

## **ENI N°11” MARTA GIMÉNEZ PASTOR” SALA DE 3 AÑOS ÁREAS INTEGRADAS.**

### **ENI N°11 “MARTA GIMÉNEZ PASTOR”**

DOCENTES: ARAYA ROCÍO, GONZÁLEZ ALEJANDRA, NAVARRO CARMEN, SANZ VERÓNICA, MONDACA NOELIA, ALMIRÓN MAYRA, MONJE CINTIA, MARTÍNEZ RICARDO.

NIVEL INICIAL SALA DE 3 AÑOS INTERTURNO.

FECHA: 16/11 al 27/11.

DIMENSIÓN: COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA.

TÍTULO: “EL CUERPO EN MOVIMIENTO”

GUÍA PEDAGÓGICA N° 17.

Actividad N°1: Contenido: Exploración y reconocimiento de las diferentes partes del cuerpo en movimientos globales (posturas, desplazamientos).

Para comenzar esta actividad se deberá disponer de un espacio libre de muebles o al aire libre, una varita mágica o un elemento que la reemplace.

Se propondrá a la familia, jugar el nuevo juego “El hada”. Los participantes deberán moverse libremente por todo el espacio, acompañado de una música de fondo. Cuando la música para, ellos también deberán parar. El hada que será un integrante de la familia tocará con una varita a cualquier participante diciéndole una instrucción al oído, ejemplo: eres un canguro, eres un súper héroe, eres una rana, eres una burbuja de aire, etc. Los integrantes, deberán traducir sus gestos y desplazamientos según las instrucciones dadas por el hada.

Este participante, vuelve a poner la música, y los que fueron tocados, deberán seguir con sus desplazamientos según lo indicado por el hada, el resto de los participantes se desplazarán libremente.

El juego continúa hasta que todos hayan recibido una instrucción. Al terminar el juego, pueden volver a comenzar, siendo el hada otro participante

Enviar fotos o video del juego realizado a la docente.

Actividad N°2: Contenido: Exploración y reconocimiento de diferentes partes del cuerpo en movimientos segmentarios (cabeza, brazo, tronco, pie, etc.).

Se propondrá al pequeño, jugar con un globo, acompañado de una música de fondo.

El niño deberá lanzar hacia arriba el globo sin dejar que este caiga al piso, para ello lo deberá atrapar con diferentes partes del cuerpo: con los brazos, cabeza, hombros, panza, piernas, pies, etc.

## ENI N°11” MARTA GIMÉNEZ PASTOR” SALA DE 3 AÑOS ÁREAS INTEGRADAS.

A continuación, se propondrá mirar en familia el siguiente video “El monstruo de la laguna” <https://www.youtube.com/watch?v=eFdUXU9ZGIs>

Posteriormente un adulto realizará las siguientes preguntas al pequeño:

¿Te gustó el video? ¿Qué le gusta bailar al monstruo de la laguna? ¿Qué partes del cuerpo mueve el monstruo cuando baila?

Finalmente, deberán armar una coreografía en familia sobre el video, desplazándose, bailando como indica el mismo. No olvidar de enviar el video de la coreografía a la docente.

Actividad N°3: Contenido: Exploración del movimiento a través de la expresión corporal y experiencias lúdicas.

Se propone en familia jugar al “Juego del espejo”, para ello será necesario colocar una música movida, un integrante, deberá realizar distintos tipos de movimientos y/o pasos de baile, los demás integrantes de la casa deberán imitar los mismos. Pueden ir cambiando la música según el gusto de cada participante del juego, también se puede realizar en parejas. Luego se preguntará a los niños ¿Les gustó el juego? ¿Les gusta bailar? ¿Qué movimiento les gustó más?

Para finalizar, elegir una canción según las respuestas del niño y enviar fotos y/o videos de los movimientos realizados.

Actividad N°4: En familia, disfrutamos de la siguiente canción: <https://www.youtube.com/watch?v=BMwzM4KI39o>

Luego, se propone jugar en familia a “Bailar y a atrapar”. A cada integrante se le asignará un elemento de la canción. Por ejemplo: taza, tetera, etc. según la cantidad de personas que participen en el juego. Primero, bailar la canción completa realizando los distintos movimientos. Luego, comenzar con el juego, se puede ir colocando la música en pausa, para asignar quién atrapa a quién, por ejemplo, la taza atrapa a la tetera, al tenedor, etc.

Para finalizar, se les preguntará a los chicos: ¿Les gustó el juego? ¿Conocían la canción? Se les propone realizar las formas corporales de los distintos elementos que nombra la canción. Se pide realizar un registro de video y/o fotos para enviar a la docente.

Actividad N°5: Contenido: Exploración y reconocimiento de las diferentes partes del cuerpo en movimientos globales (posturas, desplazamientos).

"Jugamos con cintas"

## **ENI N°11” MARTA GIMÉNEZ PASTOR” SALA DE 3 AÑOS ÁREAS INTEGRADAS.**

En familia, buscarán un trozo de cinta o tela que tengan en casa, luego, destinarán un lugar libre de muebles para realizar la siguiente actividad, la misma puede estar acompañada de la música que deseen.

Deberán desplazarse realizando movimientos divertidos con la cinta, como si fuera: olas de mar, el viento, la lluvia, dibujamos diferentes objetos con la cinta sobre el suelo.

Una vez finalizado el momento, deberán colocar música relajante y recostarse sobre el piso, un adulto tomará la cinta, y al ritmo de la música, acariciará al pequeño para poder relajar el cuerpo.

Actividad N°6: Contenido: exploración de las diferentes partes del cuerpo en movimientos globales y segmentarios.

“Alfombra mágica”

En esta oportunidad, se utilizará una manta colocada en el suelo para deslizarse por todo el espacio seleccionado, libre de mobiliario.

Se invitará al pequeño, a sentarse en la alfombra y con el cuerpo moverse por todo el espacio, hacia un lado y hacia el otro. A continuación, desplazarse como si fuera un perrito, pero sin tocar el suelo, deberá deslizarse con la alfombra mágica. Luego, apoyar la panza y lo único que puede tocar el suelo son las manos, y se arrastrarán por el espacio. Luego, algún familiar en casa, lo llevará a pasear sobre la alfombra, para ello deberá sostenerse bien fuerte. Posteriormente, jugará a andar en patines con dos mantas, toallas o trapos que estén en el suelo, recorriendo todo el espacio.

Para finalizar, se realizará las siguientes preguntas al niño: ¿Cuál fue el desplazamiento que más le gustó? ¿Qué otro desplazamiento podría realizar? Enviar fotos o video del juego realizado a la docente.

ÁREA CURRICULAR: ARTES VISUALES. Profesora: Noelia Mondaca.

Eje: producción y apreciación. Contenidos seleccionados: La Línea recta.

Actividad N°7: Tema: Líneas rectas. Materiales: Hoja, tiritas de papel (revista o papeles de colores) y plasticola.

Presentar al alumno/a, la línea recta (vertical y horizontal). Observar la obra del artista Piet Mondrian. Buscar: ¿Qué colores aparecen? En esta obra aparecen líneas rectas de color negro. Buscar y señalar las líneas.

## **ENI N°11" MARTA GIMÉNEZ PASTOR" SALA DE 3 AÑOS ÁREAS INTEGRADAS.**

Pedir al alumno/a, realizar con las tiras de papel una composición lineal libre, pueden colocar las tiras de papel en cualquier dirección.

Al finalizar observa tu trabajo: ¿Dónde aparecen líneas verticales (paradas) y líneas horizontales (acostadas)? Señalar.

Actividad N°8: Tema: Crea líneas. Materiales: hoja, lana o piola, témperas de colores.

En esta actividad, pedir al alumno/a enumerar los materiales a utilizar. Realizar con lana o piola, líneas.

Colocar en un plato, témperas de colores. Cortar para cada color, un poco de lana o piola. Pedir al alumno/a, tomar con las manos la lana y embadurnar sobre la témpera de color. Luego, apoyar sobre la hoja y dejar un rastro. La piola debe pasear por la hoja de un lado al otro. Tomar otra piola y pintar con otro color. ¡Crea cuántas líneas quieras!

Al finalizar observa: ¿Qué pasó cuando pasaste la piola con pintura sobre la hoja? ¿Creaste una línea?

¡Manitos a la obra mis pequeños artistas!

ÁREA CURRICULAR: MÚSICA. Profesoras: Cintia Monje y Mayra Almirón.

Contenido: Canto: interpretación de canciones que incorporen juegos corporales.  
Ritmo.

Núcleo: de Producción y Apreciación.

Título: "Jugando con las ranas"

Actividad N°9

Escucharán atentamente la canción que la docente les enviará por MP3.

Charlarán con la familia ¿De quién habla la canción? ¿Qué sonido hacen las ranas? ¿Cómo se mueven? ¿La canción es lenta o rápida? ¿Podemos acompañarla con sonidos producidos con el cuerpo?

Con ayuda de mamá aprenderán la canción.

Formarán en el piso 2 charcos de agua hechos con piola, tiza o lo que tengan en casa.

- En la 1° parte saltarán de un charco al otro.
- En la 2° parte marcharán alrededor de los charcos.

## ENI N°11” MARTA GIMÉNEZ PASTOR” SALA DE 3 AÑOS ÁREAS INTEGRADAS.

●En la 3° parte cómo es más rápido correrán y aplaudirán alrededor de los charcos.

Harán los ejercicios que se muestran en el siguiente video <https://youtu.be/7fHpf4A9P1I>

Luego se sentarán en el piso o se acostarán, cerrarán los ojos y escucharán la música <https://youtu.be/pRPrwQ5ZyyE> mientras se relajan.

### Actividad N°10.

Escucharán nuevamente la canción de la rana y luego la cantarán.

Buscarán 3 objetos sonoros en casa, por ejemplo (rallador, palitos de escoba, maracas hechas con botellas y arroz, etc.).

Cantarán la canción con ayuda de mamá.

Acompañarán la canción con los distintos objetos sonoros:

- 1° parte acompañarán con el rallador.
- 2° parte acompañarán con las claves (palitos de escoba).
- 3° parte acompañarán con la maraca (porque es más rápido).

(Con cada objeto estarán marcando acento, pulso y subdivisión de tiempo).

¿Les gustó acompañar la canción con los objetos sonoros? ¿Les gustó la canción?

Se sentarán en el piso o se acostarán, cerrarán los ojos y escucharán la música <https://youtu.be/pRPrwQ5ZyyE> mientras se relajan.

### ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN FÍSICA. Profesor: Ricardo Martínez.

Eje: “El niño, su cuerpo, y sus movimientos”

Contenido: Evaluación de diversos movimientos coordinando manos y pies.

Evaluación de distintas formas de desplazamientos.

Evaluación de arrojé y lanzamiento de pelotas pequeñas (con una y dos manos, y con los pies) realizando punterías.

Eje: “El niño el mundo y los otros juegos individuales”

Contenido: juegos individuales.

Elementos: pelotas plásticas o de medias de tamaño pequeño, vasos plásticos o latas de conserva, libros o revistas viejas, sogas, líneas marcadas en el suelo.

Realizaremos un circuito con distintas actividades de desplazamiento, equilibrio, lanzamientos y saltos mostrando lo aprendido durante el año.

**ENI N°11” MARTA GIMÉNEZ PASTOR” SALA DE 3 AÑOS ÁREAS INTEGRADAS.**

Las actividades deberán ser filmadas y enviadas a la docente de sala para ser evaluadas.

Puedes ver las actividades en:

<https://www.youtube.com/channel/UCIqzabjlt9kh8FhuE7pDwg?app=desktop>

Videos 37, 38, 39.

Directora: Adriana Villavicencio.