

GUIA PEDAGOGICA N° 4

Escuela: E.N.I N° 28 SAN JUAN BAUTISTA

Docentes: Claudia Chirino_ Adriana Yanel De La Torre_ Patricia Espejo_ Stella Tejada- Prof. Graciela Castilla_ Prof. Ana Jamed_ Prof. Cecilia Garrido.

Nivel Inicial: Sala De 3 Años

Turno: Interturno

Título de la propuesta: “Emocionantes Alegrías Para Nuestros Corazones.”

Dimensión: Comunicativa y Artística - Formación Personal y Social- Artes Visuales - Música- Educación Física

Contenidos: Escucha y disfrute de narraciones. El espacio gráfico bidimensional. Producción y exploración de los materiales didácticos a partir del juego. Identificación y expresión de los propios sentimientos y emociones. Movimiento de las partes del cuerpo y juegos corporales. Disfrute en la participación de canciones adecuadas al nivel

Propósito: Promover el desarrollo de una inteligencia emocional satisfactoria de las circunstancias vivenciadas del día a día, a sí mismo los chicos conozcan y reconozcan los sentimientos.

Tiempo: 27/04 al 08/05

Propuesta: Día I

Actividad 1: Inicio: Comenzando buscaremos junto con el adulto presente el video del cuento: El Monstruo de los colores. Aprende las emociones. Link del sitio del video: https://www.youtube.com/watch?v=_NmMOkND8g

Desarrollo: Seguidamente se les preguntará: ¿Quiénes aparecen en el video? ¿Cómo se llaman los monstruos? ¿Qué es la alegría y el enojo? ¿Es lindo o feo estar alegre? y ¿Será lindo o feo estar enojado?; ¿Por qué? ¿Y vos como te sentís hoy alegre y enojado? ¿Por qué?

Cierre: Luego deberán dibujar en una hoja dos monstruos uno será la alegría y otro el enojo se elegirán dos colores le designaremos al enojo rojo y a la alegría amarillo.

E.N.I. N° 28 SAN JUAN BAUTISTA_ SALA DE 3 AÑOS_ ÁREAS INTEGRADAS

Actividad 2: **Inicio:** Para comenzar jugaremos al “el observador” te sentaras frente al adulto presente, observarás su rostro.

Desarrollo: Seguidamente deberás imitar el gesto faciales, muecas que realice y decir estoy alegre si la persona enfrentada sonríe o si está enojada y se cruza de brazos y frunce el ceño decir estoy enojado imitando el mismo gesto.

Cierre: Para terminar con la actividad buscaras una hoja de color blanco, tijera, plasticola, revistas o diario y recortaras con ayuda de un adulto rostros que encuentres alegres y enojados y las pegaras por toda la hoja.

Propuestas Día II

Actividad 1: **Inicio:** Para dar comienzo a la actividad buscaremos junto con un adulto cartón, hojas de colores marcadores, plasticola y tijera.

Desarrollo: Para el armado del juego de memoria de emociones tomaremos el cartón y dibujaremos un círculo y una emoción con un color designado, formando parejas de cartas iguales Elegiremos alegría con el color amarillo, enojo de color rojo, tristeza será de azul, calma de color verde.

Cierre: Colocar las imágenes boca abajo mezcladas. Comenzará el adulto alzando dos cartas tratando de que coincidan. Si coinciden deberán contar alguna situación que recuerden según la emoción que le toco alzar. Seguidamente el niño levanta dos, si ambas coinciden deberá realizar lo mismo que hizo anteriormente, si estas no coinciden deberá dejarlas en el mismo sitio donde las tomo y mezclarlas a todas y recién nuevamente tomar otra pareja de cartas.

Actividad 2: **Inicio:** Para comenzar con la siguiente actividad nos sentaremos en ronda para escuchar y ver el cuento: “EL NIÑO QUE ALEGRÓ TODO UN PAÍS”.
<https://cuentosparadormir.com/audiocuentos/espanol-neutro/el-nino-que-alegro-todo-un-pais-audio-cuento-narrado-en-espanol>

Desarrollo: indagaremos de qué trata el cuento. ¿Cómo estaba en niño? ¿Que lo que hacía? ¿Cómo estaba la gente? ¿Cuándo la gente conoce al niño se pone triste o feliz?

Cierre: Para finalizar en una hoja blanca, deberán dibujar lo escuchado en el cuento.

Propuestas Día III

E.N.I. N° 28 SAN JUAN BAUTISTA_ SALA DE 3 AÑOS_ ÁREAS INTEGRADAS

Actividad 1: Inicio: La propuesta del día que será escuchar muy atentos la canción <https://www.youtube.com/watch?v=ElqqK0bE8>

Desarrollo: Para poder bailar con los integrantes que estén presentes en casa. Formaremos un tren e iremos cantando y bailando la canción acompañando la música.

Cierre: Se preguntará ¿se divertieron? ¿Qué dice la canción? ¿De qué emoción habla?

Actividad 2: Inicio: Sentaditos y muy atentos escucharemos el cuento: <https://www.guiainfantil.com/ocio/cuentos-infantiles/la-botella-de-la-felicidad-cuento-sobre-la-alegria-para-ninos/#header0>

Desarrollo y cierre: Comentar lo que sucedía en el cuento. Con ayuda de mamá hacer masa de sal y modelar caritas. Jugar libremente.

Propuesta día IV

Actividades 1: Plástica

Inicio: Buscarás en casa una hoja de diario, algunas témperas o plasticola, lápiz labial o colorante de tortas, un pincel o un rodillo porque vamos a jugar. Muy importante, le pedirás ayuda a mamá.

Desarrollo: Pondrás todos los materiales sobre la mesa, a mamá le tocará pintarte las manitos para que las apoyes sobre el diario dos o más veces de diferentes colores. Dejarás secar esto y luego pintarás todo el espacio que te quede alrededor de esas manitos con los colores que tengas o que más te gusten. Para terminar con una fibra o marcador, marcarás el contorno de tus manitos.

Cierre: ¡Ahora si es una obra de arte! Lo puedes colgar en tu habitación así lo observarás como quedo. Podrás contarle a tu familia como te sentiste al pintar con tus manitos.

Actividades 2: Música

A continuación vamos a conocer las Emociones: Alegría-Tristeza-Enojo-Miedo Vergüenza a través del video: “La canción de las emociones”

Links: <https://www.youtube.com/watch?v=XKnRkZgp3Rs> Escuchar la canción prestando atención que emoción menciona para luego contarle a la familia.

E.N.I. N° 28 SAN JUAN BAUTISTA_ SALA DE 3 AÑOS_ ÁREAS INTEGRADAS

En una hoja de papel dibujar una cara feliz y dirán “Urra Urra o ruido de carcajada”, una cara triste y dirán “mmm o ruido al llanto”, una cara de enojado y dirán “grrr”.

Juego: Alguien de la familia puede levantar alguna de las caritas que realizaron y el niño hace la expresión que ve junto al sonido. Pueden aparecer las caritas cada vez más rápido. ¡A ver si sale!

Propuesta día V

Actividades 1: Plástica

Inicio: En esta actividad jugaremos con nuestras sensaciones, usaremos las manitos, una bandeja o fuente grande, polenta o pan rallado y por supuesto su ayuda.

Desarrollo: Volcaremos la polenta o pan rallado en la fuente y los extenderemos por todos lados. Luego con las manos limpias y secas empezaras a dibujar con tus dedos pintar dibuja lo que quieras. Puedes borrar todo, comenzar de nuevo las veces que quieras y probar hacerlo cerrando los ojitos a ver qué sucede.

Cierre: Ahora podrás contar a mamá y a toda la familia que sentiste cuando hacías esta actividad. También puedes pedir que te saquen una foto, porque eres un artista que hace magia con sus dibujos, los realiza y luego los haces desaparecer.

Actividad 2 Música

Necesitarán una tirita de cualquier color para poder realizar el juego musical. Verán el video del “baile de la tirita”. Links: https://www.youtube.com/watch?v=x7Xj_e-jKos.

Escucharán nuevamente la canción y realizarán los movimientos que propone el video.

Escuchar la canción: “Y el pasto verde crecía alrededor”, en familia realizamos los movimientos que propone la canción. . Links <https://youtu.be/ruQcn9D-nd4>.

Propuestas día VI

Actividad 1: Inicio: Preguntar ¿Conocen algún trabajador? ¿En qué trabaja mamá o papá?

Desarrollo: Se les explicara a los chicos que existen diferentes trabajadores como: Doctor, Maestras etc. Luego escucharemos <https://www.youtube.com/watch?v=zzH4Tly88ZI>

E.N.I. N° 28 SAN JUAN BAUTISTA_ SALA DE 3 AÑOS_ ÁREAS INTEGRADAS

Cierre: seguidamente propondrá buscar materiales para la confección de una tarjeta para regalarle al adulto de casa como elogio a su vocación.

Actividad 2: Inicio: Juntos con la familia ver el video
<https://www.youtube.com/watch?v=G6W1SSdgGWI>

Desarrollo y cierre: Conversar en que actividades pueden ayudar a mamá y a papá. Buscar, recortar y pegar figuritas de trabajadores y herramientas.

Propuesta día VII

Actividad 1: Educación física

Inicio: Para comenzar esta actividad elegir música y bailar al ritmo de la música que nos servirá de entrada en calor para continuar con las siguientes actividades.

Desarrollo: Algún miembro de la familia nombrará una parte del cuerpo: cabeza, hombros, codos, orejas, etc. y el alumno con un pañuelo, toalla o servilleta de tela deberá tapar (esconder) dicha parte, para que no se vea, luego trasladar el pañuelo variando intensidades: corriendo, caminado, saltando, alrededor de una mesa o de algún obstáculo, etc. eligiendo una parte del cuerpo.

Cierre: Para finalizar la actividad le preguntamos al alumno ¿Con que parte del cuerpo no se cae? ¿Cómo les resulta más fácil? ¿Pudiste saltar y correr? Luego de escuchar sus respuestas felicitamos al niño por la tarea realizada.

Actividad 2:

Inicio: Confeccionar un dado en cada cara estará representada una emoción.

Desarrollo y cierre: los participantes tiran por turnos el dado y según la emoción que aparezca decir cuando se sienten así y por qué. Jugar cuantas veces desee.

Propuesta día VIII

Actividad 1: Inicio: El juego consiste en colocarse frente al espejo atento para escuchar las adivinanzas que nos leen

Desarrollo: A medida que adivinan que emoción es deben frente al espejo gestualizar la emoción.

E.N.I. N° 28 SAN JUAN BAUTISTA_ SALA DE 3 AÑOS_ ÁREAS INTEGRADAS

Cierre: Elegir otro adulto e invitar a jugar (realizar lo del paso anterior). ¡A divertirse!

Actividad 2: Educación física

Inicio: Luego de haber realizado la entrada en calor, jugaran al “Twister” en familia.

Desarrollo: Todos distribuidos por el espacio deberán correr como si estuvieran “locos”. Una persona debe nombrar una parte del cuerpo, y los demás deben apoyar esa parte del cuerpo en el suelo. Ejemplo: Manos, cabeza, hombros, etc. A medida que el tiempo transcurre la consigna debe hacerse más difícil ejemplo: manos y pies, cabeza y codo, cabeza, hombro y pie; etc.

Cierre: Deben mantener esa posición el que se cae pierde un punto. Gana el juego el que menos veces se caiga.

Propuesta día IX

Actividad 1: Inicio: Buscaremos cartón, hojas revistas diarios tijera plasticola.

Desarrollo: Luego con el material recopilado armaremos unas caretas de las emociones: alegría, enojo, sorprendido y tristeza.

Cierre: Colocar las máscaras al revés en el suelo, un participante levanta una máscara ocultándola de los demás, luego realizara gestos al resto de los participantes quienes deberán adivinar que máscara es.

Actividad 2:

Inicio: Buscaremos el video: <https://www.youtube.com/watch?v=IU8zZjBV53M>

Desarrollo: Veremos el video y escucharemos la canción muy atentos siguiendo lo que dice la letra de la canción

Cierre: Finalizaremos con las máscaras confeccionas anteriormente a medida que la canción nos va nombrando emociones debemos buscar la máscara correspondiente a la emoción y colocársela.

Directora: Patricia Chirino / Vice directora: Andrea Tejada