

**CENS TAMARINDOS**

**PROFESORA: ALEJANDRA MARQUEZ**

**TURNO: NOCHE**

**ESPACIO CURRICULAR: INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LA CULTURA Y LA SOCIEDAD**

**CICLO LECTIVO: 2020**

**AÑO: 3RO**

**Contenidos:**

**EL HOMBRE COMO SER CULTURAL. SUBCULTURA Y CONTRACULTURA**

**Objetivos:**

Comprender la diversidad de expresiones culturales y sus distintos agrupamientos.

**Capacidades:**

- comprensión lectora
- análisis de situaciones
- búsqueda y selección de información

**TRABAJO PRÁCTICO NÚMERO 5-GUÍA -**

**Texto**

El término **subcultura** se usa en sociología y antropología para definir a un grupo de personas con un conjunto distintivo de comportamientos y creencias que les diferencia dentro de la cultura dominante de la que forman parte. La **subcultura** puede formarse a partir de la edad, grupo étnico o género de sus miembros.

Una **subcultura** es frecuentemente asociada a personas jóvenes que tienen preferencias comunes en el entretenimiento, en el significado de ciertos símbolos utilizados y en el uso de los medios sociales de comunicación y del lenguaje.

Directora: Silvana Brozina

Profesora: Alejandra Márquez

Un ejemplo de subculturas son aquellas llamadas **tribu urbana** es un grupo de personas especialmente de jóvenes, que viste de forma similar, posee hábitos comunes y lugares de reunión y se comporta de acuerdo a las ideologías de una subcultura, que se origina y

se desarrolla en el ambiente de una ciudad o casco urbano



En la década del 60 en los Estados Unidos apareció una subcultura muy especial, los HIPPIES, con características particulares, que establecían una mirada contraria a la ideología dominante, por ello se les llamó **contracultura**, en su visión del mundo, en su estética, etc.

En la década del '90 nos sorprendieron, en los centros urbanos, unos jóvenes que tenían un estilo particular de ser y de parecer, en su atuendo, etc.

Recuerdan los EMOS y los FLOGGERS en la década del 90?

### **ACTIVIDAD:**

1-Busquen información o imágenes de ambas subculturas o tribus urbanas, ( emos y floggers) sus características( no más de media carilla)

2-Busquen imágenes o información sobre los hippies, ( no más de media carilla)

PROFESORA: ALEJANDRA MARQUEZ

CELULAR: 264363023

CORREO: alejandramarquez\_2016@outlook.com

Directora: Silvana Brozina

Profesora: Alejandra Márquez