

Escuela: Clotilde G. de Rezzano-Primer año C.B.S- Área: Ciencias Sociales. Guía N° 1

Escuela: Clotilde G. de Rezzano

C.U.E: 7000318-00

Docente: Fátima Pinto

Área: Ciencias Sociales

Turno: tarde.

Título: Civilizaciones de la Antigüedad: Grecia

Propósitos: Proporcionar oportunidades para la identificación de actores individuales y colectivos intervinientes en la vida de las sociedades del pasado, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.

Criterios de Evaluación: Interpretar y elaborar las actividades propuestas que demuestren hechos de la Edad Antigua.

Indicadores de Evaluación:

- Reconoce las zonas de la Antigua Grecia.
- Distingue la organización social de la Antigua Grecia.

Actividades de Desarrollo

Luego de la lectura del texto realiza las siguientes actividades:

1. Nombra los continentes donde poseía territorio Grecia. Busca en el diccionario el significado de “península”, “insular”, “isla”.
2. ¿Qué eran las polis?
3. Realiza un esquema de las partes de las polis.
4. ¿Cuáles eran las principales polis de Grecia?
5. ¿Qué tenían en común esas polis?
6. ¿En que se basaba la economía de Grecia? ¿Qué dificultad tenían?
7. Realiza un esquema que muestre la organización social de Grecia.

ANTIGUA GRECIA

La civilización griega empezó en tres territorios:

- La Grecia europea, el sur de la península de los Balcanes, donde está Atenas (en la región Ática) y Esparta (en la península del Peloponeso).
- La Grecia Asiática en Asia Menor (en la península de Anatolia) donde está Troya, Mileto y Éfeso.
- La Grecia insular, las islas como Creta, Rodas, Delfos, etc. Desde estos territorios su cultura se fue extendiendo por la costa mediterránea y por Asia.

Escuela: Clotilde G. de Rezzano-Primer año C.B.S- Área: Ciencias Sociales. Guía N° 1

Los griegos vivían en islas o en pequeños valles rodeados de montañas y orientados hacia el mar Egeo y el mar Jónico. Las ciudades-estado griegas se llaman polis, eran independientes y cada una tenía sus leyes diferentes. Las principales fueron Atenas, Esparta, Corinto, Mileto, Efeso, Tebas, Olimpia, etc. Pese a su independencia política, todas tenían una misma lengua, una misma cultura (creencias), por eso se sentían miembros de una misma civilización a la que llamaban Hélade, al resto les llamaban bárbaros.

Cada polis tenía 3 partes:

- La acrópolis, zona alta amurallada donde se situaban los templos principales),
- La zona baja con las viviendas en torno a una ágora o plaza principal
- Las tierras próximas con cultivos.

La economía se basaba en una agricultura que era poco productiva (daba poca producción), por lo que también tuvo mucha importancia la ganadería y al comercio, sobre todo de tipo marítimo. La importancia del comercio marítimo, les llevó a convertirse en grandes navegantes y constructores de barcos. Según el número de filas de remos, los barcos podrían ser monorremes, birremes o trirremes.

LA SOCIEDAD GRIEGA

Existían varios grupos sociales con distintos derechos y deberes: los ciudadanos. Dentro de los ciudadanos había un grupo muy importante la aristocracia, ellos controlaban la economía porque eran los propietarios de grandes extensiones de tierra, el resto de ciudadanos eran los hombres libres (campesinos, artesanos y comerciantes). Por debajo estaban los no ciudadanos: mujeres, extranjeros (llamados metecos en Atenas), libertos (antiguos esclavos, ahora libres) y esclavos (muy numerosos). Cuando había malas cosechas, los campesinos se endeudaban y acababan convertidos en esclavos, por eso muchos migraron. En las polis griegas gobernaba un rey y una minoría rica o aristocracia. Las mujeres, al contrario que las egipcias, griegas estaban muy discriminadas. Las mujeres de clase alta permanecían casi todo el tiempo en una habitación de la casa griega reservada para ellas, el gineceo. Únicamente las mujeres que no se casaban, o las espartanas, gozaban algo más de libertad e igualdad. Para iluminarse por la noche usaban lámparas de aceite hechas de terracota (tierra cocida) llamadas lucernas. Las lucernas evolucionaron desde forma de plato a formas cerradas con orificio.

Docente a cargo de Dirección: Mirta Roja