

ENI N°52 - SALAS DE 5 -ÁREAS INTEGRADAS

GUÍA PEDAGÓGICA N° 7

SEMANA DEL 8 AL 19 DE JUNIO

ENI N°52

Nivel Inicial: Salas de 5 años

Docentes Responsables:

Turno Mañana: Pamela Adrover, Verónica Cortez y Susana Segura

Turno Tarde: Alicia Sánchez y Emilia Moreno

Docentes de especialidades:

Profesora de Educación Musical: Julieta Zárate

Profesora de Educación Física: Fernanda Cuevas

Profesor de Artes Visuales: Lucas Agüero

Título de la propuesta: "Conociendo nuestra historia"

CONTENIDOS:

❖ Historia provincial. Pueblos originarios

ACTIVIDAD N° 1:

Observar en familia el video: Diez indiecitos.

<https://www.youtube.com/watch?v=w3LU0WIY2v4>

Luego dialogar sobre lo observado: ¿Qué observaron? ¿Cuántos indiecitos hay? ¿Qué hacían en un bote? ¿Qué apareció en el agua? ¿Qué instrumentos tocaban los indiecitos? ¿Cómo están vestidos? ¿Qué llevan en sus cabezas? ¿Conocen algún indiecito? ¿Por qué creen que no podemos verlos?

En el cuaderno dibujar un indiecito del video, y recortar y pegar números del 1 al 10.

ACTIVIDAD N° 2:

Observar un video sobre los Huarpes para destacar en familia características, como la vestimenta, preparación de comidas, hogares, creencias.

<https://www.youtube.com/watch?v=M3kuw485h74>

Dialogar en familia: ¿Quiénes eran esas personas? ¿Se vestían igual que nosotros? ¿Dónde Vivían? ¿En quienes creían? ¿Cómo se defendían de otras personas? ¿Podemos ver cerca de nuestras casas a estos aborígenes (indiecitos)? ¿Por qué creen que no? ¿Saben en qué provincia viven ustedes? ¿Sabían que los Huarpes también vivían en nuestra provincia? ¿Cómo se llama nuestro país? ¿Y nuestra provincia?

Mostrar a los niños el mapa de la República Argentina y señalar en el mismo donde se encuentra nuestra provincia San Juan

<https://i.pinimg.com/originals/de/41/a2/de41a2db0b82990a99c91207c31cf779.png>

ENI N°52 - SALAS DE 5 -ÁREAS INTEGRADAS

En una hoja con la ayuda de la familia dibujar un mapa de San Juan, guiándose con la imagen enviada y decorar con los materiales que deseen (pueden usar fideos, Piedritas, témperas, lanas, semillas, etc.)

ACTIVIDAD N° 3:

Se les contará a los chicos que lo que escucharán es una leyenda, que es muy parecida a los cuentos pero que esta historia se transmite de boca en boca y pasó de verdad (o es lo que se cree) hace mucho tiempo, cuando vivían Los Huarpes.

Observar el video sobre la leyenda de la India Mariana, en el siguiente link:

<https://www.sanjuanal mundo.org/articulo.php?id=16007>

Comentar en familia sobre la leyenda, ¿de qué se trataba? ¿Quiénes son los personajes? ¿Qué hacía Mariana? ¿Quiénes la buscaban? ¿Para qué? ¿Realmente quién era Mariana? ¿Encontraron su tesoro?

En el cuaderno escribir como título: LEYENDAS. Dibujar lo que más te gustó de esta leyenda, y consultar a los abuelos, tíos, u otro familiar si conocen otra leyenda para contar.

ACTIVIDAD N° 4:

Recordar el video de las características huarpes, sobre las creencias que tenían los mismos. En el cuaderno escribir y dibujar algunas de las creencias por ejemplo: el sol - la luna - los cerros - los ríos . <https://www.youtube.com/watch?v=M3kuw485h74>

En casa buscar algunos elementos para caracterizarse de aborígenes, puedes pintarte, hacer una vincha, ponerse un poncho, etc.

Ahora a bailar en familia la Danza de la lluvia: <https://www.youtube.com/watch?v=4sJt3KJs4IA>. Finalmente enviar un video o fotos de tu baile...

ACTIVIDAD N° 5:

Pensar palabras que designen elementos de la naturaleza u objetos que estén relacionados con la cultura Huarpe. Buscar en familia el significado de cada una.

Luego elegir 5 palabras y escribirlas en el cuaderno.

Para finalizar, inventar en familia adivinanzas para esas palabras que seleccionaron.

Hacer las adivinanzas a otros familiares.

ACTIVIDAD N° 6:

Buscar imágenes en internet. Imprimirlas, observarlas y analizar lo que contienen. Luego recortarlas y pegarlas con plasticola en el cuaderno. Colocarles el título "Huarpes".

Inventar en familia una historia sobre los Huarpes, y mamá escribirá la historia para recordarla. Luego se les propone caracterizarse como Huarpes y hacer la dramatización de la historia pensada.

Enviar a las docentes el video con la dramatización.

ENI N°52 - SALAS DE 5 -ÁREAS INTEGRADAS

ACTIVIDAD N° 7:

Reunirse en familia, ambientar un sector del hogar para contar una leyenda Huarpe. Pueden buscar almohadones para sentarse en el piso o una colcha, o sentarse en un sillón todos juntos. En el siguiente link podrán observar la leyenda: <https://huellascuyanas.blogspot.com/2016/12/hunuc-huar-leyenda-huarpe.html>

Comentar los aspectos principales de la leyenda en familia y mencionar qué fue lo que más llamó su atención.

Dibujar en el cuaderno lo que más le gustó de la leyenda.

ACTIVIDAD N° 8:

Recordar la leyenda Hunuc Huar <https://huellascuyanas.blogspot.com/2016/12/hunuc-huar-leyenda-huarpe.html>

Conversar sobre los elementos que utilizaban para vestirse los aborígenes :vestidos, vinchas, collares, etc.

Confeccionar collares para toda la familia: pintar fideos mostacholes de diferentes colores, luego pasarles por el medio lana enhebrándolos.

Desfilear la familia con los collares y sacar fotos que enviarán al grupo de padres

ACTIVIDAD DÍA 9:

Observar el video “Huarpes” <https://www.youtube.com/watch?v=3YrKWNy88-A>

Conversar sobre lo observado en el video: ¿Qué aparece en las imágenes? ¿Qué actividades realizaban? ¿Qué artesanías realizaban? ¿Sabían de qué materiales estaban hechas esas artesanías? ¿Vieron algunas? ¿Dónde? Etc.

Confeccionar un tapiz: cortar un retazo de tela en forma cuadrada, pegar sobre la tela semillas (porotos, garbanzos, lentejas, arroz o cualquiera que tenga en casa) y le colocarán una lana para colgarlos en la casa y luego llevarlos para decorar la sala.

ACTIVIDAD N° 10:

Recordar el video “Huarpes” <https://www.youtube.com/watch?v=3YrKWNy88-A>

Conversar sobre lo observado en el video: ¿Qué aparece en las imágenes? ¿Dónde vivían? ¿Cómo eran sus casas? ¿De qué estaban hechas? Etc.

Confeccionar las casas de los Huarpes con diferentes materiales que tengan en casa como lo muestra el video

Sacar foto y enviar a la señorita

ACTIVIDAD N° 11:

Observar el video: “Baño del indio” <https://destinosanjuan.com.ar/lugares-sagrados-de-los-huarpes-bano-del-indio/>

Conversar sobre lo observado: ¿Qué aparece en el video? ¿Dónde están hechos los dibujos? ¿Cómo son los dibujos? ¿Quiénes lo hicieron? ¿Por qué? etc.

ENI N°52 - SALAS DE 5 -ÁREAS INTEGRADAS

Realizar petroglifos en familia (dibujos rupestres): en el patio de sus casas en el suelo o en un recipiente colocar tierra y realizar dibujos como lo muestra el video

Sacar foto o grabar lo que van dibujando para mostrar al grupo de WhatsApp

ACTIVIDAD N° 12:

Observar y escuchar el relato de la leyenda del viento zonda en el siguiente link:

<https://www.youtube.com/watch?v=SUlfEnMuaY0>

Comentar en familia sobre la leyenda, indagar a los chicos con preguntas tales como: ¿Qué sucedió en el video? ¿De qué se trataba? ¿Qué pasó con los personajes? ¿En San Juan corre viento zonda? ¿Cómo es el viento zonda? ¿Qué diferencia hay con el viento sur?

Se les propone realizar un experimento con un palito de un tronco, o una madera fina, o un palo de escoba. Consiste en recortar tiras de tela o cintas de colores, pegarlas o atarlas en el palo, y una vez que estén firmes y no se salgan, plantar el palo sobre el césped o en la tierra. Ahora bien, deberán realizar un registro escrito en el cuaderno durante una semana (7 días).

La tarea será observar y prestar atención al clima todos los días, viendo el comportamiento de las telas en el palo, y deberán escribir la fecha y si corrió viento sur (frío) o viento norte (zonda). La intención es que los chicos puedan distinguir la diferencia entre el viento zonda y el viento sur. Pueden también charlar sobre algunos consejos para cuidarse del viento zonda.

En el siguiente link hay algunas medidas para tener en cuenta:

https://viapais.com.ar/files/2017/08/20170822154404_29519620_0_body.jpg

Actividades de Educación Física

Contenido: Juegos.

Actividad N° 1

Juegos de los pueblos originarios

El volante: Este juego lo realizaban con la chala de maíz entre cruzándose y atándola y de esa forma armaban una pelota blanda y ligera.

Para comenzar confeccionar el volante(pelota), usando si se cuenta con ellas, chalas de choclo envueltas entre sí y atadas para formar una pelota, sino utilizarán una bolsa plástica pequeña rellena con papel de diario, esta no se apretará tanto para que no quede muy dura.

El juego consiste en colocarse separados unos de otros formando un círculo y pasarse la pelota volante pegándole con la palma de la mano. Pierde el juego al que se le cae más veces el volante.

Kuá: Este juego consiste en realizar una ronda tomados con el dedo índice únicamente. Girar lentamente y luego más rápido (con mucho cuidado), tratando de no soltarse. Ganan el juego si logran no soltarse.

Para finalizar conversar sobre si les gustaron los juegos que jugaban los niños de las

ENI N°52 - SALAS DE 5 -ÁREAS INTEGRADAS

antiguas tribus argentinas. Averiguar: ¿A qué otros juegos jugaban?

Actividad N° 2

Allél-Kuzén: Para este juego empleaban 4 huesitos chatos pintados. Un cuero vacuno servía a modo de mesa para arrojar los huesitos por turno.

Para comenzar confeccionar con 4 huesitos de costillas, maderas pequeñas o varios cartones unidos entre sí, de manera que hagan peso (follarlo para poder pintar sobre ellos). En una de sus caras pintar rayas o palitos en algunas 2 rayas, en otras 3, en otras 4 y en la otra cara dibujos como serpientes, pájaros etc. en negro.

Desarrollo: Se formarán dos parejas las cuales arrojan por turno los huesos sobre un mantel y suman y anotan los puntos que van sacando, para ello deben contar cuántos palitos salieron al lanzarlas y sumarlos, si cae con palitos y dibujos solo se cuentan los puntos de los palitos.

Gana el equipo que llega primero a 25, 50 o el puntaje acordado previamente.

Para finalizar charlar sobre: ¿A qué juego actual se parece? también sobre si les resultó muy difícil jugarlo y contar los puntos.

Actividades de Artes Visuales

Contenido: Relieve

Actividad 1: Materiales: 5 piedras chatas, pincel, tempera.

Buscar 5 piedras chatas medianas para realizar arte rupestre. Los alumnos acompañados de sus familiares deberán confeccionar obras de arte rupestres como los hacían Los Huarpes en la antigüedad, y cabe destacar que nuestros antepasados realizaban estos dibujos o signos para comunicarse o señalar o identificar ciertos elementos cotidianos. Para ello pueden observar ejemplos en el siguiente link:

<https://4.bp.blogspot.com/-8G5w0164kNM/ULNfNCHyVml/AAAAAAAAAC6w/Hvll1jn0IG0/s1600/indios+huarpes+en+San+Juan.jpg>

<https://manosdeartesano.files.wordpress.com/2014/02/artesantias-bienal.jpg>

Actividad 2: Materiales: Cajones de verduras, pincel, tempera, tierra.

Buscar en la verdulería un cajón de verduras vacío para llevar a casa para trabajar. Decorar con símbolos y dibujos rupestres el cajón de verduras y haremos una “mini huerta” con un vegetal de su elección; por ejemplo, pueden ser papas o zanahorias o cebollas. Para enseñarle a los chicos la importancia de nuestra generación Huarpe y su forma de cultura para la alimentación. Incluso pueden inventar un dibujo sobre el cajón del vegetal que vayan a plantar para identificarlo.

En el siguiente link tienen un ejemplo de una pintura rupestre:

<https://i.pinimg.com/originals/fc/26/30/fc2630fb903886b701949458076a25d4.jpg>

ENI N°52 - SALAS DE 5 -ÁREAS INTEGRADAS

Reflexión: ¿Cómo eran las pinturas rupestres que realizaban Los Huarpes? ¿Para qué las utilizaban? ¿Qué fue lo que más les gustó de estas actividades?

Actividad de Ed. Musical

Contenido: El silencio

1. Para comenzar, mira atentamente el video “¿Qué es el ruido?” <https://www.youtube.com/watch?v=aigrifoQQoQ> y luego responde ¿Qué les molestaba a los amigos de Pocoyó? ¿Por qué? ¿Hay alguien ruidoso en casa? Para averiguarlo, deberán jugar en familia al REY DEL SILENCIO

Buscar un recipiente metálico (puede ser un tarro) y dejarlo caer sobre una mesa para comprobar que haga ruido.

Luego, cada participante deberá colocar el recipiente sobre la mesa, el que logre hacer menos ruido será el ganador de la ronda.

En la ronda dos, agrega más peso en la lata.

En la tres, agrega elementos dentro de la misma que produzcan sonido (bolitas, tuercas, etc.)

En la cuatro, pon una base que pueda ser más "ruidosa": metal papel manteca, etc.

2. Después de haber encontrado al rey del silencio, realiza el siguiente ejercicio: Imagina que tienes una flor en tus manos.

Luego, huele su perfume... Inspira despacio, toma aire por la nariz para oler el aroma de la flor.

Luego suelta el aire por la boca. Repite varias veces y luego quédate un momento en silencio... Porque es necesario para que nuestros oídos descansen, ya que no podemos cerrarlos, como hacemos con nuestros ojos. Él nos da tranquilidad y relajación.

Equipo de Conducción:

Directora: Mónica Castilla

Vicedirectora: Patricia Cereceda