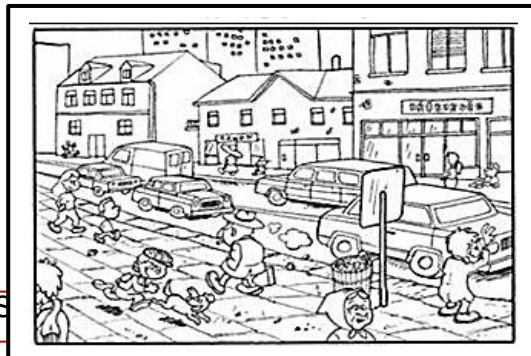
1- OBSERVA LAS IMÁGENES Y A TRAVÉS DE UN MENSAJE DE AUDIO RE NARRA EL CUENTO DE CAPERUCITA ROJA.



2- DESPUÉS DE OBSERVAR EL LUGAR DONDE VIVE CAPERUCITA, MARCA CON UNA CRUZ LOS PAISAJES DONDE CREEES QUE PODRÍA VIVIR.



3- OBSERVA LAS IMÁGENES, LEE Y UNE CADA ELEMENTO CON EL PAISAJE QUE CORRESPONDA.



DIRECTORA. SANDRA PÁEZ

VICEDIRECTORA: ROSA MONTELEONE

DIRECTORA: PAEZ SANDRA

VICEDIRECTORA: MONTELEONE