

MALVINAS ARGENTINAS – 6° GRADO –ÁREAS INTEGRADAS

-Escuela: Malvinas Argentinas _ **Guía n° 19**

-Docentes responsables: Valeria Gómez, Paula Guzmán. Profesores de áreas especiales: Emanuel Babsia, Débora Vera, Maximiliano vera, Mónica Martos

-Grado: 6° - 2° ciclo **Nivel primario**

-Turno: Tarde

-Áreas: Integradas



-Título: “Que tus sueños siempre ganen a tus miedos de seguir aprendiendo”

Contenidos:

Lengua: La lectura y la producción escrita. La participación asidua en situaciones de lectura con propósitos diversos. **La reflexión sobre la lengua (sistema, norma y uso) y los textos.** Reconocimiento y empleo de la oración como unidad que tiene estructura interna. Ciencias Sociales: **La sociedad a través del tiempo** Matemática: geometría: Cuadrilátero. Ciencias Naturales: luz y sonido.

Clase 1 (Martes 13/10) Área: Lengua.

1) Lee el siguiente texto y luego responde

Male le contó a Luli algo que pasó en el taller de teatro

El jueves pasado, ensayamos una escena de teatro ciego para una obra que estamos preparando. Paula, mi compañera, fue al taller con su hermana más chiquita, que se llama Ana. Cuando la profe apagó la luz y nos mostraba con sonidos, olores y otras cosas como hacer la escena, Ana se asustó y se puso a llorar. Entre todos los chicos del taller y con la ayuda de la profe tratamos de calmarla y le dijimos que apagábamos la luz para actuar, y que la obra era muy importante porque también iban a participar chicos no videntes. Al rato se tranquilizó y participó muy contenta del ensayo.

- a) ¿Por qué los chicos consideran que la escena a oscuras es muy importante?
- b) ¿Qué harían para que un compañero no vidente participara en las actividades escolares?

2) Recordamos lo visto en la guía anterior.

- Une con flecha cada construcción sustantiva con su **aposición** y luego analiza.

Paula, la profe de teatro, preparó la obra.
Pablo, la hermana de Ana, calmó su llanto.
Lucia, el niño no vidente, llegó al ensayo.

3) Completa cada palabra con un modificador directo.

Ejemplo: **Los** sonidos **fuertes**.

___ teatro ___ niños ___
___ obra ___ profe ___

- ♣ Las construcciones sustantivas también pueden ser modificadas por palabras y expresiones encabezadas por **preposiciones**, que cumplen la función de **modificadores indirectos** y se escribe en la oración (**mi**). Fíjate como se analizan estos modificadores.

S.E.S					P.V.S	
[Las	clases	presenciales	de teatro]	comienzan	mañana.]OB	
md	n/s	md	mi	n/v		

- ¿Que es la preposición? La preposición es una palabra que relaciona los elementos de una oración. Pueden indicar origen, procedencia, destino, dirección, lugar, medio, punto de partida, motivo, etc.
- Las preposiciones son: a, ante, bajo, con, contra, de desde, durante, en, entre, excepto, hacia, hasta, mediante, para, por salvo, según, sin, sobre, y tras.

¡Ahora, llevo a la práctica lo que aprendí!

4) Rodea en cada oración solo las palabras que sean preposiciones.

- El teatro está entre la escuela y la plaza
- Ana fue con su hermana al teatro.
- Durante la función venderán pochoclos.
- Juan hizo de caballero en la obra de teatro.

5) Escribe cuatro oraciones que tengan las siguientes preposiciones: a, contra, de, hacía, en, según, durante.

Recuerda guiarte por el ejemplo del punto anterior y estudiar las **preposiciones** para que no te olvides de ellas.

Clase 2 (Miércoles 14/10)

Área: Ciencias Naturales **Tema:** La luz y el sonido.

Antes de comenzar, piensen y respondan en sus carpetas

- a) ¿Cuáles de nuestros sentidos nos permiten percibir la luz y el sonido?
- b) ¿Qué diferencia creen que hay entre los objetos luminosos y uno iluminado?

1) Lee el siguiente texto para informarte un poco más



• Nuestro cerebro interpreta las imágenes y el sonido del programa de televisión y elabora una respuesta; en este caso, la mujer copia los movimientos de la clase.

Constantemente, recibimos información de nuestro entorno que nos permite saber lo que sucede en él.

Nuestros ojos, a través del sentido de la **visión**, y nuestros oídos, a través del sentido de la **audición**, nos permiten captar información lumínica y sonora.

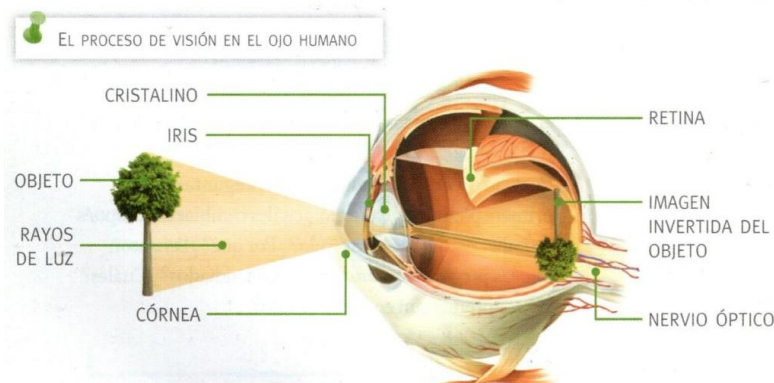
Por ejemplo, si vamos a cruzar la calle y vemos las luces de los semáforos y escuchamos la sirena de la policía, nos ponemos en alerta y no cruzamos. Es decir, interpretamos la información lumínica y sonora, y elaboramos respuestas.

El sentido de la vista

Los receptores que se encuentran en el interior de nuestros ojos captan los estímulos luminosos e informan sobre la forma, el tamaño y el color de los objetos, así como la distancia a la que se encuentran.

Cuando miramos un objeto, la luz reflejada entra en el globo ocular a través de la córnea. Atraviesa un líquido acuoso y pasa por el cristalino. Este actúa como una

lente y enfoca la luz sobre la retina, en la cual se forma una imagen invertida del objeto. En ella están los receptores que captan los estímulos luminosos y envían la información a través del nervio óptico. Este nervio conecta cada ojo con la parte posterior e inferior del cerebro, donde se procesa la información, se invierte la imagen e interpreta.



2) Investiga en internet, diarios o revistas sobre los objetos luminosos e iluminado y luego responde.

- a) ¿La luna es un objeto luminoso o iluminado? ¿Por qué?
- b) Menciona algunos objetos luminosos y otros iluminados.

3) Mencionen tres señales que pueden captar en su casa con el sentido de la vista o con el de la audición, y sus respuestas correspondientes luego de interpretar estas señales.

Por ejemplo: Sentir el timbre **sentido:** audición **respuesta:** salir a ver quién viene.

ANUNCIOS SALUDABLES

Queridos alumnos: queríamos contarles que desde el día 13/10 al 16/10 es **“La semana del entorno escolar saludable”** y para dicha ocasión queremos pedirles que realicen una actividad donde puedan proponer hábitos saludables para compartir con su entorno familiar y social en donde viven.

- ♣ Las propuestas que se van a realizar deben ser desde casa, con el material que tengan.

- ♣ Pueden hacer afiches, folletos ,dibujos, etc., con mensajes que concienticen sobre los buenos habito saludables:

Ejemplo: hacer actividad física, comer comida saludable, higiene personal, horas de sueño adecuadas, etc. Y luego lo comparten con vecinos o con el kiosquero del barrio.

Clase 3 (Jueves 15/10)



Área: Ciencias Sociales

Tema: Día de la Diversidad Cultural

¡ANTES DE EMPEZAR!

¿Recuerdas que acontecimiento se celebra el día 12 de Octubre?

- 1) Los invito a ver un lindo video para recordar ese día tan importante <https://www.youtube.com/watch?v=-0dpyPNI2Xo>
- 2) Luego de ver el video responde
 - a) ¿Qué significa Diversidad cultural?
 - b) ¿Qué implica respetar la Diversidad Cultural?
- 3) Propone como alternativa de solución, cuatro formas o ejemplos que se puedan hacer, para fortalecer el respeto por la diversidad cultural en la escuela o en la casa.
 - 1) _____
 - 2) _____
 - 3) _____
 - 4) _____
- 4) Dibuja en tu carpeta la Bandera Wiphala que representa a la diversidad cultural e investiga y escribel el significado de sus colores.

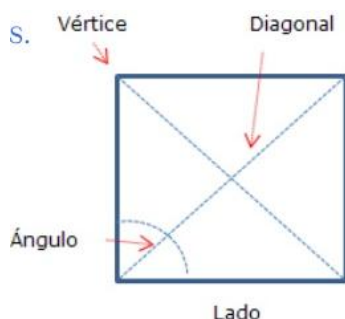


Clase 3 (Jueves 15/10)**Área: Matemática****Tema: Cuadriláteros****1) Lee la siguiente información y resuelve**

Cristóbal Colón hizo sus viajes en grandes Carabelas que se impulsaban velozmente gracias a una combinación de velas triangulares y cuadradas, y su timón permitía hacer grandes maniobras.



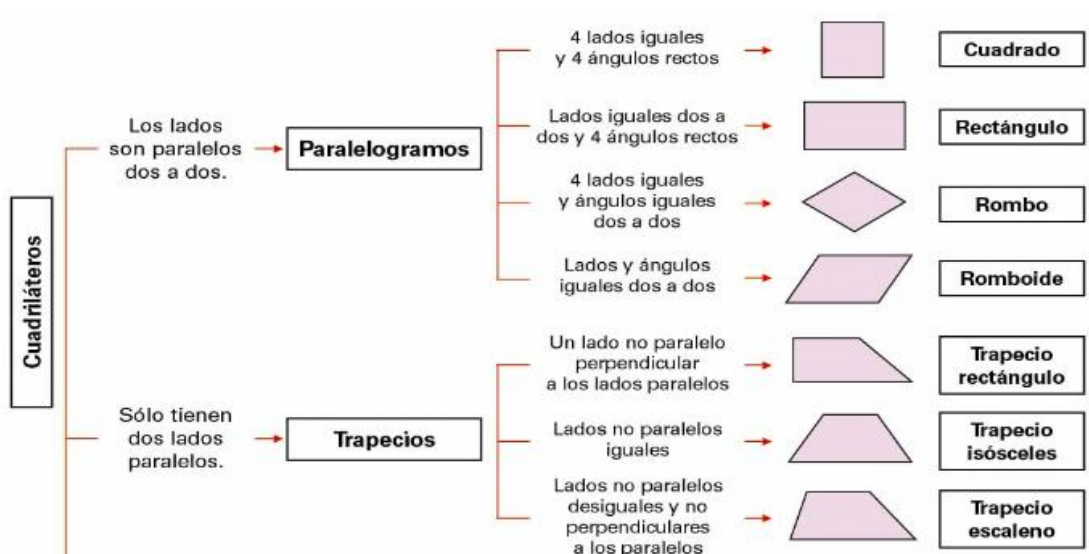
- a) Dibujá dos figuras cuadradas que se asemejen a las velas que llevaba Colón en sus Calaveras y luego colocá sus elementos como aparece en el ejemplo.



Recuerda: Los cuadriláteros son figuras cerradas de cuatro lados.

- ▶ Los elementos de un cuadrilátero son los siguientes:
- ▶ 4 vértices: los puntos de intersección de los lados que conforman el cuadrilátero
- ▶ 4 lados: los segmentos limitados por dos vértices contiguos
- ▶ 2 diagonales: los segmentos cuyos extremos son dos vértices no contiguos
- ▶ 4 ángulos interiores: conformados por dos lados y un vértice común.

❖ **Los cuadriláteros se clasifican de la siguiente forma**



MALVINAS ARGENTINAS – 6° GRADO –ÁREAS INTEGRADAS

PLANILLA DE RELEVAMIENTO DE ESPECIALIDADES PARA 6º GRADO					
Avance de Aprendizajes de Guías Pedagógicas.					
ESCUELA	NOMBRE Y APELLIDO DEL ALUMNO			6º GRADO SECCIÓN	
Malvinas Argentinas	
<p>Estimadas familias: los estudiantes deberán completar todas las actividades de Especialidades de las Guías Pedagógicas enviadas y guardarlas en una carpeta o cuaderno. Las mismas serán evaluadas próximamente.</p> <p>Les solicitamos por favor que completen esta planilla. Una vez completa, enviar foto de la misma por soporte electrónico al correo de Profes de especialidades: esp.malvinasargentinas@gmail.com</p> <p>GRACIAS.</p> <p>Referencias para llenar esta planilla: Colocar RC: si ha sido <u>Realizada Completa</u> la Guía Pedagógica.</p> <p>Colocar RD: si ha sido <u>Realizada con Dificultad</u> la Guía Pedagógica.</p> <p>Colocar N: si <u>No se Realizó</u> la Guía Pedagógica.</p>					
	Educación F.	Educación Musical	Educación Plástica	Tecnología	observaciones
GUÍA 1					
GUÍA 2					
GUÍA 3					
GUÍA 4					
GUÍA 5					
GUÍA 6					
GUÍA 7					
GUÍA 8					
GUÍA 9					
GUÍA10					
GUÍA11					
GUÍA12					
GUÍA13					
GUÍA14					
GUÍA15					
GUÍA16					
GUÍA17					
GUÍA18					

Directora a cargo: Liliana Carrasco