

ESCUELA PRESBITERO CAYETANO DE QUIROGA - 6º GRADO - SEGUNDO CICLO - ÁREAS DE ESPECIALIDADES - GUÍA PEDAGÓGICA N°24 DE RETROALIMENTACIÓN- GRUPO 1.

ESCUELA: PRESBITERO CAYETANO DE QUIROGA. **CUE:** 7000540-00

DOCENTES DE ESPECIALIDADES: Cira Pereyra - Jesica Garay - Juana Flores - Paola Naveda.

NIVEL: Primario Ciclo: 2º Grado: 6º Turno: Jornada Completa.

Áreas: Música - Computación - Artes Visuales - Teatro.

Título de la propuesta: “**LAS EMOCIONES, NOS IDENTIFICAN**”.

ÁREAS	CONTENIDOS PRIORIZADOS.	INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN.
Música	<p>Agrupamientos vocales: solista, conjunto (coro mixto, femenino, masculino, de niños). –</p> <p>Clasificación instrumental: maderas, metales, parches, plásticos, cordófono, aerófono, idiófono, membranófono, electrófono</p>	<p>-Reconoce y justifica, en canciones los agrupamientos vocales.</p> <p>-Argumenta en videos o audios de canciones, la clasificación de instrumentos musicales como maderas, metales, parches, plásticos, cordófono, aerófono, idiófono, membranófono, electrófono.</p>
Computación	<p>La computadora sus partes y funciones.</p> <p>-Medios de almacenamientos.</p> <p>-Microsoft Word: Barra y herramientas. Diseño de página.</p>	<p>-Escribe textos, utilizando las herramientas del Word.</p> <p>-Demuestra creatividad, en el uso de la computadora o teléfono celular.</p>
Teatro	<p>-Estructura dramática: personaje, conflicto, historia, argumento y el entorno.</p> <p>-Participación y valoración de las manifestaciones teatrales.</p>	<p>-Crea breves guiones teatrales, incluyendo personajes, entorno, historia y conflicto en una situación dramática.</p> <p>- Manipula e interpreta, los personajes a través títeres.</p>
Artes Visuales	<p>La imagen tridimensional: volumen, forma hueca y sólida, construcción.</p>	<p>-Experimenta en el plano y en el volumen, con diferentes formas, utilizando diferentes materiales y procedimientos.</p>

Guía Pedagógica de Retroalimentación N°24.



Desafío: Construir un teatrín, donde realizarás una obra de teatro de sombras, sobre las emociones.

Miércoles 18 de Noviembre.

Actividades:

1-Lee el cuento “La botella de la Felicidad”.



“LA BOTELLA DE LA FELICIDAD”.

Un día de aburrimiento, alegría, amor, angustia, cariño, compasión, confianza, curiosidad, llevado por los rumores, llegó a la tienda un hombre muy triste. Iba encorvado y arrastrando los pies. Se plantó delante del vendedor y preguntó con voz lánguida, si allí vendían alegría. El vendedor contestó que, por supuesto.

Y enseguida dejó encima del mostrador una botella transparente, aparentemente vacía. La envolvió cuidadosamente y la introdujo en una bolsa.

Ofreciéndole la compra, con una gran sonrisa.

El hombre lo miró extrañado, pero viendo al vendedor tan seguro, le pagó y salió de la tienda, con la sensación de haber sido estafado.

Cuando llegó a casa abrió el envoltorio y encontró un papel en el que decía: Cuando lo embargue la tristeza, siga las instrucciones:

Quitar el tapón y aspirar profundamente el aire de la botella.

Se recomienda no hacer más de una aspiración al día. Puede ocasionar empacho de felicidad' El hombre triste siguió cuidadosamente las instrucciones, y decidió en ese mismo instante probar sus efectos. Destapó la botella y aspiró con fuerza.

Rápidamente, siguiendo las instrucciones, volvió a taponar la botella.

A los pocos minutos empezó a sentirse muy contento. Canturreaba y bailaba, dando vueltas por toda la casa. Salió a la calle y sonriendo a todos, vio que todo el mundo le devolvía la sonrisa. A la hora de regresar el efecto milagroso, se iba pasando y poco a poco, se volvió a poner triste. Se acostó pensando que hacía años, que no se había sentido tan feliz.

Al día siguiente, nada más despertar, destapó la botella y aspiró con mucha fuerza, tapándole inmediatamente.

Al momento, le entra apetito y se preparó un zumo de naranja, unas tostadas con aceite y jamón y unas ciruelas. Se puso de muy buen humor.

Salió a la calle y lo mismo que el día anterior, empezó a cantar y bailar demostrando, a todos su alegría. No fue hasta el anochecer, cuando notó que de nuevo la tristeza, se apoderaba de su ánimo. A pesar de saber que no debía hacerlo, fue a buscar la botella, la destapó y aspiró con todas sus fuerzas, tres veces seguidas.

Al momento, comenzó a reír cómo un loco. No paró de bailar, cantar y reír en toda la noche, hasta que estuvo tan cansado, que cayó embriagado.

No despertó hasta el atardecer del día siguiente. Efectivamente, había tenido un empacho de felicidad tan grande, que estaba exhausto. No aspiró el aire milagroso esa tarde.

A la mañana siguiente, no se despertó tan triste como en otras ocasiones, era como si el efecto del aire se mantuviera. Decidió no aspirar de la botella, hasta casi mediodía.

Ahora, sólo una vez. Y de nuevo, se puso muy alegre contagiando, a todo el que veía.

Así estuvo un tiempo. Notó que cada vez, tenía menos necesidad de aspirar el aire de la botella, porque sin apenas darse cuenta, fue olvidando su tristeza. Tanto, que un día se olvidó de ella por completo.

a)- Luego de leer el cuento responde las siguientes preguntas.

¿Qué es para vos, la felicidad?



.....



-¿Y la tristeza?

.....

- ¿Te acuerdas de algún momento de tu vida, en el que hayas sido especialmente feliz?
¿Y triste?

.....

- ¿Qué haces, cuando estás triste?

.....



ÁREA: ARTES VISUALES.

2-Construir un teatrín, para realizar teatro de sombras.

- Para construir el teatrín debes tener los siguientes materiales: 1 caja de bananas sin tapa, regla, lápiz, cúter, papel de seda o un trozo de tela blanca transparente, un trozo de tela para el telón, un trozo de alambre o piola.
- Primero marca un rectángulo en la base de la caja, dejando un margen en los 4 lados de 5cm., corta con cuidado, pide ayuda a un adulto.

- Quita el cartón y quedará una ventana, en ella pega el papel de seda o la tela blanca transparente, que quede bien tirante y prolijo.
- En la parte de adelante colocarás el telón, para ello utilizarás un trozo de tela puede ser de alguna prenda que ya no utilices.
- En la parte superior de la caja coloca un cartel que diga TEATRO, y adórnalo con caritas de distintas emociones.

Jueves 19 de Noviembre.



ÁREA: TEATRO.

3-Escribe una obra de teatro de al menos una carilla, entre dos personajes, respetando lo siguiente:

*Tema: Las emociones (por ejemplo: aburrimiento, alegría, amor, angustia, cariño, compasión, confianza, curiosidad etc.)

*Debe contener: personajes, entorno, historia y conflicto. No olvides colocarle un nombre a los personajes y a la obra.

4-Construye, los personajes con títeres de varilla.



ÁREA: COMPUTACIÓN.

Martes 24 de Noviembre.
5-Escribe la obra de teatro. (Si tienes computadora utiliza el programa Word) para ello, debes tener en cuenta lo siguiente:

*Escribe todo el texto en fuente calibri, tamaño que más le convenga.

*Pon en negrita, cursiva, subrayado, fuente de su agrado, tamaño que más le convenga y mayúscula al título.

*Insertar al texto, una imagen de los personajes de tu obra de teatro.

*Guarda, finalmente, el documento en un pendrive con el título: **“El teatro de las emociones”**.

6-Si no tiene PC: Opción A) Escribe la obra de teatro con letra clara, prolija y sin errores de ortografía en hojas de colores o blancas. Dibujar los personajes.

Opción B): Puedes escribir la obra de teatro en el teléfono celular y bajar imágenes a su elección, que representen a los personajes.

7- ¿Cómo te sentiste durante este año escolar tan particular? Exprésalo de la siguiente manera:

8- Diseña tarjetas en la computadora, teléfono celular, en hojas blancas o de colores para manifestar tus emociones durante este año, puedes usar imágenes o emojis. **Aquí algunos ejemplos:**



Miércoles 25 de Noviembre.



ÁREA: MÚSICA.

9-Elige una canción, que mencione alguna EMOCIÓN de las que se nombran, en el cuento: **“LA BOTELLA DE LA FELICIDAD”**.

- La canción debe contener lo siguiente.
- Agrupamientos vocales: solista, conjunto (coro mixto, femenino, masculino, de niños).
- Clasificación instrumental: maderas, metales, parches, plásticos, cordófono, aerófono, idiófono, membranófono, electrófono.
- Debes enviar la canción elegida al grupo, en video o a través de un audio.
- En tu carpeta anota el título de la canción, la emoción que se manifiesta en esa canción y cada componente solicitado.

Jueves 26 de Noviembre.

Graba un video, de la puesta en escena de la obra realizada sobre las emociones, el teatrín. Compártelo en el grupo virtual.



Retroalimentación.

Viernes 27 de Noviembre.

Directora: Lic. Clara Vega.