

GUÍA PEDAGÓGICA N° 22 DE RETROALIMENTACIÓN - GRUPO 2

Escuela: Dr. Carlos Saavedra Lama

CUE: 7000343-00

Directora: Lic. Estela Tejada

Docente: Rosana Videla

Grado: Tercero

Turno: Jornada Completa

Áreas Integradas: Lengua, Ciencias Naturales, Especialidades, Formación Ética y Ciudadana.

Título de la propuesta: Resultados que cuentan.

Contenidos:

Área Lengua: La lectura asidua y comprensiva de textos leídos por ellos en voz alta.

Instrucciones, consignas de tareas. Reconocimiento de adjetivos calificativos y verbos.

Relaciones de sinónimos.

Ciencias Naturales: Seres vivos, diversidad de dietas, estructuras utilizadas. Cuerpo humano, alimentación saludable.

Formación Ética y Ciudadana: Reconocimiento sí mismo y del otro. Emociones, Ideas. Valoración. Respeto.

Educación Musical: Sonidos del entorno natural, Cualidades del sonido.

Artes Visuales: Textura.

Tecnología: Elaboración de productos seleccionando los materiales, las técnicas más apropiadas diferenciando insumos, operaciones y medios técnicos. Análisis y reproducción de operación utilizando diversos tipos de herramientas para realizarla reconociendo aquellas que permiten simplificar los procedimientos de trabajo y aumentar la eficiencia.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

Identifica los signos de puntuación al leer para que otros comprendan.

Identifica información relevante que proporciona el texto.

Identifica la clase de palabras y su relación entre ellas.

Identifica los hechos ordenados en una narración.

Identifica las dietas alimentarias de los seres vivos en relación al ambiente.

Interpreta actitudes en situaciones y expresa valoraciones.

Interpreta un repertorio de canciones.

Crea composiciones texturadas que expresan pensamientos e ideas a través del dibujo.

Diseña las cartas de un juego y realiza listas con materiales y herramientas.

Desafío: Crear diez cartas doble faz que involucren seres vivos clasificados según su dieta alimentaria y numeradas hasta el nueve.

Día 1 Área Lengua

1) Lee el cuento, graba un video o audio para enviar a tu maestra. Luego encierra respuestas.

Gato de campo, vaca de ciudad

Aquella mañana Luna se despertó y dijo: "Hoy iré a la ciudad". Todos los gatos de campo deberían viajar alguna vez a la ciudad. Y los gatos de la ciudad tendrían que recorrer el campo.

Mientras Luna se despedía, su madre la llenaba de recomendaciones: "Conserva tus siete vidas", "toma la leche". De todo eso Luna solo escuchó: "Toma leche", porque de verdad le gustaba la leche. Sobre todo, la de Carmina. Así que antes de emprender su camino, se dirigió al tambo para tomar el desayuno.

A esa hora el tambero ya había conectado la copa de ordeño mecánico a la ubre de Carmina y esperaba a un costado. Luego se acercó a ella por entre las patas de las vacas vecinas y lamió las gotas de leche blanca, espumosa, tibias que se derramaban. Cuando se sintió satisfecha se despidió de su amiga quien le dijo dónde buscar la leche en la ciudad.

Tres días, tres camiones y una vida le llevó a Luna viajar a la ciudad repleta, vertical, ruidosa. Llegó hambrienta y buscó un supermercado. Un gato la acompañó, le enseñó a abrir las puertas automáticas y le mostró las góndolas de los lácteos, una fila interminable de sachets fríos y blancos. Luna se acercó con recelo y preguntó: - ¿Y las vacas dónde están? El gato rió. En la ciudad las vacas no son así, dijo porque para él la leche de vaca no era más que un sachet robado en un descuido. "Ustedes sí que están confundidos", exclamó entonces la voz, de un gato viejo que conocía el mundo. En el campo se produce la leche, en la ciudad se vende ya envasada y en el medio... Bueno en el medio pasan un montón de cosas

Luna se quedó mirando la góndola y se la imaginó repleta de vacas de verdad. Eso le dio mucha risa. En tanto el gato de la ciudad pensó que en el tambo vivían sachets con patas y colas y le provocó una carcajada, porque cuando uno no conoce el mundo puede imaginarlo.

Verónica Sukaczer

¿Quién es el personaje principal de cuento?

a) Carmina b) Luna

¿Qué quiere conocer Luna?

a) el campo b) la ciudad

¿Cuál fue la última recomendación de la madre?

a) Cuidado con los perros b) Toma leche

¿Cuánto tiempo tardó en llegar?

a) un día b) tres días, una vida

¿Quién explicó a Luna lo que sucedía en la ciudad y en el campo?

a) el gato b) gato viejo

¿Qué es una góndola interminable?

a) una estantería larga b) una repisa

¿Cuál de las palabras tienen significado similar a la que está subrayada?
Luna lamió las gotas espumosas y tibia de leche que se derramaban.

burbujeantes **espesas** La
ciudad **repleta**, vertical y **ruidosa**. **llena**
colmada **bulliciosa** **resonante**

¿Cuál de estas acciones realizó Luna?

bebió **imaginó** **viajó** **desayuno**

2) Ordena mentalmente los hechos como sucedieron en el cuento Gato de campo, vaca de ciudad y señala la parte que expresa el final del cuento.

Aquella mañana Luna decidió viajar. Mientras se despedía escuchó a su madre.

Finalmente Luna se quedó mirando la góndola, se la imaginó repleta de vacas y sonrió.

Entonces se dirigió al tambo para desayunar. Cuando se sintió satisfecha le preguntó a Carmina donde buscar leche en la ciudad.

Viajó durante tres días y al llegar buscó un supermercado. Un gato la acompañó y le enseñó como abrir la puerta. Luego otro gato le explicó porque no había vacas ahí. Día

2 Educación Musical Docentes: Yanina Balmaceda

1) Canta la canción "Alboroto en la granja". Graba la canción, con ayuda de un familiar, logrando una buena entonación y envía a la profesora de música el audio o video.

Día 3 Área Ciencias Naturales

1) Imagina la boca de los animales y contesta indicando el que tiene esos dientes.

¿Cuál de estos animales tiene esos dientes que le ayudan en su alimentación?

colmillos, filosos y puntiagudos A) loro B) gato C) cerdo

2) Subraya del mismo color el animal y su tipo de alimentación.

gato cerdo loro omnívoro carnívoro herbívoro

3) Encierra los alimentos que debería comer el ser humano para estar saludable y contesta.

helados frutas carne pescado dulces verduras

Día 4 Tecnología

Docente: Fabiana Caparróz

1) Confecciona 10 cartas en papel grueso. En una cara dibuja un animal, píntalo con colores y escribe un número (0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9) En la otra cara el alimento y las palabras que nombran su dieta (carnívoro, herbívoro, omnívoro). Luego realiza una lista con los materiales y herramientas utilizadas.

Día 5 Formación Ética Y Ciudadana

1) Señala la idea que muestre el valor del respeto.

a) Luna y el gato se rieron juntos de lo que veían

b) El gato rió de lo que dijo Luna

2) Encierra SI o NO

Estuvo bien que el gato sonriera

a) SI b) NO

¿Por qué?

a) Porque lo sintió, pero con respeto

b) Porque se sintió que sabía más

3) Lee y subraya la respuesta que elijas.

Luna no se enojó cuando el gato sonrió al darse cuenta que buscaba vacas en el mercado.

¿Pero qué se podría hacer cuando una persona se enoja?

Gritar y discutir.

Respirar profundamente y tratar de hacerte entender suavemente.

Artes Visuales

Docente; María Fernanada Ticle

1) Realiza un dibujo del cuento Gato de campo, vaca de ciudad y colorea con lápices de colores. Luego aplica elementos texturados (semillas, lanas, telas u otros) a la obra.

Directora: Lic. Estela Tejada