

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 1**

**ÁREAS: LENGUA - MATEMÁTICA**

**TÍTULO DE LA PROPUESTA: “REPASAMOS CON ENTUSIASMO”.**

**PROPÓSITOS:**

- Incentivar la reflexión sobre los propios procesos de aprendizaje vinculados con la comprensión y producción de textos orales y escritos.
- Propiciar el análisis y establecer relaciones multiplicativas entre números naturales, que les permitan resolver problemas.

**CRITERIOS:**

- Interpretar situaciones y reconocer la operación de cálculo de adicción como herramienta para resolver la misma.
- Explorar propiedades de la multiplicación, usando números pequeños, apoyándose en los de la Tabla Pitagórica.
- Desarrollar estrategias de lectura adecuadas a la clase de texto y al propósito de la lectura.

**INDICADORES:**

- Resuelve operaciones con el algoritmo de la adicción.
- Identifica el algoritmo de la multiplicación a través de diversas actividades.
- Trabaja aspectos inherentes a la comprensión y disfrute de obras literarias: leyenda.

**Propuesta del desafío:** Elaborar una Tabla Pitagórica.

**Explicación del desafío:**

¿Conoces cuál es la Tabla Pitagórica?

¿Trabajaste alguna vez con ella?

¿Conoces para qué se utiliza?

**Miércoles 26/05/2021**

**MATEMÁTICA**

1- ¡Sumamos para 10!

| X  | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10  |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1  | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10  |
| 2  | 2  | 4  | 6  | 8  | 10 | 12 | 14 | 16 | 18 | 20  |
| 3  | 3  | 6  | 9  | 12 | 15 | 18 | 21 | 24 | 27 | 30  |
| 4  | 4  | 8  | 12 | 16 | 20 | 24 | 28 | 32 | 36 | 40  |
| 5  | 5  | 10 | 15 | 20 | 25 | 30 | 35 | 40 | 45 | 50  |
| 6  | 6  | 12 | 18 | 24 | 30 | 36 | 42 | 48 | 54 | 60  |
| 7  | 7  | 14 | 21 | 28 | 35 | 42 | 49 | 56 | 63 | 70  |
| 8  | 8  | 16 | 24 | 32 | 40 | 48 | 56 | 64 | 72 | 80  |
| 9  | 9  | 18 | 27 | 36 | 45 | 54 | 63 | 72 | 81 | 90  |
| 10 | 10 | 20 | 30 | 40 | 50 | 60 | 70 | 80 | 90 | 100 |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   |   |   |   |
|   | 7 | 6 | 1 |
| + | 8 | 5 | 5 |
|   |   |   |   |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   |   |   |   |
|   |   | 7 | 3 |
| + | 6 | 0 | 7 |
|   |   |   |   |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   |   |   |   |
|   | 5 | 3 | 9 |
| + |   | 6 | 5 |
|   |   |   |   |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   |   |   |   |
|   | 5 | 7 | 0 |
| + | 4 | 1 | 5 |
|   |   |   |   |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   |   |   |   |
|   |   | 7 | 1 |
| + | 4 | 9 | 6 |
|   |   |   |   |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   |   |   |   |
|   | 9 | 9 | 0 |
| + | 8 | 5 | 8 |
|   |   |   |   |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   |   |   |   |
|   |   |   | 9 |
| + | 2 | 8 | 3 |
|   |   |   |   |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   |   |   |   |
|   |   |   | 7 |
| + | 2 | 0 | 1 |
|   |   |   |   |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   |   |   |   |
|   | 8 | 1 | 2 |
| + | 6 | 1 | 1 |
|   |   |   |   |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   |   |   |   |
|   | 2 | 3 | 6 |
| + |   | 7 | 7 |
|   |   |   |   |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   |   |   |   |
|   | 6 | 1 | 9 |
| + | 3 | 3 | 5 |
|   |   |   |   |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   |   |   |   |
|   | 2 | 2 | 3 |
| + | 5 | 8 | 2 |
|   |   |   |   |

2- Completa estas tablas.

|                         |                         |                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| $2 \times 0 = \square$  | $3 \times 0 = \square$  | $4 \times 0 = \square$  | $5 \times 0 = \square$  |
| $2 \times 1 = \square$  | $3 \times 1 = \square$  | $4 \times 1 = \square$  | $5 \times 1 = \square$  |
| $2 \times 2 = \square$  | $3 \times 2 = \square$  | $4 \times 2 = \square$  | $5 \times 2 = \square$  |
| $2 \times 3 = \square$  | $3 \times 3 = \square$  | $4 \times 3 = \square$  | $5 \times 3 = \square$  |
| $2 \times 4 = \square$  | $3 \times 4 = \square$  | $4 \times 4 = \square$  | $5 \times 4 = \square$  |
| $2 \times 5 = \square$  | $3 \times 5 = \square$  | $4 \times 5 = \square$  | $5 \times 5 = \square$  |
| $2 \times 6 = \square$  | $3 \times 6 = \square$  | $4 \times 6 = \square$  | $5 \times 6 = \square$  |
| $2 \times 7 = \square$  | $3 \times 7 = \square$  | $4 \times 7 = \square$  | $5 \times 7 = \square$  |
| $2 \times 8 = \square$  | $3 \times 8 = \square$  | $4 \times 8 = \square$  | $5 \times 8 = \square$  |
| $2 \times 9 = \square$  | $3 \times 9 = \square$  | $4 \times 9 = \square$  | $5 \times 9 = \square$  |
| $2 \times 10 = \square$ | $3 \times 10 = \square$ | $4 \times 10 = \square$ | $5 \times 10 = \square$ |

3- Completa las multiplicaciones.

|                       |
|-----------------------|
| $6 \times \dots = 6$  |
| $2 \times \dots = 8$  |
| $\dots \times 8 = 32$ |
| $\dots \times 7 = 35$ |
| $4 \times \dots = 16$ |
| $9 \times \dots = 36$ |
| $5 \times \dots = 10$ |
| $8 \times 3 = \dots$  |
| $\dots \times 4 = 32$ |
| $7 \times \dots = 56$ |

**Jueves 27/05/2021**

## **LENGUA**

1- Lee con atención el siguiente texto.

2- Responde en tu cuaderno según lo leído:

- ¿Cuál es el título?
- ¿Qué clase de texto es?
- ¿Cómo te diste cuenta?
- ¿Quién era Mariana?
- ¿Por qué la piel se le pegaba a los huesos?

Leyenda popular

### La Nativa Mariana

Los nombres de algunos lugares, tienen su origen en sucesos extraños que la voz popular ubica en tiempo inmemorial. Tal es lo que ocurre con la leyenda de la nativa Mariana y el departamento de Pócityo. Se cuenta que allá por el año 1600, existía en la zona del departamento de Pócityo una vieja india perteneciente a la tribu huarpe, que se llamaba Mariana. La anciana era alta, delgada, tan delgada que la piel se le pegaba a los huesos, tenía un rostro alargado y el pelo largo y negro le caía en cascada, enroscándose en su cuello. Cuando la noche caía, todos sabían dónde se encontraba la india, pues de su boca colgaba siempre un cigarro encendido que hacía las veces de señalador de su ubicación, cuando brillaba en la oscuridad. Mariana iba siempre acompañada de su fiel perro. Disfrutaba sentirse, a la hora de la siesta, bajo un algarrobo, y los niños se acercaban para escucharla narrar historias. A veces aparecían viajeros, generalmente españoles, y ella les vendía pequeñas piedritas brillantes, que según el relato popular eran de oro puro. Esas pepitas Mariana las extraía de un pocito que se encontraba dentro del algarrobo y al que solo ella tenía acceso. Una noche oscura, muy oscura, en la que no se veía ni la punta de los zapatos, unos españoles siguieron la señal de la india con intención de atacarla y robarle todo el oro que poseía. Pero al llegar al algarrobo, se toparon con un feroz perro que gruñía y se mostraba dispuesto a atacarlos. Los ladrones salieron corriendo. Esa noche la tierra tembló fuertemente en toda la zona, y nunca más volvieron a ver a Mariana. Expediciones posteriores buscaron el pocito de oro de la huarpe, pero nadie pudo encontrarlo jamás. Solo quedó como nombre e indicador del lugar en que la mujer desapareció.

Viernes 28/05/2021

## LENGUA

- 1- Lee nuevamente la leyenda “La Nativa Mariana”.
- 2- ¡Nos informamos!

Describir, es explicar, de manera detallada, cómo son las personas, animales, objetos, etc. La descripción sirve sobre todo para ambientar la acción y crear una que haga más creíbles los hechos que se narran. También es muy importante buscar adjetivos y expresiones que salgan

- 3- Teniendo en cuenta lo aprendido, piensa:
  - a. ¿Cómo describirías a la India Mariana?
  - b. ¿Y al Algarrobo?
- 4- Escribe la descripción que pensaste.
- 5- Agrégale a tu descripción: imágenes, dibujos o palabras de origen Huarpe.

## MATEMÁTICA

- 1- Colorea el resultado correcto.

|              |    |    |    |
|--------------|----|----|----|
| $6 \times 3$ | 21 | 24 | 18 |
| $6 \times 8$ | 48 | 46 | 54 |
| $6 \times 5$ | 33 | 30 | 35 |
| $6 \times 7$ | 49 | 42 | 46 |
| $6 \times 6$ | 36 | 33 | 39 |
| $6 \times 4$ | 26 | 28 | 24 |

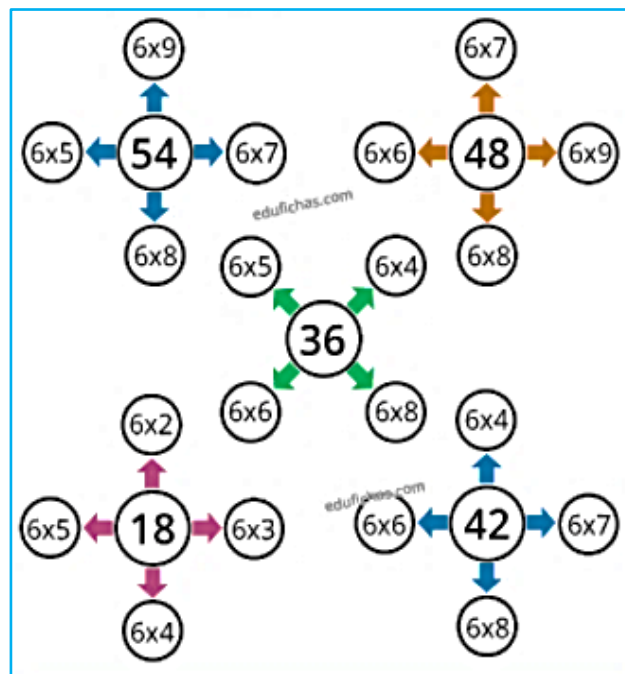
- 2- Une cada multiplicación con su resultado.

|              |    |
|--------------|----|
| $4 \times 5$ | 81 |
| $6 \times 3$ | 18 |
| $9 \times 7$ | 32 |
| $8 \times 6$ | 10 |
| $9 \times 9$ | 35 |
| $8 \times 4$ | 63 |
| $5 \times 7$ | 20 |
| $2 \times 5$ | 48 |

3- Relaciona con una flecha el resultado correcto.

|                                                            |                                                           |
|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| $5 \times 9$<br><div>45</div> <div>50</div> <div>49</div>  | $7 \times 4$<br><div>26</div> <div>28</div> <div>18</div> |
| $2 \times 10$<br><div>12</div> <div>20</div> <div>22</div> | $6 \times 8$<br><div>48</div> <div>50</div> <div>58</div> |
| $8 \times 8$<br><div>68</div> <div>62</div> <div>64</div>  | $9 \times 2$<br><div>20</div> <div>18</div> <div>16</div> |

4- Colorea la opción correcta.





**ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA - Miércoles 26/05/2021**

**PROPÓSITOS:** Ejercitar prácticas corporales y motrices que impliquen en el desarrollo de las capacidades condicionales.

**CRITERIOS:** Interpretar las consignas del documentos informativo dado.

**INDICADORES:**

-Interpreta las consignas dadas.

-Reconoce los beneficios que brinda la información propuesta.

**DESAFÍO:** Construir actividades que manifiesten reconocimiento de las distintas partes del cuerpo sus movimientos y funciones orgánicas.

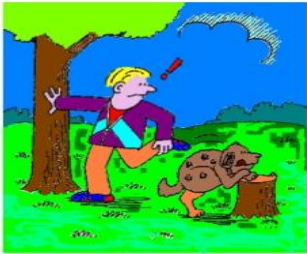
**DESARROLLO DE ACTIVIDAD N°1:**

1- Lee el texto y responde.

a. ¿Qué es una entrada en calor?

b. ¿Para qué sirve la entrada en calor?

**EL CALENTAMIENTO : su importancia en la clase de Educación Física**



Todos sabemos que antes de iniciar una actividad deportiva o "jugar" con los amigos y amigas es conveniente realizar un "calentamiento". Pero la verdad son pocos los que lo realizan o lo ejecutan incorrectamente.

Desde el Área de Educación Física queremos inculcaros, tanto la importancia de su realización, como el aprendizaje correcto de su desarrollo.

En las clases de Educación Física siempre comenzamos por un calentamiento articular y sencillos juegos de movilidad general que nos preparan y animan al desarrollo de la parte principal de cada sesión

**¿Qué entendemos por calentamiento?**

El calentamiento es la actividad que realizamos antes del ejercicio físico o deportivo y que prepara a nuestro cuerpo para responder adecuadamente al esfuerzo, de mayor intensidad, que vayamos a realizar después.

**¿Para qué sirve?**

- ① Activa y pone en marcha los sistemas de nuestro cuerpo y les dispone para un máximo rendimiento:
  - ♦ Prepara la musculatura, el sistema cardiorrespiratorio y neuromuscular.
  - ♦ Acciona e intensifica las funciones del aparato circulatorio:
    - Provoca un aumento de las pulsaciones.
    - Llega más sangre y oxígeno a los músculos.
  - ♦ Se aumenta la función del aparato respiratorio
    - Se respira más rápido, por tanto, aportamos más oxígeno.
- ② Evita y reduce la posibilidad de lesiones articulares y musculares.
- ③ Se aumenta la temperatura corporal (enrojecimiento de la piel).
  - Se facilita el movimiento articular y muscular (elasticidad).

**ÁREA: COMPUTACIÓN - Jueves 27/05/2021**

**TÍTULO:** Mouse.

**PROPÓSITOS:** Promover en los estudiantes aprendizajes significativos.

**CRITERIOS:** Reconoce funciones del mouse.

**INDICADORES:** Identifica que es el mouse y sus partes.

**DESAFÍO:** Responder cuestionarios y esquemas escritos de forma individual.

**ACTIVIDADES:**

1-¿Para qué sirve el mouse?

El Mouse al igual que el teclado nos permite ingresar datos a la computadora.

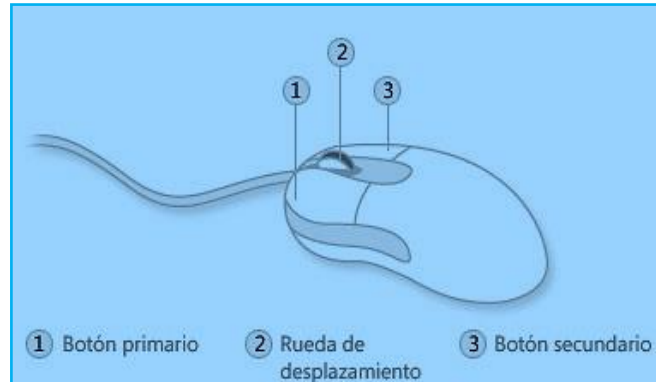
### Componentes del mouse

El mouse tiene dos botones: un botón primario (que es el botón izquierdo) y un botón secundario (generalmente es el botón derecho)

La mayoría de los mouse también incluyen una rueda de desplazamiento entre los botones que ayuda a desplazarse en algún trabajo.

Las acciones básicas que puede hacer el mouse son:

- Señalar
- Hacer clic
- Doble clic
- Arrastrar



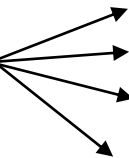
2- Responde las siguientes preguntas:

¿Para qué sirve el mouse?

¿Cuántos botones tiene?

3- Completa con cada una de las acciones que realiza el mouse:

Acciones básicas que realiza el mouse



**ÁREA: MÚSICA - Jueves 27/05/2021**

**Título de la propuesta:** ¡RITMO EN NUESTRAS VIDAS!

**Propósitos:**

- Orientar el proceso de alfabetización musical, partiendo de la signo grafía no tradicional hasta alcanzar cierto dominio de la lectura escrita.
- Favorecer el proceso de aprendizaje de destrezas psicomotrices que, en un grado de creciente complejidad se encuentren disponibles, para que el proceso de autogestión y/o cogestión en la construcción del hecho musical sea posible.

**Criterios:**

- Explorar las posibilidades sonoras y expresivas del cuerpo.
- Ejecuta pulsaciones regulares en sincronía con el discurso musical.

**Indicadores:**

- Produce diferentes efectos sonoros con el propio cuerpo y la voz.
- Interpreta un repertorio de canciones y acompañamientos melódicos, atendiendo a la afinación y precisión rítmica.

**ACTIVIDADES:**

1- Escuchamos atentamente "Himno Nacional Argentino"

<https://www.youtube.com/watch?v=OgSQo2aifAA>

**700081900 Escuela Paso de Valle Hermoso - 4º grado - Sección, única - Ciclo, segundo - Turno, Jornada completa - Áreas integradas**

2- Repasa el Himno Nacional, entonando con respeto sus estrofas.

3- Presta mucha atención.



Levanto la mano derecha



Levanto las dos manos



Levanto la mano izquierda



Doy un salto en el lugar



Hago 2 palmas

4- Realiza la siguiente secuencia.



5- Cambia las figuras de lugar y realiza los movimientos.

**ÁREA: COMPUTACIÓN - Jueves 27/05/2021**

**TÍTULO:** Aprendemos vocabulario en inglés.

**PROPÓSITOS:** Exponer a los alumnos al idioma inglés mediante imágenes y palabras que luego usarán para responder preguntas.

**CRITERIOS:** Reconocer palabras y su significado por el orden en que se encuentran

**INDICADORES:** Lectura y comprensión del vocabulario, capacidad de reconocer el significado a través de uso del diccionario o Google.

**DESAFÍO:** Ser capaces de reconocer de manera oral la pregunta "What day is today?" y dar respuesta tal en inglés mencionando los días de la semana.

**Actividad 1**

Leo y menciono los días de la semana en inglés. Están en orden comenzando por el lunes. Luego los traduzco al castellano.



What day is today? ¿Qué día es hoy? Respondo con un día en inglés.

**ÁREA:** EDUCACIÓN AGROPECUARIA - **Viernes 28/05/2021**

**Título:** Conocemos los animales de la granja.

**Propósitos:** que los alumnos puedan identificar a los distintos animales.

**Criterios:** Identificar los animales de la granja.

**Indicadores:** Diferencia los animales de la granja y domésticos.

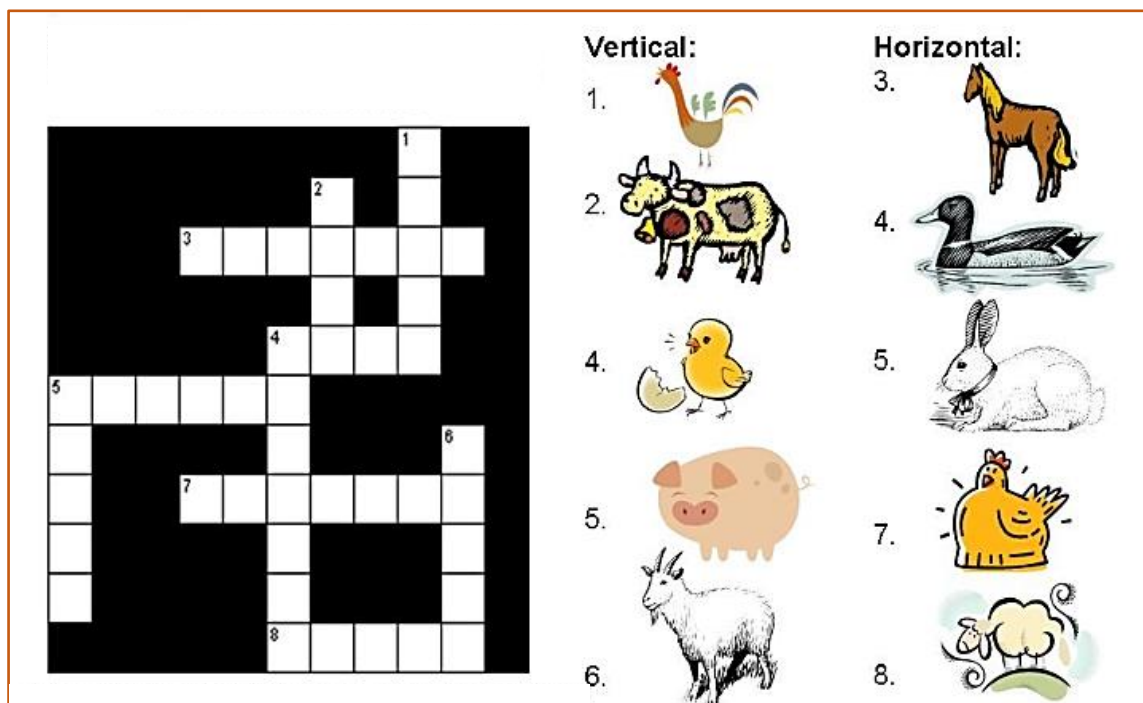
**Desafío:** Conocer los animales por su nombre.

**¡Aprendemos más sobre la granja y jugamos un poco!**

- 1- Aprendemos más sobre la granja y jugamos un poco.

**LAS GRANJAS SON ESPACIOS EN LOS CUALES EL HOMBRE PRODUCE DIFERENTES TIPOS DE CULTIVOS Y CRÍA ANIMALES. IMPLICAN EL CUIDADO Y MANEJO DEL SUELO, DEL AGUA, LA VEGETACIÓN Y DE LOS ANIMALES.**

- 2- Completa el crucigrama con el nombre de los animales que aparecen en cada número.  
Coloca una letra en cada cuadrito.



**Directora:** Lic. Nancy Montero.