

CARTA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE SAN JUAN

Querida Comunidad Educativa, hoy la población sanjuanina, como la del mundo entero, está transitando una situación compleja y desconocida, totalmente impensada, provocada por la denominada *pandemia de Coronavirus COVID-19*. Situación que ha generado cambios abruptos y profundos en el desarrollo de nuestras vidas.

El aislamiento social y obligatorio, modificó no sólo nuestras conductas y actividades sociales, sino también produjo la pérdida de espacios personales, entre otros hechos, que nos inspiró de algún modo, a reactivar y poner en marcha comportamientos positivos, apelando a la creatividad y originalidad para la reorganización más saludable posible de las rutinas diarias.

En este sentido, *se produjo también un sensible e importante cambio en la educación de nuestros hijos*, quienes a partir de un Decreto Nacional que dispone la suspensión de las clases en todo el país, nuestro hogar, el espacio de convivencia natural de las familias, pasa a ser el escenario principal, esencial de la continuidad de las trayectorias educativas de niños/as, adolescentes, jóvenes y adultos.

Esto implicó e implica un desafío para el Ministerio de Educación y para la comunidad educativa sanjuanina toda, quienes pusimos en práctica por primera vez y de modo muy acelerado, un modelo de acompañamiento pedagógico, impregnado de herramientas tecnológicas, tal vez impensadas para muchos adultos que se desempeñan en el ámbito educativo y para muchos padres, que hasta ahora tenían un rol diferente en el proceso educativo de sus hijos.

En tan sólo horas fuimos capaces, Supervisores, Directores, Docentes y Familias, de poner en marcha la implementación del sitio ***Nuestra Aula en Línea***, activando todos los recursos del Estado para hacer llegar al hogar de cada uno de los estudiantes, guías pedagógicas con aproximaciones pedagógicas, diseñada por docentes y supervisadas por Directivos y Supervisores. Estas guías se distribuyeron en formato digital para aquellos que tienen acceso a la conectividad, y en formato papel, para aquellos que les resulta más complejo acceder a la plataforma virtual.

Roxana Martín, Patricia Jofré, Emilse Tascheret, Miriam Páez, Patricia Abran, Claudia Ríos, Analía Molina, Daniel Álvarez, Sonia Echegaray, Natalia Martín, Daniela Chacón, Ana Laura Ríos.

En este escenario, y tomando el pulso a las necesidades de la comunidad, propusimos implementar otro espacio denominado ***Nos Cuidemos Entre Todos***, el cual ofrece recursos de orientación, asesoramiento y contención emocional a las familias, sobre cómo organizarse en casa, pautas de organización familiar para la tarea escolar de los estudiantes, protocolos y otros recursos de utilidad para esta etapa del aislamiento social.

Posteriormente se sumaron los espacios ofrecidos por "***Infinito por Descubrir***", lo "***Nuevo de San Juan y Yo***", "***Matemática para Primaria***", "***Fundación Bataller***" con sus aportes de *Historia y Geografía*, y todos los recursos educativos que se suman día a día en nuestra jurisdicción.

Conscientes de esta nueva etapa del aislamiento social por la que transitamos todos, el Ministerio de Educación pone a disposición de Supervisores, Directores, Docentes, Padres y Estudiantes, los siguientes contactos, para todo tipo de consultas **e inquietudes personales**, de índole psicológico, psicopedagógico, social, académico, lúdico o abierto a cualquier situación compleja que lo amerite, como así también sobre dudas o dificultades sobre *guías pedagógicas*.

Consultas: educacionsanjuanteguiayorienta@gmail.com / 4305840 - 4305706

POR TODO LO TRANSITADO Y LO QUE QUEDA POR RECORRER, POR LOS ESFUERZOS, POR LA COLABORACION Y EL ACOMPAÑAMIENTO PERMANENTE, LES AGRADECEMOS INFINITAMENTE.

Educación te sigue acompañando.

ESCUELA DE NIVEL INICIAL Nº 27 "JULIO CORTÁZAR"

PROPUESTA DE ACTIVIDADES Nº 3

Docentes Responsables: Roxana Martin, Patricia Jofré, Emilse Tascheret, Miriam Páez, Patricia Abran, Claudia Ríos, Analía Molina, Daniel Álvarez, Sonia Echeagaray, Natalia Martín, Daniela Chacón, Ana Laura Ríos.

Directora: Laura Romero- **Vicedirectoras:** Victoria Flores y Graciela Godoy

Sala: 4 Años **Turnos:** Mañana y Tarde

Título: Trabajo con mi cuerpo

Contenidos: Oralidad – Habla y escucha- literatura infantil. (Conversación con los integrantes de la familia). El juego como dinamizador de aprendizajes. Autonomía en las rutinas. Desplazamiento. Conteo. Figuras geométricas. Adquisición de hábitos y actitudes relacionadas con la seguridad, higiene y fortalecimiento en el cuidado de la salud. Música: Ritmo y movimientos. Educación Física: caminar, saltar, trotar, equilibrio. Artes visuales: Colores primarios

Dimensión: Formación Personal y Social

Ámbito: Autonomía. Convivencia. Independencia Matemática Música. Artes Visuales .Educación Física. Expresión Corporal. Literatura Infantil. Juego. Ciencias Naturales

Semana del 16 al 22 de abril de 2020

Propuestas de actividades:

Actividades de Rutina:(se sugiere realizar diariamente estas actividades) Desayunar, almorzar, merendar y cenar, colocando todos los elementos: mantel, vaso, plato, servilleta, alimento. Proponerles abrir envases, servirse algún líquido, utilizar el cesto de basura para tirar los desperdicios, higienizar sus utensilios y elementos usados, secarlos y guardarlos donde corresponde. Lavado de manos, frecuentes, antes de cada comida principal y cada dos horas por las medidas de higiene propuestas por el Ministerio de Salud. Usar agua y jabón.

Día 1

- 1) Área Curricular:** Expresión corporal .**Propuesta:** Con mamá escuchamos la canción "Voy a dibujar mi cuerpo"<https://youtu.be/aDyxERspQlc>

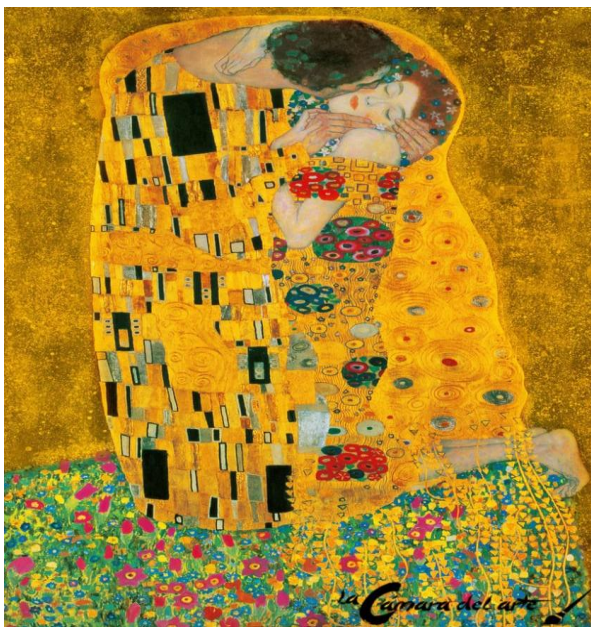
Movemos el cuerpo como dice la canción. Dibujar en el aire con el dedo las partes del cuerpo. Jugar con mamá o papá a taparnos la cabeza con un pañuelo, luego las manos, los brazos, los pies.

- 2) Con la ayuda de un integrante de la familia marcar nuestra silueta en el piso o en un papel grande y jugamos a entrar y salir de ella; recorrerla caminando. Decoramos la silueta.

Día 2

- 1) **Área Curricular:** Artes Visuales. **Propuesta:** “Pintemos con el color de los besos”

Recordarán el audio cuento llamado: *Mamá, ¿De qué color son los besos?* (se anexa video, junto con la guía) Mamá o Papá nos realizaran las siguientes preguntas: ¿Qué colores nombran en el cuento? ¿Cuántos son? Con ayuda de mamá los contamos. ¿Qué sucede cuando se juntan todos los colores? ¿Qué color se forma? .Observarán el video Aprende con Edu “*Los colores primarios*” (se anexa video, junto con la guía), mamá realizará las siguientes preguntas: ¿Cuáles son los colores primarios? ¿Porque se les llaman primarios? ¿Dónde podemos encontrar colores primarios? Observarán la obra del artista Gustav Klimt “*El Beso*” (se anexa imagen) ¿Qué ven? ¿Reconocen las figuras? ¿Qué representa la obra? ¿Qué colores encontramos en la obra? ¿Es un color primario? La consigna será dibujar los besos (entre mamá y yo), sobre el suelo, con tizas o con marcador, y buscarán en casa prendas, objetos, tapitas, lanas, telas, papeles que tengan los colores primarios, y con los cuales darán color a su producción.



- 2) **Área Lengua:** Conversar en familia sobre el cuerpo humano señalándolas y nombrándolas a sus partes. Adivina adivinador: ¿Con que parte del cuerpo veo los colores? .Las zapatillas en las manos los guantes en los pies ¿Está bien? Inventa más adivinanzas con las partes del cuerpo con la ayuda de algún familiar.

Día 3

1) **Área Curricular: Educación física**

Caminar, a la orden, tocar la parte que indica: cabeza, brazos, piernas y tronco

Canción partes del cuerpo <https://www.youtube.com/watch?v=pc06kmPcNkk>

Caminar como enano, gigante, como perro o cualquier animalito, y en puntas de pie, talones haciendo mucho ruido y luego sin hacer ruido. Colocar dentro de un aro las partes del cuerpo que indica el profesor. Transportar distintos elementos con diferente parte del cuerpo. (Pierna, tronco, etc.) Utilizando un globo, una pelota, papel, etc. Juego de las Estatuas: se deben ir desplazando y a la orden de detenerse. Deben quedarse quietos en cualquier posición. Vuelta a la calma. Sentados como indiecitos, ojos cerrados. Respirar profundamente. Luego preguntarle cuales son las partes del cuerpo (cabeza, cuello, brazos, piernas, etc.)

- 2) **Área Matemática:** Mamá o papá recortan figuras geométricas (cuadrados, círculos y triángulos). Entre todos las nombran. ¿En qué se pueden transformar las diferentes figuras?

Día 4

- 1) **Área Música** .Mira el video de zumba kids realizado por la seño Sonia con mucho cariño. Bailar como lo hace la seño!
- 2) **Área Matemática:** Jugar al veo-veo con las figuras cuadradas, circulares y triangulares que encuentren en toda la casa. Jugar al tejo con números o dibujos de las figuras geométricas.

Día 5

- 1) **Área Ciencias Naturales:** Observar el siguiente video
:<https://www.youtube.com/watch?v=OOfJltOYlrw>
- 2) Lavarse las manos como dice el video. Conversar en familia como debemos lavarnos las manos de forma correcta.

Día 6

- 1) **Área Curricular: Matemática** "Convertirse en cocineritos"

✚ Nos higienizamos antes de cocinar, las manos, los utensilios a ocupar y cubrimos el cabello.

✚ Preparar con ayuda de algún miembro de la familia la receta de unos ricos rosquitos.

Receta: En un recipiente incorporar 1 huevo, 11 cucharadas de azúcar, 11 cucharadas de leche, 11 cucharadas de aceite, ralladura de 1 limón o vainillín y harina la cantidad necesaria.

Mezclamos los ingredientes y modelamos los rosquitos. Llevar al horno y controlar que queden cocidos y blanquitos. Finalmente mojarlos en leche y azúcar. ¡A disfrutar los rosquitos!

Día 7

1) **Área Curricular: Artes Visuales** Recordarán el video Aprende con Edu "Los colores primarios" https://youtu.be/jWPJ1U_rSsY Observar "Cuentos del árbol: Monigote de Carbón" - Canal Pakapaka. <https://youtu.be/kQfujwt-UzY>

Mamá nos realizará las siguientes preguntas: ¿Cómo era Micael, el monigote? ¿Qué le faltaba a su cuerpo, para estar completo? Comparamos, nombrando las partes de nuestro cuerpo. Observarán la obra del artista Picasso "Madre e Hijo" ¿Qué ven? ¿Cómo son las partes del cuerpo? El rostro ¿Cómo son sus ojos? ¿La boca? ¿Y la nariz? ¿Y el cuerpo?.

La consigna será buscar un sector de la casa (patio, pared) donde podrán dibujar con carbón o tizas, al monigote Micael, completarán las partes del cuerpo que le faltaba. No olviden sus manos, brazos, el cuerpo, ambas piernas, las partes del rostro, orejas, ojos, cabello, boca y nariz. Se colocarán frente a un espejo y se observarán. Si en casa contamos con tizas de color azul, amarillo y rojo, le darán color al monigote, con lanas o totora, podrán colocarles cabello.

2) **Área Ciencias Naturales:** Nombrar las partes del cuerpo y dibujarlas en una hoja común. Con la ayuda de un adulto cortar el dibujo en 3 o 4 partes. Mezclar las partes y armar el rompecabezas.

Día 8

1) **Área Educación física** Trotar por el patio, a la orden, sentado, arrodillado, una rodilla en el piso, acostado boca arriba y boca abajo, parado, sentado con piernas flexionadas, posición de banco, cuclillas, etc. Caminar como soldados, como viejito, como pollito, en zapatitos de algodón. Canción parte de cuerpo <https://www.youtube.com/watch?v=pc06kmPcNkk>

Sentado: nos desplazamos arrastrando la cola; girar sobre su propio eje. Calesita. Reptar con el cuerpo extendido. Girar como salchichas. Caminar de distintas formas según la creatividad de los alumnos. Juegos de Estatuas: ir caminando por todo lado y a la orden quedarse quieto en

distintas posiciones. Vuelta a la calma Sentaditos como indiecito ojos cerrado y respiran profundamente, preguntarle cuales son las partes del cuerpo.

2) **Área Ciencias Naturales:** reconocemos las partes del cuerpo y luego Modelar con masa el cuerpo.

Día 9

1) **Área Curricular:** Música .Realiza los movimientos de la clase virtual de zumba. ¡Diviértete mucho y Cuídate seños Sonia y Natalia!

2) **Área Ciencias Naturales:** Observar las siguientes imágenes y descubrir las diferencias.



Conversamos en familia cuales son las diferencias.

Día 10

1) **Área Curricular:** Literatura

Papá, mamá o algún familiar, nos lee el cuento: **"HISTORIA CON DIBUJO"**

Había una vez un chico que se llamaba Pololo. Como tenía papel y lápiz, dijo: *"Voy a dibujar un monigote"*.

Hizo un redondel grande para el cuerpo, un redondel más chico para la cabeza, dos brazos, dos piernas, dos ojos y dos orejas. Estaba saliendo muy bien, Pololo dijo al dibujo: *"Vos te vas a llamar Minguito"*.

Pero cuando estaba por dibujar lo que faltaba, oyó la voz de su mamá, *"Pololo... a almorzar..."*.

Como Pololo era bastante obediente, dejó el lápiz y fue a lavarse las manos. Entonces Minguito aprovechó que estaba a solas, y despegándose del papel fue en puntitas de pie hasta la ventana...y escapó! Como lo oyen.

Cuando llego a la esquina, Minguito se encontró con un gato que se llamaba Felipe el Precioso. Al ver a Minguito, el gato maulló diciendo, *"Miau...qué pena...un dibujo sin melena...!"*

Al oír esto, Minguito se tocó la cabeza. Cierto, Pololo no le había dibujado melena. Entonces corrió: *"TIC TIC TIC..."*, entró por la ventana, se acostó sobre el papel, y estirando la mano tomó el lápiz y se dibujó un montón de rulos. Después Minguito volvió a escaparse. Con su melena

nueva caminó muy campante por la vereda. Al pasar por la florería, oyó decir a una rosa. "¡Qué pena más penosa...! Si tuvieras nariz olerías perfume de rosa...".

Minguito se tocó la cara. Ciertamente, Pololo no le había dibujado la nariz. Entonces corrió: "TIC TIC TIC...", entró por la ventana, se acostó sobre el papel, y estirando la mano tomó el lápiz y se dibujó una nariz hermosa.

Después Minguito volvió a escaparse. Con su nariz flamante llegó hasta la escuela. Cuando entró vio a los chicos de jardín que estaban sentados. Entonces vio una silla desocupada y se sentó.

En ese momento una nena vio a Minguito y le dijo: "Hola, lindo ¿Cómo te llamas?". Pero Minguito no pudo decir ni mu. Hizo fuerzas y más fuerzas. Pero no pudo decir su nombre. Entonces se tocó la cara y vio lo que estaba pasando. ¡Le faltaba la boca...!. Ahí nomás corrió y corrió "TIC TIC TIC", entró por la ventana, se acostó en el papel, y estirando la mano estaba por tomar el lápiz...cuando: ¡Trácate!. Llegó Pololo. Había terminado de almorzar.

Pololo tomó el papel donde estaba Minguito. Lo dobló, lo metió en su bolsita, se puso el delantal, le dio un beso a su abuela y salió dando saltitos de la mano de su mamá rumbo a la escuela.

Pololo entró en la salita de jardín de infantes. Se sentó en su sillita desdobló el papel y con su lápiz le dibujó la boca a Minguito. Entonces fue a mostrarle su trabajo a la maestra. Cuando ella lo vio, dijo: "¡Ahhh...qué maravilla..." ¿Cómo se llama?".

Pololo iba a decir el nombre del monigote, cuando se oyó una voz finita...finita...: "¡Me llamo Minguito...!".

Desde ese día el dibujo de Pololo está adornando la pared del jardín de infantes. Pero Minguito aprovecha cuando los chicos se van, para salir a correr y conocer el mundo.

Si ustedes lo llegan a ver por ahí, llámenlo. Van a ver que viene.

2-Mamá pregunta: ¿Quién dibujó a Minguito? ¿Qué le faltó al dibujo? ¿Qué le dijo el gato? Cuando pasó por la florería ¿De qué se dio cuenta Minguito? ¿Qué más le faltó al dibujo de Pololo? En una hoja que tengamos en casa dibujamos un monigote y le inventamos un nombre

Todas las actividades se pueden realizar en familia.

¡Una vez finalizada cada actividad, todos deben lavarse bien las manos!

Al realizar los juegos o actividades propuestas, se pueden sacar fotos y enviárselas a la seño.

¡¡¡CARIÑOS Y HASTA MUY PRONTO!!!