

## E.N.I. N°6 - SECCIÓN A,B,C,D,E,F 4 AÑOS - ED. PLÁSTICA

E.N.I. N°6

Profesora Noelia Trenkner

Sección A, B,C, D, E, F 4 años - Nivel Inicial

Turnos Mañana y Tarde

Dimensión Comunicativa y Artística, ámbito Artes Visuales.

**Contenidos:**

**De producción:** Relaciones de propiedades y objetos (discriminación sensorial)

**De apreciación:** La percepción espontánea y orientada de las propiedades de los objetos.

**De contextualización:** exploración de lo visual (juguete sensorial)

**Título:** La botella escondite.

**Actividades:**

### PRIMER SEMANA

**CONSIGNA N°1:** En esta actividad elaboraremos un juguete sensorial.para ello vamos a necesitar:

- Una botella pequeña de boca ancha (tamaño de 500cc) o frasco con tapa (en lo posible plástico).
- Elementos pequeños que se puedan introducir en el envase pero con un tamaño suficiente para ser detectados.



## E.N.I. N°6 - SECCIÓN A,B,C,D,E,F 4 AÑOS - ED. PLÁSTICA

Para seleccionar los elementos deberá tenerse en cuenta incluir:

**Algo que sea redondo** (botón, tapa, moneda, etc.)

**Algo que sea de color** (un juguete de cotillón, un lego, un recorte de papel, etc.)

**Algo que brille** (alguna hebillita con purpurina, lentejuelones, una bolsita transparente con lentejuelas, etc)

**Algo de la naturaleza** (un carozo o semilla grande, una hoja, una flor, piedra, un caracol, etc)

**Algo largo** (un lápiz, una cinta, una trenza de lanas, etc)

**Algo suave** (un pompon).

**Algo con una figura/dibujo** (un stiker, moneda, etiqueta, etc)

**Algo que contenga un número o una letra** (un dado con números, una ficha de lotería, letra de goma eva, etc).

\* ¡Atención! Vamos a seleccionar un solo objeto para cada ítem de la lista, lo que está entre paréntesis son sugerencias pero puede ser cualquier otro elemento que cumpla con la característica indicada. En caso de no encontrar todos los ítems se pueden agregar dos o tres objetos de diferentes colores para completar. El objetivo del juguete es que los niños puedan identificar en los objetos sus propiedades (forma, tamaño, color, textura).

Los niños deben ir colaborando en cada paso.

Paso 1: Antes de construir el juguete, presentaremos los objetos al niño para que los observe, los reconozca y los explore con sus manos. Con preguntas jugaremos a que identifique las propiedades que anotamos en la lista: ¿Cuál de estos es suave?, ¿cuál es brillante?, ¿cuál es de color .....?, etc.

Paso 2: Podemos ordenar los objetos sobre la mesa y tomar una foto para recordarlos.

Paso 3: Colocaremos los objetos dentro de la botella o frasco (si no ingresan por el pico se puede cortar la botella a una altura de 3/4 y luego para cerrarla se encastran las partes y se encinta con cinta transparente ancha). A continuación rellenaremos aproximadamente 3/4 de la botella (es decir, un poco más abajo del tope) con algún material fino: arena, polenta, piedritas, arroz, lentejas, alpiste, aserrín, etc. Lo que dispongan en casa. Para completar, colocamos la tapa bien cerrada, ¡y listo!.



Paso 4: ¡A jugar!. el objetivo es agitar la botella e ir dejando ver entre el relleno los distintos elementos. Podemos experimentar diferentes modos de juego: proponerle al niño que vaya recordando los objetos y a medida que nombra uno que recuerda, lo busca.

Otra opción es jugar a encontrar los objetos siguiendo la lista mencionada al principio (algo redondo, algo brillante, algo suave, etc); o siguiendo la modalidad del *Veo, Veo, ¿qué ves?*, *una cosa*, y en este caso preguntamos *¿cómo es?*, ¡es brillante!, y a continuación el niño deberá agitar la botella hasta dejar ver el objeto brillante. El juego puede repetirse todas las veces que sea necesario.

\*Recordar que el objetivo es que el niño pueda reconocer el objeto a partir de *cómo* es.

Directora: Rosanna Maltinti

## E.N.I. N°6 - SECCIÓN A,B,C,D,E,F 4 AÑOS - ED. PLÁSTICA

### E.N.I. N°6

Profesora Noelia Trenkner

Sección A, B,C, D, E, F 4 años - Nivel Inicial

Turnos Mañana y Tarde

Dimensión Comunicativa y Artística, ámbito Artes Visuales.

#### Contenidos:

De producción: Posibilidades compositivas en el espacio bidimensional: collage.

De apreciación: La relación entre la producción visual y los materiales.

De contextualización: Exploración de lo visual.

Título: *Cualidades para combinar.*

#### Actividades:

##### SEGUNDA SEMANA

**CONSIGNA N°2:** Para esta actividad retomaremos el juego de la botella escondite. Luego de jugar unos minutos para recordar los objetos y sus cualidades, consultaremos al niño cuál es el objeto que más le gustó y cómo es (si es de cierto color, si es largo, si es brillante, etc). Puede seleccionar uno o dos máximo.

En esta ocasión el niño realizará un collage utilizando materiales que tengan que ver con las características de los objetos que indicó como sus preferidos. Por ejemplo: si su objeto preferido fue el pompón porque es suave, podrá realizar un collage con distintos materiales que sean suaves (algodón, pompones, retazos de tela aterciopelada, etc.).

El collage es una técnica que consiste en componer sobre la hoja pegando distintos materiales. No hace falta que tenga "*forma de*" o represente un paisaje ni figura alguna. Simplemente permitiremos al niño combinar los materiales a su gusto.

Para hacerlo necesitarás:

- Una hoja, cartón, tapa de caja de zapatos, o superficie donde pegar.
- Plasticola.
- Materiales adecuados.

Finalmente, en familia, comentamos el proceso y observamos los resultados.

Directora: Rosanna Maltinti