

Escuela: ENI N° 32 “Camino del Inca”**Docentes: Verónica Mercado- Soledad Ricabarren-Mauricio Ortiz-Sandra Soria-Ximena Pereyra****Nivel Inicial Sala de 5 años****Turno: Mañana y Tarde****Área Curricular Formación Personal y Social-Comunicativa y Artística**Contenido. *Independencia *Autonomía *Literatura: disfrute de textos literarios *Oralidad.
Lenguaje como instrumento lúdico**Título de la Propuesta:****“TODO SALDRA BIEN... NOS SEGUIMOS QUEDANDO EN CASA”***IMPORTANTE: TRATAR DE ESTABLECER UN HORARIO O RUTINA PARA DESARROLLAR LAS ACTIVIDADES QUE A CONTINUACION SE DETALLAN CON EL OBJETO DE AFIANZAR SU AUTONOMIA REALIZAR UNA ACTIVIDAD POR DIA COMO LO INDICA LA PLANIFICACION.***DÍA 1**

Ámbito Independencia - Literatura

Actividad: Buscar un lugar de la casa tranquilo y ubicarse en una posición cómoda sentados en el piso o en una silla.**Actividad:** Un integrante de la familia le mostrará y leerá este cuento a su hijo/a sobre CORONAVIRUS **podrá descargarlo en el siguiente link**
<https://www.youtube.com/elescudoprotectorcontraelreyvirus>

Al finalizar el cuento, proporcionar una hoja blanca y que el niño dibuje los pasos de higiene para activar el escudo protector del que nos habla el cuento. Lo repasamos en familia. Colocar el nombre solito. Enviar foto

DÍA 2

Ámbito Autonomía

Actividad: Antes de comenzar practicamos las normas de higiene que normalmente hacemos todos los días. Lavado de manos. Ejercitamos el movimiento con las manos.**Ámbito: Lenguaje****Actividad:**

¡En familia nos divertimos con trabalenguas!

- ✓ Se elegirá a un integrante de la familia para que lea los trabalenguas.
- ✓ Luego preguntará, a medida que vaya leyendo cada trabalenguas, de qué se trata cada uno de los trabalenguas
- ✓ Se elegirá uno o más trabalenguas y lo aprenderemos entre todos (se repetirá varias veces)



Ámbito: Literatura

Actividad: Con ayuda de mamá elegiremos un personaje de los trabalenguas y armaremos una pequeña historia. Cada niño dictará a su mamá la historia, ella escribirá.

Luego en una hoja aparte, dibujará lo que sucedió en la historia. Colocar el nombre solito.

Área Curricular: Educación Física

Contenido: Partes de cuerpo

Título de la Propuesta: El cuerpo

ACTIVIDADES:



Día 1 PRIMERA SEMANA (del 03/4 al 08/4)

- 1) Mamá – Papá, buscar una tiza o algún elemento que se pueda utilizar para marcar y el piso y que luego se pueda borrar. Dibujar por el contorno acostado en el piso las partes del Cuerpo de nuestro hijo (piernas, tronco, brazos manos cabeza).
 - a) Con ayuda de mamá o papá nombrar las partes del cuerpo para que el niño las pueda reconocer en su cuerpo.
 - a) Papá o mamá imprime, busca una imagen en una revista o dibuja las partes del cuerpo en una hoja A4 para transformarlo en Rompecabezas (como muestra la figura del final)

DÍA 2 SEGUNDA SEMANA (DEL 13/4 AL 17/4)

- 2) Mirarse en un espejo, para nombrar las partes del cuerpo

- Comenzando por la cara identificando, ojos, boca, orejas, nariz y cantamos la Canción: Mi Carita. *Canciones infantiles en internet YouTube.*

Juego:

- Lugar: por toda la casa Elemento: un almohadón
- Armar un circuito con obstáculos sillas, alrededor de la mesa, dirigirse al cuarto, trepar a la cama, etc.
- Transportar el almohadón en la cabeza, por toda la casa sin que se nos caiga al suelo.
- Transportar el almohadón con una mano, con la otra
- Transportar entre las rodillas dando saltos.

Si la almohada se nos cae debemos comenzar nuevamente el circuito las veces que sea necesario. *IMPORTANTE: mamá nos toma una foto jugando en el circuito para enviarle al profe.*



Área Curricular: Educación Musical

Contenidos: *Movimiento corporal: con y sin desplazamientos*La voz: sonidos onomatopéyicos. *Sonidos del entorno natural

Título de la propuesta :” A MOVER NUESTRO CUERPITO”

IMPORTANTE: Familia: tener en cuenta que las actividades están planificadas para ser desarrolladas en el mismo tiempo que se dictan en la escuela 30min para sala de 5 años, en la semana se dictan 2 impactos semanales.

DIA 1 PRIMERA SEMANA (del 03/4 al 08/4)

- 1) Escucharán la canción de:” Yo quiero caminar”, en you tube del grupo: Dúo tiempo del sol.
- 2) Identificarán los personajes que aparecen en la canción. Luego imitarán corporal y vocalmente a cada personaje.
- 3) Con la ayuda de mamá, aprenderán la canción por frases y la interpretarán con diferentes movimientos corporales, con y sin desplazamiento
- 4) Proponer otros animalitos para la canción y el movimiento que realizarían (movimientos rápidos y lentos con y sin desplazamiento. ejemplo: león-rápido/ tortuga-lento).
- 5) Dibujar los personajes que aparecen en la canción.

DÍA 2 SEGUNDA SEMANA (DEL 13/4 AL 17/4)

- 1) Con la ayuda de mamá proponer otra canción que hable de los animales. Identificamos los animales de la canción y proponemos imitar los sonidos que emiten (en secreto,, fuerte, etc)
- 2) Charlamos sus diferencias (tamaño, si son altos o no, lentos o rápidos).
- 3) Proponemos diferentes sonidos para imitar a los mismos (en secreto, fuerte, etc).
- 4) Proponemos diferentes maneras de desplazarnos: con pasos largos, lentos, etc.

Área curricular: Artes visuales: Plástica**Título de la Propuesta: Un concierto de tormenta**

Contenido: Organización del espacio.

Observar y escuchar el video de la poesía “La luna” de Frida Shultz. Para ello ingresar el siguiente link <https://www.educ.ar/recursos/128328/al-aire-libre-de-canela> o seguir estos pasos:

Entrar a www.educ.ar luego recursos, luego educación inicial y buscar en la cuarta página el video [«Al aire libre», de Canela](#)

Día 1 PRIMERA SEMANA (del 03/4 al 08/4):

Un concierto de tormenta

Para analizar el video en familia:

¿Cómo se llama el concierto? ¿Cuáles son los instrumentos de ese concierto?

¿Quiénes tocan los instrumentos?

Cuando llueve ¿de dónde caen las gotitas? ¿Hacia dónde miramos para verlas caer?

En este video: ¿de dónde cae la lluvia? ¿Dónde se ubican las nubes y truenos? ¿Arriba o abajo? ¿Y el agua dónde está pintada? ¿Dónde está sentado el nene disfrutando del concierto y la tormenta? ¿Arriba o abajo?

Observen detenidamente cómo están dibujados y pintados cada uno de los concertistas (nube, rayo, agua, lluvia) con sus instrumentos. **Son líneas de diversas formas sobre manchas de colores.** El agua, las nubes y el viento están dibujados con líneas curvas y quebradas entonces dan la impresión de que se mueven y son más orgánicas. En cambio el rayo y las gotas de agua están realizadas con líneas, rectas como la lluvia y quebradas como el rayo.

Los elementos ubicados arriba o abajo junto con los tipos de línea usados dan la sensación de movimiento.

Actividad artística N°1

¿Se animan a realizar su propio concierto de tormenta? ¿Cómo serían los rayos? ¿Chiquitos o grandes? ¿Llegarían desde el cielo hasta el suelo? ¿Qué ruido harían? ¿Las nubes tormentosas serían muy prolijas o despeinadas? ¿Quiénes estarían abajo disfrutando del concierto tormentoso? Imaginá tu propia tormenta.

Pueden hacer primero manchas, una al lado de la otra o superpuestas y luego trabajar con líneas arriba. Recuerden que ¡Las tormentas no son prolijas!

Realicen todos los trabajos que quieran, guárdenlos y si pueden le envían una foto de uno de ellos a la seño!!!

Disfruten de nuestras poesías e ilustradores.

Día 2 (semana del 6/4 al 10/4):**Actividad artística N°2**

¿Recuerdan la tormenta de la poesía? ¡Miremos nuevamente la poesía! ¿Cómo eran las nubes y los rayos de la tormenta? ¿Y cómo era la lluvia que caía de las nubes?

¿Te animás a hacer tu propia tormenta para colgar en tu habitación?

Pueden usar un cartón de cualquier caja, dibujar las nubes desprolijas con unos rayos que salen, de líneas quebradas y después recortarlos. Busquen marcadores o fibras y dibujen dentro del cartón recortado unas nubes bien despeinadas y unos rayos de colores!

Si no tienen marcadores, pueden pegarle papelitos de colores!

Ahora nos falta la lluvia! Podes juntar lanitas, piolines o lo que tengas en casa y cortar tiras largas y cortas para colgar de las nubes. Pueden pegarlas con cinta o hacerle agujeritos al cartón y anudarlas.

Así tendrás un móvil de tormenta con nubes y rayos de cartón y lluvia de lanitas laargas y cortas. Ahora queda colgarlo de tu habitación, ¿Dónde lo colgarías!

¡Espero que disfrutes de tu propia tormenta en tu habitación! Le muestro unos móviles muy divertidos para que te inspires!! Usan algodón para las nubes, fideos para los rayos... Y una percha para pegar la nube y colgar!



EQUIPO DE CODUCCIÓN: Carolina Díaz