

Escuela: ENI N° 32 “Camino del Inca”

Docentes: Verónica Mercado-Soledad Ricabarren, Mauricio Ortiz, Sandra

Soria, Ximena Pereyra

Nivel Inicial: Salas 5 años

Turno: Mañana y Tarde

Área curricular: Ambiente Natural y Socio-Cultural, Educación Musical Artes, Visuales Plástica, Educación Física

Ámbito: Ambiente social: Historia personales de la localidad y comunidad: Historia Nacional- Movimiento corporal con y sin desplazamiento, Percusión corporal e instrumental, cotidianos, Ritmo: Esquemas rítmico, Cualidades del sonido: Recursos de la voz hablada- Líneas según su trayectoria y dirección: verticales, horizontales, curvas, onduladas. Según su trazo: cortadas, finas, gruesas- El Cuerpo, en el Espacio y el Tiempo

Título de la propuesta: ¡EL 25 VIENE ASOMANDO...QUE VIVA LA PATRIA!

Día 1:

- * Recordando tiempos pasados... ¿cómo eran los tiempos en colonia?
- * Investigar en casa junto a la familia cuáles eran las comidas de la época colonial.
- * Dibujar solito, las comidas de esa época y colocar que comida es.

Día 2:

Educación Musical **Los pregones coloniales.**

- ✓ Escucha la canción: “Pregones coloniales”, enviada por la docente.
- ✓ Identifica a los personajes de la canción y la temática de la misma.
- ✓ Aprende la canción por frases en forma de eco.
- ✓ Dialoga en familia sobre los distintos personajes que nombra la canción y el oficio que realizan.
- ✓ Dialoga en familia, si conocen otros vendedores ambulantes.
- ✓ Propone con la ayuda de la familia, diferentes formas vocales que tenían los pregoneros para ofrecer sus productos a la gente, ejemplo:

*Aguatero: “Agua, agua, agua fresquita para tomar” ...

*Velero: “Con velas seguro que no va estar a oscura” ...

*Vendedora de empanadas: “Empanadas, empanaditas para las mozas más bonitas”

Día 3:

Artes visuales: Plástica

Líneas

Para analizar en familia:

Ahora van a conocer una pintura que se llama “Jardín” de un artista llamado Miró. ¿Qué reconocen en este jardín? Hay flores, plantas, un pájaro y otros animales... ¡Señala lo que puedas reconocer! En el dibujo del elefante Elmer aprendiste una manera de hacer líneas derechas (rectas), paradas (verticales) y acostadas (horizontales). Ahora vamos a conocer las líneas curvas. Las **líneas curvas** a diferencia de las rectas, no son derechitas, son onduladas, y se mueven para un lado o para otro como el gusano de esta pintura ¿Ya encontraste el gusano? ¡Señala todas las líneas curvas que veas!



Actividad Artística: Conociendo las líneas curvas.

Recursos: Harán esta actividad con los materiales que tengan disponibles, a continuación cito algunos: hoja blanca o de color, lápiz, fibra o marcador.

1. Dibuja alguno de los animales de la pintura o el animal que imagines que puedas hacerlo con líneas curvas.

2. En la pintura hay líneas curvas finas y otras más gruesas. ¿Puedes reconocerlas? El ñandú tiene líneas gruesas! Para tu dibujo usa líneas de diferentes grosores, para eso usa marcadores con punta gruesa y fibras o lápices con puntas finas. Otra opción puede ser hisopos con ténpera para hacer líneas gruesas y fibras para trazar líneas finas.

¿Qué aprendimos? Aprendiste que algunos animales se dibujan con líneas curvas (que no son derechitas o rectas) y podés usar líneas gruesas y finas. No todas las líneas son iguales!

Día 4:

Educación Física Jugando en casa

IMPORTANTE: Recomendaciones a tener en cuenta con las Actividades de Educación Física en casa

1. *Buscar un lugar de la casa acorde a la actividad a desarrollar.*
2. *Minimizar todos los riesgos posibles de accidentes.*
3. *Evaluar si la actividad es segura o no para realizarla en casa.*
4. *Acompañar y observar a los niños durante toda la actividad propuesta.*

Actividad 1 Cruzando el Rio.

Elementos necesarios: 10 papeles borradores u hojas de diarios

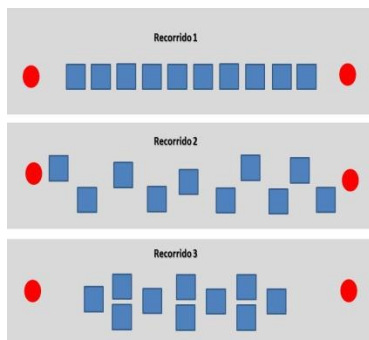
Descripción: utilizando las hojas de diario en el suelo u otro elemento que sirva para este fin; el juego consiste en que puedan saltar de una hoja a otra sin que toquen el suelo realizando al menos los recorridos propuestos a continuación:

-**Recorrido 1:** poner las hojas de diarios a una distancia menor y saltar con dos pies juntos.

-**Recorrido 2:** Poner las hojas de diario a una distancia mayor y saltar con pies alternados.

-**Recorrido 3:** Poner dos hojas de diarios paralelas y una centrada para que el niño pueda

saltar con dos pies simultáneos separados y luego dos simultáneos juntos



Aclaración: las distancias se pueden ir variando para que al niño le resulte una actividad desafiante pero alcanzable.

Actividad 2 Juego: **La Serpiente Movediza**

Elementos necesarios:

-1 cuerda o cinta de 2 metros de largo aproximadamente

Tiempo: 5 min

Descripción: Se puede tomar la soga entre dos personas o bien atarla de un extremo a una silla y que del otro extremo sea sostenida por una persona. Se deberá mover la soga de manera ondulante simulando una serpiente y el niño deberá tratar de cruzarla al otro lado saltando y sin tocar la soga. A medida que lo va logrando, los movimientos ondulantes se empiezan a hacer más anchos y dificultosos de cruzar.

Día 5:

- * ¡A cocinar en familia!
- * En casa con ayuda de mamá cocinamos pastelitos dulces como en la época colonial Recordamos las normas de higiene: lavado de manos
- * ¡Manos a la obra!
- * Mientras ayudamos a mamá, ella nos cuenta cuáles son los ingredientes que se utilizan para la masa, que le colocan adentro y el armado a realizar.
- * Armamos los pastelitos con ayuda de mamá.
- * Compartimos en familia una rica merienda

Día 6:

- * Recordamos cuales fueron los ingredientes utilizados para realizar los

pastelitos y en una hoja escribir como puedo y solito, cada uno de los ingredientes utilizados.

Día 7:

Educación Musical

- ✓ Repasa la canción, de la semana anterior.
- ✓ Busca en casa diferentes objetos que te puedan servir para acompañar la canción, ejemplo: Botellas, palitos de escoba, etc.
- ✓ Propone otras maneras de acompañar la canción.
- ✓ Canta la canción, acompañándote con los diferentes objetos musicales y el movimiento corporal.
- ✓ Con ayuda de mamá y empleando el teléfono, graba la nueva versión

Día 8:

Artes Visuales Plástica

Actividad Artística: Conociendo tu peinado.

¡Ahora te propongo que te dibujes con tu pelo! Usa un espejo para detenerte a mirar cómo es tu pelo y tu peinado. ¿Es corto o largo? ¿Es liso, ondulado o rulado? ¿Es cortito y crece para arriba y está parado? ¿O es largo y cae hacia abajo? Si es largo o corto, ¿Hasta dónde te llega?

Recursos: Harán esta actividad con los materiales que tengan disponibles, a continuación cito algunos: cintas, piolines, lanas, totora, plasticola, tijera, hoja blanca o de color, lápiz, fibra o marcador.

1. En una hoja en vertical, dibuja tu cara en el medio de la hoja.
2. Luego con una tijera corta pedacitos de cintas o lanas cortas o largas, según el largo de tu pelo.
3. Coloca plasticola en la parte de tu cabeza ¡Y empieza a pegar tu pelo! Si es rulado podrás enroscar lanitas o si es ondulado hacer ondas como un gusano.

Si es largo y lacio serán lanas largas que caerán hacia abajo. Si es cortito serán lanitas o cintas cortas hacia arriba, abajo o a los costados.

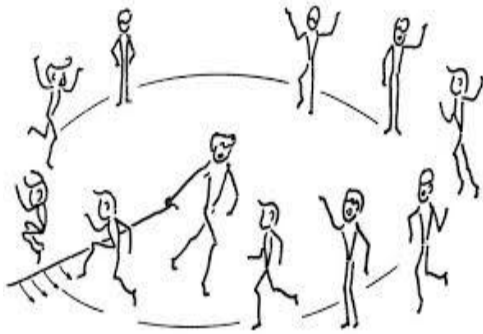
Día 9:

Educación Física

Actividad 1

Juego del Reloj

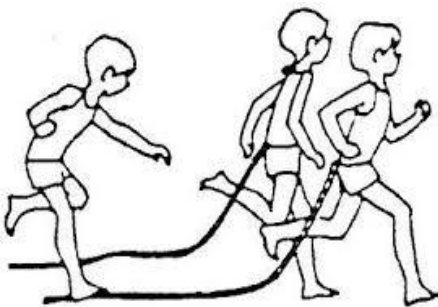
Utilizando una cuerda de 3mts, papá o mamá la arrastra por el piso simulando las agujas del reloj.



- El niño debe saltar en el momento que la cuerda se le acerca.
- Variante saltar con un pie , con dos

Actividad 2

JUEGO: La cola del Ratón



Papá, mamá se coloca una cinta sujeta del pantalón como muestra la imagen.

Correr por toda la casa mientras que el niño intenta pisar la cola intentando atrapar al ratón

Variante: El ratón tiene un lugar donde refugiarse donde no puede ser atrapado

EQUIPO DE CONDUCCIÓN Prof. Carolina Díaz